МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет культуры и искусства
Кафедра связей с общественностью, рекламы и культурологии

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Методические указания
по написанию, оформлению и защите

Ульяновск
2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Цель и задачи выполнения выпускной квалификационной работы 4
Выбор темы и методика написания выпускной квалификационной работы 7
Организация работы над выпускной квалификационной работой 8
Структура и содержание выпускной квалификационной работы 10
Оформление выпускной квалификационной работы 21
Язык написания и защиты выпускной квалификационной работы 24
Рецензирование выпускной квалификационной работы 26
Защита выпускной квалификационной работы 27
Список использованных и рекомендуемых источников 29
Приложения 33

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВЫПОЛНЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа (ВКР) – один из наиболее ответственных, объемных и глубоких по содержанию видов самостоятельной работы студентов, главной целью и содержанием которого является научное исследование по одному из новых вопросов теоретического или практического характера по профилю специальности.

Выполнение выпускной квалификационной работы – заключительный этап обучения в вузе. Студент должен проявить свое умение самостоятельно решать поставленные перед ним научно-методические задачи, используя знания и навыки, приобретенные за время обучения. При этом студент несет личную ответственность за качество выполнения и оформления работы, достоверность результатов, представление работы в установленный срок и за ее защиту. Руководитель-консультант несет ответственность за правильность принципиальных направлений работы и выбор темы.

Выпускная квалификационная работа представляет собой теоретическое и экспериментальное исследование одной из актуальных проблем по специальности. Дипломная работа – это самостоятельное исследование, в котором должны быть продемонстрированы глубокие знания автора по выбранной теме, его подготовленность по специальности в целом, умение анализировать собранный материал, обобщать различные наблюдения, выходить на решение практических проблем. Данный вид работы является заключительным этапом подготовки бакалавра-культуролога.

Выпускная квалификационная работа культурологического направления имеет своей целью:

- систематизацию, закрепление и расширение теоретических знаний по специальности и применение этих знаний при решении конкретных научных задач;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов;

- формирование умения анализировать различные концепции, обобщать собранный материал и делать выводы;
- развитие навыков поиска необходимой научной литературы, отбора и обработки материала, умения излагать логично и аргументированно отстаиваемую концепцию.

Написание выпускной квалификационной работы позволяет в комплексе отрабатывать разнообразные формы изучения гуманитарных дисциплин, развивать навыки творчества и самостоятельности, систематизировать, закреплять и расширять теоретически знания студентов, формировать научные навыки критики и доказательства.

Выпускная квалификационная работа должна носить самостоятельный творческий характер, то есть студент, раскрывая содержание темы, должен на основе анализа прочитанной литературы своими словами излагать концепцию, находить свою логику изложения.

Теоретическую и методическую основу выпускной квалификационной работы должны составлять оригинальные научные произведения, учебники, монографии, материалы периодической печати. В связи с этим у студентов вырабатываются навыки работы с литературными источниками и документами.

При выполнении выпускной квалификационной работы необходимо показать знание различных концепций, теорий и учений, умение сформировать свою позицию самостоятельно на основе теоретической переработки материала. С этой целью нужно использовать не только учебную литературу, но и монографии, материалы, публикуемые в периодической научной литературе.

Успешное выполнение выпускной квалификационной работы помогает наиболее полному изучению общих культурологических курсов, создает более основательный фундамент знаний, способствует повышению уровня профессиональной подготовки студентов. Выполнение выпускной квалификационной (дипломной) работы имеет целью систематизировать и расширить знания, умения и навыки обучающихся в решении сложных комплексных задач с элементами исследований, а также определить уровень их подготовленности к выполнению должностных обязанностей в соответствии с полученной специальностью.

Основными задачами выполнения выпускной квалификационной работы являются:

- теоретическое обоснование и раскрытие сущности основных категорий, явлений и проблем, связанных с избранной темой;
- анализ собранного и обработанного научного и фактического материала;
- разработка собственных предложений для решения вопросов, исследуемых в рамках конкретного направления предстоящей профессиональной деятельности;
- формирование обоснованных выводов, предложений и рекомендаций по решению конкретных задач, рассматриваемых в работе;

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме письменной исследовательской работы.

