

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра философии

Козина О. А., Е.Е. Шабалкина

**Методические указания по организации и выполнению
практических и семинарских занятий по дисциплине
«Философия»**

Ульяновск, 2019

Печатается по решению Ученого совета
Факультета гуманитарных наук и социальных технологий
Ульяновского государственного университета протокол № 9 от 18.11.2019 г.

Рецензент – доктор философских наук, профессор Баранец Н.Г.

Козина О. А., Шабалкина Е.Е.

Методические указания по организации и выполнению практических и семинарских занятий по дисциплине «Философия»/ Козина О.А., Е.Е. Шабалкина.- Ульяновск, УлГУ, 2019.

Методические указания подготовлены в соответствии с ФГОС ВО и рабочей программой дисциплины "Философия". В структуру входят методические указания по каждой изучаемой теме согласно плану практических и семинарских занятий. Методическое пособие предназначено для студентов всех направлений подготовки УлГУ.

© Козина О.А., Шабалкина Е.Е. 2019

Содержание

Введение.....	4
Методические рекомендации по подготовке к основным видам работ на практических и семинарских занятиях	5
Требования к подготовке доклада и выступлению студентов.....	5
Методические указания для подготовки к контрольной работе	6
Методические указания к подготовке конспекта литературы.....	7
Методические указания для подготовки к дискуссии	8
Планы практических и семинарских занятий	9
Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12

Введение

Термин «практическое занятие» используется в качестве «родового понятия», включающего различные виды работы в учебном процессе, в том числе семинар в его разных форматах. Аудиторные практические занятия играют важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний в процессе учебной деятельности и овладения соответствующими компетенциями. Если лекция закладывает основы научных знаний в обобщенной форме, практические занятия призваны углубить, расширить и детализировать эти знания, содействовать выработке навыков профессиональной деятельности. Практические занятия развивают научное мышление и речь студентов, позволяют проверить их знания; в связи с этим формы активной работы со студентами – важное средство достаточно оперативной обратной связи.

Для успешной подготовки к практическим занятиям студенту, как правило, невозможно ограничиться слушанием лекций. Требуется предварительная самостоятельная работа студентов по теме планируемого занятия. Работа над конспектом, учебником, учебным пособием, изучение теории вопроса – это необходимые шаги в получении образования.

Семинар — один из основных видов практических занятий как по гуманитарным, так и по естественным дисциплинам. Семинар предназначен для углубленного изучения того или иного предмета. Эта форма аудиторной работы развивает творческую самостоятельность студентов, укрепляют их интерес к науке и научным исследованиям. В процессе семинарских занятий студенты овладевают научным аппаратом, приобретают навыки написания и оформления научных работ и овладевают искусством устного и письменного изложения материала, защиты развиваемых тезисов и выводов.

По форме проведения семинарские занятия могут представлять собой развернутую беседу по плану, заранее сообщенному студентам, или доклады студентов с последующим их обсуждением. Формат докладов предполагает обмен мнениями по ним и дискуссию по основным / спорным положениям.

Семинарскому занятию характерен непосредственный контакт студентов с преподавателем, и очень важно, чтобы такой интерактив состоялся. Семинары позволяют создать атмосферу научного творчества, товарищеской близости, взаимопонимания, духа единомышленников.

Таким образом, семинар по философии — это такой вид учебного занятия, при котором в результате предварительной работы над программным материалом и преподавателя, и студентов, в обстановке их непосредственного и активного общения решаются задачи познавательного и воспитательного характера, формируется мировоззрение, прививаются методологические, теоретические и практические навыки, необходимые для дальнейшей профессиональной деятельности.

Основные цели семинарских и практических занятий:

- овладение студентами культурой теоретического мышления в рамках философской проблематики;
- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира.

Общие задачи, решаемые на практических и семинарских занятиях:

- ознакомление с основными разделами современного философского знания, философскими проблемами и методами их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;

- выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;
- развитие навыков критического восприятия и оценки информации;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Методические рекомендации по подготовке к основным видам работ на практических и семинарских занятиях

Требования к подготовке доклада и выступлению студентов

Семинарские занятия могут строиться на системе докладов (сообщений), которые готовятся студентами самостоятельно (домашняя работа) по заранее выбранной ими теме. Примерные темы докладов приведены в рабочей программе дисциплины. В то же время студент может, по согласованию с преподавателем, самостоятельно сформулировать тему для своего выступления.

