

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы практики		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**по направлению 54.03.01 «Дизайн»
профиль «Дизайн среды»
профиль «Дизайн интерьера»**

1. Цели и задачи практики

Целью прохождения учебной практики Б2.У.1 у студентов является получение первичных профессиональных умений и навыков, в проектной деятельности. Развитие и закрепление практических умений и навыков общеобразовательного блока дисциплин базовой и вариативной части программы бакалавриата; владение методами творческого процесса и создания художественного образа на основе графического изображения предметно-пространственной среды в соответствии с общими целями программы ОПОП бакалавриата «Дизайн». В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.03.01 «Дизайн», (профиль «Дизайн интерьера», «Дизайн среды»), прохождение учебной практики является необходимой подготовкой, направленной на закрепление и углубление теоретической подготовки студента, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Основные задачи дисциплины:

- развитие творческой активности и самостоятельности студентов;
- овладение методами творческой и научной работы дизайнеров;
- овладение способами создания художественного образа;
- овладение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики;
- развитие бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям;
- развитие представления о фондах музеев, рекомендованных для посещения в соответствии с учебными программами;
- закрепление знаний о стилистических особенностях памятников архитектуры и произведений изобразительного искусства различных исторических периодов.
- знакомство и детальное изучение особенностей объемно-пространственной среды архитектурных объектов города Ульяновска с углубленным пониманием средового и интерьерного пространства изучаемых объектов;
- выявление исторических, уникальных объектов архитектурной среды и их внутреннего убранства, проведение обмеров архитектурных конструктивных элементов и элементов исторического интерьера.
- изучение архитектурных деталей и профилей, формирующих исторический фасад и интерьер, закономерности их построения.
- развитие чертежных, графических и композиционных навыков.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Раздел основной профессиональной образовательной программы бакалавриата «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Учебная практика базируется на дисциплинах базовой и вариативной части

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы практики		

Блока 1 ОПОП направления «Дизайн», таких как: «Академическая живопись», «Академический рисунок», «Академическая скульптура», «Спецрисунок», «Спецживопись», «Пропедевтика», «Основы производственного мастерства», «Проектирование», а также привлекает знания из смежных дисциплин, таких как «История искусства», «История и теория культуры» и других. Активное участие студентов в учебной практике помогает формированию личностных качеств будущего дизайнера. Изучение архитектурных пропорций и особенностей строений в рисунках, зарисовках, набросках и живописных этюдах помогает студенту закрепить полученные профессиональные знания, в дальнейшем направленные на проектирование любого объекта.

Прохождение учебной практики необходимо для закрепления и углубления освоенных знаний умений и компетенций и дальнейшего освоения программ производственной и преддипломной практик.

Учебная (обмерная) практика проводится у студентов 1 курса направления подготовки «Дизайн» профиля "Дизайн интерьера" после 2 семестра в городе Ульяновск. Объектами обмера являются архитектурные элементы наиболее интересных стилистически архитектурных сооружений.

Образовательная программа учебной практики является одной из дисциплин в системе подготовки специалистов по направлению «Дизайн».

3. Требования к результатам освоения практики

В результате прохождения практики студент приобретает следующие общепрофессиональные компетенции (ОПК):

<i>Общепрофессиональные компетенции</i>	ОПК
Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК-1

В результате прохождения данной практики студент должен:

знать:

- Историю и особенности становления архитектурных образований;
- Исторически сложившиеся стилистические направления в архитектуре города.
- Технологию и последовательность ведения работы;
- Законы линейной и воздушной перспективы, предметно-пространственной среды;

уметь:

- Грамотно провести обмеры архитектурных объектов
- Использовать технические приемы проектных техник в соответствии с поставленными задачами и используемыми материалами;
- Изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции;
- Выбирать и устанавливать соотношение необходимых художественных средств, при выполнении учебного задания или творческой работы;

владеть:

- Композиционными законами и средствами;
- Методами ортогонального проецирования;
- Методами трехмерного рукотворного моделирования (техника отмывки)

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы практики		

- Комплексным подходом для определения направления самостоятельной творческой работы в соответствии с уровнем формирования профессиональных знаний и умений, способностей и личностного потенциала.

4. Место и сроки проведения практики

Учебная (обмерная) практика по направлению бакалавриата «Дизайн», проводится стационарно на кафедре дизайна и искусства интерьера УлГУ и непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени. Практика проводится в течение 2 недель в соответствии с графиком учебного процесса после окончания сессии 2 семестра.

Объекты учебной (обмерной) практики: Симбирский модерн в творчестве архитектора Ф.О. Ливчака (интерьеры зала заседания Симбирского отделения Дворянского земельного и Крестьянского поземельного банков (ныне административный корпус УлГУ), Ульяновская областная филармония, Доходный дом Н.С. Зеленкова с кинотеатром «Амбир»(ныне кинотеатр «Художественный»).

5. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

6. Формы промежуточной аттестации по итогам практики

Аттестация по итогам практики заключается в представлении выполненных заданий. Результатом данной практики являются:

- 1 - обмер объемного архитектурного декоративного элемента фасада для профиля "ДС" и декоративного элемента интерьера для профиля "ДИ";
- 2- графическое отображение в виде ортогональных проекций и трехмерное решение с последующим моделированием в технике отмывки декоративного элемента фасада для профиля "ДС" и декоративного элемента интерьера для профиля "ДИ";
- 3- итоговая творческая композиция, составленная по мотивам практических зарисовок в ходе учебной практики.

Помимо владения технологией копирования графического отображения архитектурного объекта учащиеся получают знания по грамотному оформлению проработанного исследования. Формой аттестации по учебной практике является итоговая конференция, на которой осуществляется защита отчета, обсуждаются результаты проектной работы студентов и выставляются оценки.

На итоговую конференцию студенты должны представить следующие отчетные документы:

- учебный проект, отражающий результаты выполненных работ;
- дневник производственной практики студента установленного образца с отзывом руководителя практики с характеристикой работы практиканта и оценкой по пятибалльной системе;
- отчет студента по практике с указанием конкретных видов выполненных работ и их результатами, в соответствии с программой практики и индивидуальным заданием, на формате А4.

Форма контроля: дифференцированный зачет (творческий просмотр).