ВЫБОР ТЕМЫ И МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Перечень тем выпускных квалификационных работ разрабатывается преподавателями выпускающей кафедры. В отдельных случаях студенты могут предложить свою тему, предварительно согласовав ее с преподавателем, читающим лекции по данной дисциплине. Тематика работ должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития культурологии.

Успех написания и защиты дипломной работы во многом зависит от выбора ее темы, правильного определения цели, предмета и объекта исследования, рациональной организации труда обучающегося по сбору материала, его анализу и обобщению.

Количество тем определяется разнообразием научных интересов студентов.

Закрепление за студентом выбранной темы работы производится по его личному письменному заявлению (прил. 1), которое подается студентом после собеседования по теме проекта с предполагаемым научным руководителем и после получения согласия преподавателя на научное руководство.

Изменение темы дипломной работы допустимо только в начале учебного года до утверждения приказа о тематике дипломов.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТОЙ

Выполнение выпускной квалификационной работы включает в себя несколько этапов. Кафедра определяет время, отводимое на выполнение отдельных видов работ, и срок предоставления завершенной работы. За неделю до защиты работа должна быть зарегистрирована на кафедре с приложением отзыва научного руководителя, рецензии оппонента, а также копии работы на электронном носителе.

Общее руководство выполнением дипломных работ возложено на выпускающую кафедру. Непосредственную помощь студенту и контроль выполняемой им работы осуществляет его научный руководитель из числа преподавателей кафедры.

Руководитель дипломной работы:

- предлагает список тем в соответствии со своими научными интересами;
- оказывает помощь студентам в выборе темы работы;
- дает студентам задания по дипломной работе и конкретные указания по сбору материала;
- рекомендует необходимую литературу, справочные и архивные материалы;
- оказывает помощь в составлении плана дипломной работы и определении ее целей и задач;
- проводит консультации в ходе написания работ;
- контролирует выполнение индивидуальных заданий;
- обеспечивает высокое качество выполнения дипломной работы, соответствие содержания и формы существующим требованиям;
- обеспечивает представление законченной работы на кафедру в установленный срок;
- осуществляет письменное рецензирование завершенной работы и допуск ее к защите перед комиссией;
- участвует в работе комиссии по защите дипломных работ.

Студент при выполнении работы обязан:

- совместно с руководителем уточнить тему дипломной работы. Для студента-выпускника определение темы исследования начинается с выбора наиболее интересующего его предмета из ранее изученных и осуществляется с учетом его интересов в дальнейшей профессиональной деятельности;
- составить план дипломной работы, согласовать его с руководителем и подобрать необходимую литературу;
- самостоятельно собрать материал для выполнения дипломной работы;
- перед тем как приступить к исследованию, изучить имеющуюся литературу по выбранной им теме в библиотечном фонде университета, на интернет-сайтах, в публичных и научных библиотеках;
- информировать руководителя о ходе выполнения дипломной работы;
- выполнить дипломную работу требуемого качества в срок;
- сдать дипломный проект на кафедру с отзывом научного руководителя и рецензией рецензента;
- защитить дипломную работу в установленные сроки.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Структура выпускной квалификационной работы (дипломной работы) определяется ее планом и содержанием.

План дипломной работы представляет собой составленный в определенном порядке перечень глав и развернутый перечень вопросов, которые должны быть освещены в каждой главе.

Правильно построенный план работы служит организующим началом в работе студентов, помогает систематизировать материал, обеспечивает последовательность изложения.

План выпускной квалификационной работы (дипломной работы) студент составляет самостоятельно с учетом замысла и индивидуального подхода.