При подготовке доклада (сообщения) к семинарскому занятию целью является *самостоятельный анализ изучаемого материала*.

Пожеланиями к выступлению студента на семинаре может быть следующее:

- связь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- значение для будущей профессиональной деятельности.

Требования к выступлениям студентов:

- план (структура) доклада;
- самостоятельность в подборе теоретического материала;
- критическое и аналитическое отношение к материалу;
- умение рассматривать положения и тезисы во взаимосвязи и взаимообусловленности;
- умение отбирать наиболее существенные из положений;
- умение аргументировать своё выступление;
- логичность (последовательность, непротиворечивость и полнота аргументации);
- умение формулировать и выражать свои мысли;
- умение не отвлекаться;
- правильное и содержательное использование понятий и терминов;
- грамотность и корректность речи; избежание слов-паразитов, тавтологий, бытовой лексики, жаргонизмов, чтения с листа;
- умение желать выводы по собственному выступлению;
- соблюдение регламента (продолжительность выступления оговаривается заранее преподавателем);
- умение отвечать на вопросы.

Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения.

Семинарское занятие предполагает не только выступление студентов с докладами, подготовленными заранее, но и развернутую беседу по каждому из выступлений. Именно поэтому участие в семинаре – это еще и участие в такой беседе, предполагающее постановку вопросов, связанных с темой доклада, формулирование ответов на них,

полемику как с авторами докладов, так и с другими студентами, участвующими в семинарском занятии.

Способность поставить вопрос, предложить свой вариант ответа, как и участие в дискуссии предполагают достаточно самостоятельную подготовленность по соответствующей теме. Именно поэтому подготовка к семинарскому занятию должна включать не только создание текста собственного выступления, но и знакомство с каждым из вопросов, выносимых на обсуждение на семинаре.

Выступающему нужно быть готовым ответить на вопросы слушателей. Вопросы к докладчику задают прежде всего студенты, а не преподаватель. Необходимо, чтобы вопросы, задаваемые студентам, были существенны, связаны с темой, точно сформулированы.

Вопросы преподавателя должны учитывать следующее:

- ясность и четкость формулировок,
- определенность границ, смысловую нагрузку,
- уместность постановки вопроса в данный момент,
- интерес студенческой аудитории;

вопросы должны быть посильными для студентов.

Методические указания для подготовки к контрольной работе

Контрольные работы проводятся в виде понятийных диктантов и предполагают самостоятельную подготовительную работу студентов по составлению словаря терминов по темам курса (по мере изучения тем). Эта служит формированию навыка работы со справочной литературой, закреплению знаний понятийного аппарата дисциплины, нацелена на развитие способности к самоорганизации и самообучению. Данная работа способствует умению формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. Контрольная работа проводится по вариантам, в каждом из которых студентам предлагается определить по 6 терминов из соответствующих тем.

Контрольная работа № 1 (тема 2.1)

Философия как мировоззрение: мировоззрение, философия, мифология, религия, наука, онтология, гносеология, эпистемология, методология, философская антропология, этика, эстетика, аксиология, праксеология, социальная философия, история философии, основной вопрос философии, монизм (философский), дуализм, плюрализм (онтологический), идеализм, субъективный идеализм, солипсизм, объективный идеализм, материализм, диалектический материализм, метафизический материализм, агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм, рационализм, эмпиризм, сенсуализм, иррационализм

Античность: архе (первоначало), вещество, космос, бытие, атом, идеи (эйдос), материя, форма, апатия, атараксия.