Однако при всем многообразии индивидуальных подходов к плану дипломных работ традиционной является следующая схема:

1. Введение.
2. Глава 1 (полное наименование главы).
3. Глава 2 (полное наименование главы).
4. Глава 3 (полное наименование главы) (наличие 3 и последующих глав определяется задачами раскрытия цели работы).
5. Заключение.
6. Список использованной литературы.
7. Приложения.

Согласно традиционной структуре дипломной работы в каждой главе должно быть, как правило, по 2–3 параграфа .

План дипломной работы рекомендуется согласовать с научным руководителем. В процессе работы план может уточняться. Могут расширяться отдельные главы и параграфы, вводиться новые параграфы за счет собранного материала, представляющего интерес. Другие параграфы, наоборот, могут сокращаться либо опускаться.

Студенты-культурологи выполняют дипломную работу объемом от 80 до 120 страниц.

Одно из требований, предъявляемых к дипломной работе – четкое и логичное изложение. Перед каждой главой или параграфом должна быть

поставлена совершенно конкретная задача. Автору нужно следить за тем, чтобы изложение материала точно соответствовало цели и названию параграфа.

Заимствование текста из авторских литературных произведений без ссылки на них (т.е. плагиат, списывание) не разрешается, более того, такая работа возвращается как несамостоятельно выполненная с неудовлетворительной оценкой и не допускается к защите.

Следует обратить внимание на стиль и язык изложения, обеспечить лаконичность и четкость формулировок, точность определений, разнообразие употребляемых слов, литературную форму выражения мысли. В завершении каждой главы делаются выводы, на базе которых выстраивается заключение диплома.

Дипломная работа состоит из текстуальной части, таблиц и рисунков.

Основные части работы

Содержание определяется темой работы и включает наименования разделов, подразделов и пунктов с указанием номера начальной страницы. Допускается приводить два уровня наименований: разделы и подразделы. Количество глав и параграфов определяется спецификой специальности «Культурология», ее специализации, а также выбранной темой.

Содержание – это по существу план работы.

Во **введении** раскрываются **актуальность и значимость** работы, которые обосновываются, с одной стороны, анализом сложившейся ситуации, с другой – отсутствием необходимой научной информации или приемов и методов для разрешения сложившейся ситуации. Актуальность темы ВКР – это та причина, по которой в настоящее время возникла потребность ее исследовать. Обоснование актуальности темы исследования – одно из основных требований, предъявляемых к квалификационной работе студента-выпускника, и представляет собой одну из важнейших и сложнейших задач.

Также определяются **границы исследования** – хронологические и территориальные рамки.

Четко определяется **теоретическая база** исследования, т. е. перечисляются наиболее значимые авторы, проводившие научные или научно-практические исследования по данной проблеме; формулируется и обосновывается отношение студента-выпускника к другим научным позициям.

Кроме того, обозначается **степень разработанности** рассматриваемой проблемы. В данной части необходимо показать недостаточность разработанности выбранной темы в научных исследованиях на современном этапе развития общества, необходимость изучения проблемы в новых современных социально-экономических, политических и иных условиях и т. д.

Во введении дается краткий **обзор литературы**, который в итоге должен привести к выводу, что данная тема еще не раскрыта (или раскрыта лишь частично, или раскрыта с допущениями) и потому нуждается в дальнейшей разработке. Обзор литературы по теме должен показывать основательное знакомство студента со специальной литературой, его умение систематизировать источники, критически их рассматривать, выделять существенное, оценивать ранее сделанное другими исследователями, определять главное в современном состоянии изученности темы.

Также определяется **объект исследования** – процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения. Нередко определить его достаточно сложно из-за множественности понятий, предметов, связей в различных видах деятельности. Объект исследования – это та сфера отношений (или институциональное образование), в рамках которой будет производиться исследование. Объект исследования всегда шире, чем его предмет.

Кроме того, определяется **предмет исследования** – то, что находится в границах объекта. Предмет исследования определяет тему исследования, и это, прежде всего, уточнение «места и времени» действия.

Объект и предмет исследования соотносятся между собой как целое и часть или как общее и частное. Другими словами, предмет исследования – это определенный элемент общественной жизни (реальности), который обладает очевидными границами либо относительной автономностью существования. А объект отражает проблемную ситуацию при рассмотрении предмета (аспекта) исследования во всех его взаимосвязях.

Если объект – это область деятельности, то предмет – это изучаемый процесс в рамках объекта исследования. Именно на предмет исследования

направлено основное внимание студента-выпускника, именно предмет определяет тему квалификационной (дипломной) работы. Для его исследования формулируются **цель и задачи.**

При определении **цели** следует указать, какого результата хочет достичь студент в своей исследовательской деятельности. Это своего рода прогнозирование результата, определение оптимальных путей решения задач в условиях выбора методов и приемов исследования в процессе подготовки ВКР. Цель определяется на основе утвержденной темы работы.

Далее необходимо указать **задачи** исследования – промежуточные или конкретные последовательные этапы, достижение которых необходимо для реализации поставленной в работе основной цели, решения проблемы или проверки сформулированной гипотезы исследования. Каждый параграф главы является решением определенной задачи (рассмотреть, выявить, дать анализ, обобщить, сопоставить, проанализировать, раскрыть, определить, изучить и т.д.), а в совокупности они раскрывают поставленную цель всей работы.

Результат решения поставленных в работе задач обязательно должен быть отражен в заключении, выводах и рекомендациях.

Также во введении описывается **теория и методология исследования** – основа исследования, базирующаяся на научных трудах в области выбранной проблематики. Указываются теоретические основы и базовые методы исследования, которые служат инструментом поиска фактического материала, являясь необходимым условием достижения поставленной в работе цели. Описываются и другие элементы научного процесса. К ним, в частности, относят указание, на каком конкретном материале выполнена сама работа.

Дается также характеристика основных источников получения информации (официальных, научных, литературных, библиографических) и указываются методологические основы проведенного исследования. Также описываются используемые методы и методики исследования с указанием литературных источников, из которых они взяты.

Метод исследования – это способ получения достоверных научных знаний и данных, приобретения умений и практических навыков в различных сферах жизнедеятельности. Метод – это совокупность приемов, т.е.

прием – это часть метода. При исследовании можно использовать следующие методы:

- изучение и анализ научной литературы;
- изучение и обобщение отечественной и зарубежной практики;
- моделирование, сравнение, анализ, синтез, интервьюирование и т.д.

Во введении должна быть обоснована **новизна исследования, его практическая значимость.** Определение научной новизны относится ко всему исследованию в целом. В зависимости от характера и сущности исследования она может формулироваться по-разному. Так, для теоретических работ научная новизна определяется тем, что нового внесено в теорию и методику исследуемого предмета. Для работ практической направленности научная новизна определяется результатом, который впервые был получен и подтвержден или развивает сложившиеся ранее научные представления, уточняет практические достижения.

Следует указать, что именно отличает данную работу от остальных источников по выбранной проблеме, описать вклад, который она вносит в практическую и научную сферы: сформулировать новый подход или метод, проверенный в выполненном исследовании, раскрыть методику или методологию, систематизировать знания, исследования; сравнить существующие методы и др.

Теоретическая или практическая значимость работы – раскрытие либо теоретического, либо практического значения работы, описание того, как могут применяться или уже применяются полученные в ВКР результаты, и где именно это происходит.

Введение должно содержать не менее 5–6 страниц.

В конце введения раскрывается **структура** работы и приводится краткое содержание последующих глав выпускной квалификационной работы.

При описании структуры выпускной квалификационной работы указывается, из скольких глав состоит работа (и дается их краткая характеристика), сообщается, каковы объем самой работы, количество использованных литературных источников и приложений.

Как правило, материал выпускной квалификационной работы излагается в двух-трех главах основного текста, но это необязательное требо-

вание. Каждая глава должна содержать не менее 2 параграфов. Параграф должны содержать не менее 8–10 страниц текста.