Контрольная работа № 2 (тема 2.2)

Средние века и Возрождение: Средневековая философия, апологетика, патристика, схоластика, теоцентризм, креационизм, ревелационизм, провиденциализм, сотериологизм, эсхатологизм, персонализм, аскетика и аскетизм, теодицея, универсалии, реализм схоластический, концептуализм схоластический, номинализм, «бритва Оккама», Ренессанс, пантеизм, гуманизм, антропоцентризм, индивидуализм, утопия, Реформация, протестантизм, макиавеллизм

Контрольная работа № 3 (тема 2.3)

Философия XVII-XVIII веков: научная революция, гелиоцентризм, экспериментально-математическое естествознание, эксперимент, гипотеза, научный опыт, индуктивный метод, полная и неполная индукция, научная индукция, дедуктивный метод,

дедукция, интеллектуальная (рациональная) интуиция, субстанция, атрибут, модус, монадология, монады, механистическое мировоззрение, детерминизм, редукционизм, деизм, общественный договор, либерализм, утилитаризм

Контрольная работа №4 (тема 2.5)

Немецкая классическая философия: трансцендентальный субъект, трансцендентальное и трансцендентное, явления и вещи в себе, априори и апостериори, априорные синтетические суждения, апперцепция, трансцендентальное единство апперцепции, антиномия, категорический императив, диалектический метод, законы диалектики, абсолютный идеализм, антропологический принцип в философии, антропологический материализм, отчуждение, религиозное отчуждение

Современная философия: отчуждение, диалектический и исторический материализм, общественно-экономическая формация, практика (в марксизме), способ производства, производительные силы, производственные отношения, классы, классовая борьба, базис и надстройка, позитивизм, эмпириокритицизм, махизм, неопозитивизм, постпозитивизм, верификация, фальсификация, физикализм, критический рационализм, научная парадигма, научная революция, экзистенция, пограничная ситуация

Методические указания к подготовке конспекта литературы

Определение:

Конспект – краткая запись текста с целью аналитической переработки информации первоисточника, имеющая ценность для субъекта-составителя. Письменная фиксация текста в форме конспекта позволяет создать вторичный текст, не предназначенный для публикации, без необходимости дополнительных обращений к первоисточнику.

Цель написания конспектов:

Зафиксировать индивидуально важную информацию с возможным последующим её восстановлением.

Задачи написания конспектов:

Знакомство с первоисточниками; выработка умения выбирать главное в потоке информации и навыка переработки информации. Конспект необходим для последующего использования в более сложной работе: для выступления с докладом; при подготовке реферата, курсовой работы, ВКР.

Структура конспекта:

- выходные данные статьи;
- «конспект» / указывается под выходными данными;
- основные положения статьи;
- примеры, дополняющие основные положения;
- факты и данные, индивидуально важные для студента;
- цитаты: при необходимости;
- категориальный аппарат статьи: ключевые категории и понятия и их дефиниции (что автор понимает под данным понятием);
- комментарии и вопросы по тексту.

Объём конспекта:

Краткий конспект не должен превышать одну треть исходного текста.

Требование к конспекту:

Все элементы конспекта должны быть прямо или опосредованно связаны с темой, задаваемой первоисточником, а также с установкой студента.

Характеристики конспекта:

- краткость;
- тематическое, смысловое и структурное единство (желательно);
- содержание базы для восстановления первоначального материала.

Формы конспекта:

- текст с полями для заметок;
- текстово-графическая;
- схематическая;
- табличная;
- произвольная, на выбор студента с сохранением необходимых элементов.

Методические указания для подготовки к дискуссии

Дискуссия открывается вступительным словом ведущего. Он объявляет тему, дает ее обоснование, выделяет предмет спора — положения и суждения, подлежащие обсуждению. Участники дискуссии должны четко представлять, что является пунктом разногласий, а также убедиться, что нет терминологической путаницы, что они в одинаковых значениях используют слова. Поэтому ведущий определяет основные понятия через дефиницию, контрастные явления, конкретизаторы (примеры), синонимы и т. п. Стороны аргументируют защищаемый тезис, а также возражения по существу изложенных точек зрения, задают вопросы разных типов.