Решение о количестве глав и параграфов в работе принимается в соответствии с целью исследования. Содержание разделов основной части должно точно соответствовать теме выпускной квалификационной работы и полностью ее раскрывать. Материал, излагаемый в главах, должен показать умение студента передавать его сжато, логично и аргументированно, а оформление – соответствовать требованиям, предъявляемым к работам. Рекомендуется каждый раздел работы заканчивать выводами.

В основном тексте выпускной квалификационной работы раскрывается содержание рассматриваемой темы исследования, высказывается мнение студента по дискуссионным вопросам. Именно в этой части студент должен проявить свою самостоятельность, найти свой наиболее удачный способ подачи материала. Излагая суть проблемы, необходимо четко показать, что и как сделано, какие выводы следуют из литературных данных, а какие были получены самостоятельно.

Каждая глава должна иметь свое название, отражающее ее содержание. Главы должны быть примерно равными по объему, при этом первая глава не должна быть больше остальных.

Содержанием **первой главы** выпускной квалификационной работы являются, как правило, теоретико-методологические вопросы по теме дипломной работы, рассмотренные с использованием литературных источников.

Большое значение имеет правильная трактовка понятий, их точность и научность. Употребляемые термины должны быть общепринятыми либо приводиться со ссылкой на автора.

В первой главе должны быть раскрыты понятия и сущность изучаемого явления или процесса, уточнены формулировки и т. п. Можно также остановиться на тенденциях развития тех или иных процессов, изучаемых выпускником в исследовании.

Чаще всего первую главу посвящают некоторым рассуждениям о поставленной проблеме, в ней могут быть представлены обзоры предшествующих работ по данной теме, некоторая предыстория вопроса. Здесь проблема в большей степени ставится, чем решается. При выполнении обзора материала по выбранной теме необходимо не реферировать его, а выпол-

нять углубленный анализ и систематизацию имеющихся подходов к исследованию. Студент должен продемонстрировать свое понимание развития проблемы.

Завершать главу рекомендуется четко сформулированным резюме, содержащим краткие выводы. В случае если первая глава сводится к теоретическим или научно-методическим основам изучения проблемы, к анализу существующих в данной области методов, процедур или подходов к решению поставленной проблемы, то изучение темы следует начинать со знакомства с общей литературой, монографиями и статьями, которые помогут выяснить степень ее изученности. Необходимо сделать акценты на неисследованных аспектах проблемы, дать определения понятий, используемых в выпускной работе.

Результатом написания главы выступает доказательство необходимости разработки и апробации методов, процедур или подходов, предлагаемых автором работы.

В соответствии с этикой научного изложения необходимо строго следить за правильностью цитирования и соответствия ссылок на источники, по возможности разделять упоминаемые в работе результаты (идеи, гипотезы и т. п.) разных авторов и, соответственно, отдельно ссылаться на них. Способ, форма изложения материала должны облегчать понимание того, какие результаты (идеи, гипотезы и т. д.), упоминаемые в работе, принадлежат ее автору, а какие являются продуктом чужого творчества или являются общепринятыми.

Рекомендуется использовать один из возможных способов **цитирования**:

- прямое цитирование. В этом случае в кавычках дословно повторяется текст из соответствующего источника (в ссылке на источник точно указывают страницу, на которой начинается данная цитата);
- косвенное цитирование. Одна или несколько мыслей, возможно, из разных мест цитируемого источника излагаются автором выпускной квалификационной работы своими словами, но более или менее близко к оригинальному тексту и со ссылками на первоисточники.

Обилие цитат в работе нежелательно, их можно использовать лишь как прием аргументации. В тексте *обязательно должна содержаться ссылка* на источник цитаты, которая может быть подробной или краткой.

Если рисунок или таблица заимствована, либо последняя рассчитана по данным из периодики или другого литературного источника, обязательно дают ссылку на первоисточник (таковы правила цитирования).

По объему первая глава, как правило, не должна превышать 30–40 % всей работы.

Вторая глава выпускной квалификационной работы, как правило, посвящается культурологическому анализу проблемы. Содержание второй главы дипломной работы необходимо иллюстрировать репродукциями, фотографиями, таблицами, схемами, другими материалами, которые размещают в виде приложений. Приложения должны иметь номер и заголовок.

В зависимости от темы работа может содержать различное количество глав и параграфов, названия которых должны быть четкими и соотноситься с задачами дипломного проекта, определенными во введении, а также в последовательной форме раскрывать содержание.

Вторая и последующие главы выпускной квалификационной работы носят аналитически- практический, а в ряде случаев – экспериментальный характер. Как правило, здесь присутствует самостоятельный экономический, правовой, финансовый и статистический анализ собранного материала. В указанных главах авторы часто применяют в качестве инструмента для объяснения или оценки каких-либо реальных явлений те принципы, которые были обоснованы в первой или предыдущей главе. Содержание названных глав зависит от темы ВКР.

Основная часть дипломной работы занимает 50–60 % ее общего объема.

Завершается работа **заключением** (4–7 страниц).

Оно должно содержать выводы по результатам выполненной работы и обобщать изложенный в работе материал по избранной теме исследования.

Каждый результат должен логически следовать из поставленных в работе задач, которые направлены на полное раскрытие цели работы, и основываться на объекте и предмете исследования. Также могут быть очерчены и ближайшие перспективы продолжения работы по данной проблеме.

Содержание этого раздела обусловлено логикой проведенного исследования и носит форму синтеза научной информации, накопленной в

результате проделанной работы. По сути заключение является кратким резюме проведенного в выпускной квалификационной работы исследования: последовательное, логически стройное изложение полученных итогов (результатов) исследования и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении. Здесь делаются выводы о практической направленности и ценности выполненного исследования, области возможного будущего или настоящего применения, а также обозначаются перспективы дальнейшей разработки темы.

Если во введении было поставлено, например, пять задач, то и в заключении должно быть приведено пять «выводов».

Таким образом, заключение – это общая оценка проделанной работы, консолидация сделанных выводов. В нем можно также наметить дальнейшие пути и цели развития проведенного исследования. Если выполненная работа, кроме теоретического, имеет и практическое значение, в заключении могут быть изложены практические рекомендации. В случае когда они имеют развернутый и структурный характер, рекомендации могут быть представлены в виде самостоятельного раздела работы.

Обычно в заключении выводы по проделанному в выпускной квалификационной работы исследованию показывают, насколько решена каждая из поставленных задач, достигнута ли цель, подтвердились ли гипотезы, удалось ли продвинуться в решении рассматриваемой проблемы. Выводы должны коротко и содержательно отражать результаты, полученные автором.

Каждая рекомендация, предложенная в выпускной квалификационной работе, должна быть обоснована с позиций эффективности, целесообразности и перспектив использования в практической деятельности или учебном процессе.

В заключении выпускнику также следует критически оценить свою работу с позиции, насколько удалось достичь заявленной во введении цели и выполнить поставленные задачи.

Библиографический список содержит все источники и материалы, использованные при выполнении работы, расположенные в алфавитном порядке. Их общее количество должно быть не менее 100.

Данный раздел выпускной квалификационной работы содержит сведения обо всех литературных и нормативных источниках, используемых

при написании работы. Он должен быть организован в соответствии с едиными требованиями библиографического описания произведений печати. Список литературы должен насчитывать около 20 % литературы, изданной за последние пять лет.

Расположение литературы в библиографическом списке должно быть следующим:

1. Источники.
2. Исследования.
3. Учебная и справочная литература.
4. Электронные ресурсы.