Успех дискуссии во многом зависит от ведущего (или от преподавателя), которому необходимо:

- заинтересовать участников дискуссии, настроить их на полемический лад, создать обстановку, при которой каждый студент не только не стеснялся бы высказывать свое мнение, но и стремился его отстаивать;
- не препятствовать желающим выступать, но и не принуждать к выступлению, стараться, чтобы сформировалась атмосфера искренности и откровенности;
- стимулировать активность участников, задавать острые, активизирующие вопросы, если спор начинает гаснуть. В этом помогают следующие приемы: *парадокс*, неожиданное суждение, своеобразное мнение, резко расходящееся с общепринятым, даже противоречащее на первый взгляд здравому смыслу; *неожиданный вопрос*; *реплика* – краткое возражение, замечание с места, которая тоже настраивает на дискуссию, свидетельствует об активности слушателя, его желании уяснить вопрос, проверить свою точку зрения.
- сопоставить различные точки зрения, обобщить их с тем, чтобы позиции участников дискуссии были представлены как можно отчетливее, направлять дискуссию в русло намеченной цели;
- не исправлять заблуждающихся, предоставлять такую возможность слушателям;
- когда это целесообразно, вопрос, адресованный ведущему, переадресовать слушателям;
- корректировать, направлять дискуссионный диалог на соответствие его цели, теме, подчеркивая то общее, что есть во фразах спорящих;
- выбрать подходящий момент для окончания дискуссии, не нарушая логику развития спора.

Любой спор, даже идущий по всем правилам логики, может погубить одно обстоятельство: если участники дискуссии забывают об этике спора. Для студентов крайне важно **помнить о правилах спора:**

- прежде чем выступать, следует определить, какова необходимость вступать в спор; необходимо тщательно продумать то, о чем говорить; – краткое и ясное изложение своей точки зрения: речь должна быть весома и убедительна;

- лучшим доказательством или способом опровержения являются аргументы; если доказана ошибочность мнения, следует признать правоту своего «противника»;
- не упорствовать в отрицании доводов оппонента, если они ясны и очевидны;
- начинать возражать только тогда, когда есть уверенность, что мнение собеседника действительно противоречит высказываемому;
- вначале приводить только сильные доводы, а о слабых говорить после и как бы вскользь;
- следить за тем, чтобы в рассуждениях не было логических ошибок;
- необходимо помнить о культуре общения: выслушать другого, уловить его позицию, не повышать голос, не прерывать выступающего, не делать замечаний, касающихся личных качеств участников обсуждения, избегать поспешных выводов; не следует вступать в пререкания с ведущим по ходу проведения дискуссии;
- в процессе спора стараться убедить, а не уязвить оппонента;
- уметь сохранять спокойствие и самообладание в споре, стараться найти удачное сочетание понимающей и атакующей интонации.

В конце семинара-дискуссии отмечается, достигнут ли результат. Может быть сформирован вариант согласованной точки зрения или обозначены выявленные противоположные позиции (и их основная аргументация). Преподаватель (или ведущий) в заключительном слове 1) характеризует состояние вопроса, а также 2) отмечает наиболее конструктивные и убедительные выступления студентов.

На данном этапе *самим студентам* предлагается оценить результативность дискуссии по следующим критериям:

- системность, точность и логичность изложенных аргументов;
- последовательность, ясность и полнота сделанных выводов;
- умение слушать оппонентов, принимать и оценивать их позицию;
- владение культурой речи;
- степень включенности в дискуссию каждого участника и проявления интереса к обсуждаемым вопросам.

Чтобы дискуссия была успешной, она должна подчиняться выше изложенным правилам. Они необходимы для предотвращения затянутых монологов, затягивания времени, ухода от темы, монопольного права на истину.

Дискуссия требует строгого распределения времени. Например, на каждое выступление в дискуссии может быть отведено не более 3 минут. По истечении этого времени выступающему предоставляется возможность кратко завершить свою мысль и аргументы, после чего он лишается слова. Для изложения мнения эксперта или программного выступления отводится от 5 до 15 минут.

Дискуссия должна дать возможность каждому участнику высказать свою точку зрения на обсуждаемый вопрос. От выступающих требуется излагать и защищать свои суждения, обсуждая не людей, а их позиции.

Планы практических и семинарских занятий

Занятие 1

Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Тема 1. **Философия, ее предмет и место в культуре**

Форма проведения: дискуссия

1. Особенности философии как типа мировоззрения.
2. Философия наука или не наука?
3. Что изучает философия? Проблема ее происхождения.
4. Основной вопрос философии, основные философские направления.
5. Для чего нужна философия?

Цель занятия: познакомится с историческими типами мировоззрений, понять специфику философии как мировоззрения и науки

Задачи занятия:

1. с опорой на лекционный материал самостоятельно изучить информацию по теме;
2. работа с философскими словарями;
3. подготовка схемы по вопросу 4.

Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии

Тема 2.1. **Философия древнего мира.**

Форма проведения: семинар с докладами студентов

1. Условия и предпосылки возникновения философии.
2. Особенности и периодизация античной философии.
3. Проблема первоначала: Фалес, Анаксимандр, Парменид, Демокрит.
4. Проблема человека: софисты, Сократ.
5. Идеальное и материальное в философии Платона и Аристотеля.
6. Концепция государства и гражданина: Платон и Аристотель.
7. Проблема человеческого счастья: эпикурейцы и стоики.

Цель занятия: изучение традиций античной философии

Задачи занятия:

1. с опорой на лекционный материал самостоятельно изучить информацию по теме;
2. самостоятельная работа с философскими словарями;
3. подготовка устных выступлений и докладов
4. подготовка к контрольной работе

Тема 2.2. **Средневековая философия и Возрождение.**

Форма проведения: семинар с докладами студентов

1. В чем состоит новое понимание Бога, мира и человека.
2. Как решается проблема познания в философии средневековья.
3. Периодизация средневековой философии. Патристика: Августин Блаженный. Проблема теодицеи.
4. Спор об универсалиях. Схоластика: реализм Фомы Аквинского.
5. Конец средневековой философии: Оккам.
6. Предпосылки Возрождения и основные черты философского мировоззрения эпохи.
7. Гуманизм Ренессанса. Философские взгляды Валла, Альберти.
8. Пантеизм Возрождения: Н.Кузанский.
9. Социально-политические учения Возрождения: Н. Макиавелли, Т. Мор.
10. Философское влияние идей Реформации.

Цель занятия: изучение мировоззренческих проблем и позиций в их решении в философии Средневековья и Возрождения

Задачи занятия:

1. с опорой на лекционный материал самостоятельно изучить информацию по теме;
2. самостоятельная работа с философскими словарями
3. подготовка конспекта по тексту

4. подготовка устных выступлений и докладов

Тема 2.3. **Философия 17-18 вв.**

Форма проведения: семинар с докладами студентов, дискуссия

1. Наука и философия 17-18 вв.
2. Каковы основные черты эмпиризма? (Бэкон, Локк).
3. Рационализм: Декарт, Спиноза, Лейбниц.
4. Идеология Просвещения. Общекультурные и философские идеи.
5. Английское Просвещение: Локк, Толанд, Беркли.
6. Французское просвещение: Вольтер, Руссо, Гольбах, Ламетри.

Цель занятия: изучить особенности научного и философского мировоззрения в эпоху Научной революции

Задачи занятия:

1. с опорой на лекционный материал самостоятельно изучить информацию по теме;
2. самостоятельная работа с философскими словарями
3. подготовка сравнительной таблицы «Проблема субстанций»
4. подготовка сравнительной таблицы «Теория общественного договора»
5. подготовка устных выступлений и докладов
6. подготовка к контрольной работе

Тема 2.4. **Немецкая классическая философия**

Форма проведения: семинар с докладами студентов, дискуссия

1. Основные достижения немецкой классики.
2. Гносеологическая концепция Канта.
3. Человек как моральное и свободное существо в философии Канта.
4. Философская система Гегеля и его диалектический метод.
5. Материалистические воззрения Фейербаха.

Цель занятия: изучить особенности научного и философского мировоззрения немецкой классической философии

Задачи занятия:

1. с опорой на лекционный материал самостоятельно изучить информацию по теме;
2. самостоятельная работа с философскими словарями
3. подготовка устных выступлений и докладов

Тема 2.5. **Современная философия.**

Форма проведения: семинар с докладами студентов

1. Концепция исторического развития в философии марксизма
2. Наука как предмет философской рефлексии в философии позитивизма.
3. Каковы онтологические и эпистемологические основания иррационализма?
4. Философские идеи Шопенгауэра и Ницше.
5. Религиозный и атеистический экзистенциализм.

Цель занятия: изучить особенности современных философских позиций

Задачи занятия:

1. с опорой на лекционный материал самостоятельно изучить информацию по теме;
2. самостоятельная работа с философскими словарями
3. подготовка конспекта
4. подготовка устных выступлений и докладов

Тема 2.5. **Традиции отечественной философии**

Форма проведения: семинар с докладами студентов

1. Каковы исторические предпосылки и особенности развития русской

- философской мысли.
2. Начало самостоятельного философствования: П. Я. Чаадаев, славянофилы, западники, нигилисты, почвенники.
 3. Философская система В. С. Соловьёва.
 4. Русский религиозный ренессанс.
 5. Философия русского космизма.

Цель занятия: изучить особенности отечественных философских традиций

Задачи занятия:

1. с опорой на лекционный материал самостоятельно изучить информацию по теме;
2. работа с философскими словарями
3. подготовка устных выступлений и докладов
4. подготовка к контрольной работе.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

Спиркин, А. Г. Общая философия : учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01346-7. — Режим доступа : HYPERLINK <https://www.biblio-online.ru/bcode/433350>

Гуревич, П. С. Философия : учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 457 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00423-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431922>

Дополнительная литература:

Бранская, Е. В. Философия : учеб. пособие для бакалавриата и специалитета / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 184 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-06322-6. — Режим доступа : HYPERLINK <https://www.biblio-online.ru/bcode/441663>

Крюков, В. В. Философия : учебник для академического бакалавриата / В. В. Крюков. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 182 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-06271-7. — Режим доступа : HYPERLINK <https://www.biblio-online.ru/bcode/438197>

Светлов, В. А. Философия : учеб. пособие для академического бакалавриата / В. А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 259 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06928-0. — Режим доступа : HYPERLINK <https://www.biblio-online.ru/bcode/437921>

Шаповалов, В. Ф. Философия : учебник для академического бакалавриата / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 596 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10147-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429434>

Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1 : учеб. пособие / А. Н. Чумаков [и др.] ; под ред. А. Н. Чумакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01634-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434555> (дата обращения: 09.04.2019).

Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2 : учеб. пособие / А. Н. Чумаков [и др.] ; под ред. А. Н. Чумакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01636-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434556>

Учебно-методическая литература:

Баранец Н.Г. Сборник задач по философии: учеб. пособие / Баранец Наталья Григорьевна; науч. ред. А. Б. Веревкин; УлГУ, ФГНиСТ. - Ульяновск : УлГУ, 2018.

б) программное обеспечение

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, офисный пакет приложений Microsoft Office

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / группа компаний Ай Пи Эр Медиа . - Электрон. дан. - Саратов , [2019]. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>.

1.2. ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. - Электрон. дан. – Москва , [2019]. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.

1.3. Консультант студента [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО Политехресурс. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html>.

1.4. Лань [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО ЭБС Лань. - Электрон. дан. – С.-Петербург, [2019]. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.

1.5. Znanium.com [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО Знаниум. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://znanium.com>.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /Компания «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2019].

3. База данных периодических изданий [Электронный ресурс] : электронные журналы / ООО ИВИС. - Электрон. дан. - Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>.

4. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://нэб.рф>.

5. Электронная библиотека диссертаций РГБ [Электронный ресурс]: электронная библиотека / ФГБУ РГБ. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dvs.rsl.ru>.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы: 6.1. Информационная система Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: <http://window.edu.ru> 6.2. Федеральный портал Российское образование. Режим доступа: <http://www.edu.ru>

7. Образовательные ресурсы УлГУ: 7.1. Электронная библиотека УлГУ. Режим доступа : <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web> 7.2. Образовательный портал УлГУ. Режим доступа : <http://edu.ulsu.ru>