Список использованных **источников** следует составлять в следующем порядке:

- официальные документы;
- исторические источники;
- неопубликованные источники: архивные документы, рукописные материалы;
- опубликованные источники: статистические материалы, мемуары, дневники, письма;
- художественная литература и альбомы по искусству (перечень фильмов, спектаклей и музыкальных произведений, если работа строится на теоретическом анализе данных видов искусств, лучше представить отдельным списком в приложении);
- исследования, научная литература: монографии, статьи, сборники, научные журналы, научно-популярная литература и т.д. (оформляются по алфавиту фамилий авторов и названий книг; не следует отделять книги от статей; произведения одного автора располагаются в хронологическом порядке в зависимости от года издания);
- учебная и справочная литература – энциклопедии и словари, а также литература культурологической направленности;
- иностранная литература (помещается после работ на русском языке, через пробел);
- электронные ресурсы (с указанием точного адреса).

Приложение выпускной квалификационной работы оформляется после основного текста. Оно должно иметь заголовок, написанный про-

писными буквами в правом верхнем углу листа. Нумерация страниц – общая.

В приложения включают материалы, которые по каким-либо причинам не могут быть представлены в основной части, например:

- репродукции художественных произведений,
- таблицы вспомогательных и цифровых данных, графики;
- иллюстрации вспомогательного характера, поясняющие содержание основного текста;
- инструкции и методики, разработанные в процессе выполнения научной работы и другие сведения.

Приложения должны давать читателю работы возможность составить полное представление о проведенном исследовании – его методической базе, полученных результатах. Поэтому информация, содержащаяся в приложениях, должна быть точной и полной.

Приложения обязательно нумеруют и озаглавливают в соответствии с содержанием помещенного в них материала и в порядке их упоминания и тексте.

Ссылка на приложение в основном тексте работы дается посредством указания номера приложения, например: см. приложение 2.

Каждое приложение следует начинать с нового листа, в правом верхнем углу которого пишется слово «Приложение» и номер, обозначенный арабской цифрой (без знака №).

ОФОРМЛЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа должна быть выполнена на стандартной белой бумаге формата А4 на одной стороне листа. Работа должна быть сброшюрована.

Необходимо иметь в виду некоторые правила оформления ВКР: левое поле – не менее 30 мм, правое – 12–15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; межстрочный интервал – 1,5; размер шрифта – 14; форматирование – по ширине; абзацный отступ – 5 знаков.

Также следует соблюдать следующие требования, относящиеся к оформлению письменных работ.

Во-первых, правильно оформленный титульный лист (см. прил. 2).

Во-вторых, составить план работы, который в обязательном порядке должен состоять из введения, основной части, заключения, списка использованной литературы. При этом основная часть должна состоять из глав с разбивкой по параграфам (см. прил. 3)

В-третьих, цитаты сопроводить сносками с указанием источников.

Титульный лист должен содержать следующие реквизиты:

1. Наименование ВУЗа, факультета и кафедры.
2. Наименование темы работы.
3. Фамилию студента, выполнившего работу (с подписью).
4. Фамилию, ученую степень и должность научного руководителя (с подписью).
5. Фамилию, ученую степень и должность рецензента (с подписью).
6. Место и год защиты работы (прил. 2)

После титульного листа располагается содержание работы (прил. 3), то есть перечень глав и параграфов дипломной работы с указанием номеров страниц, на которых находится начало главы или параграфа. Заголовки глав должны обозначать основную проблему. Размер шрифта – 16 пт. Страницы указываются один раз (двойное указание, например «19–26», ошибочно).

Главы дипломной работы должны начинаться с нового листа. Каждой главе присваивается порядковый номер, который обозначается арабскими цифрами с точкой в конце.

Введение, заключение, библиографический список, приложение не нумеруются. Шрифт заголовков – 16, начертание – полужирное, форматирование – по центру. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Точка в конце заголовка не ставится. Кавычки не ставятся.

Параграфы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждой главы или раздела. Номер параграфа состоит из номера главы и параграфа, разделенных точкой. Например, «2.1» означает первый параграф второй главы. Шрифт названия параграфа – 14, начертание – полужирное, курсивное, форматирование – по центру.

Дипломная работа должна иметь сквозную нумерацию страниц. Номера страниц проставляют начиная с введения. На этой странице ставят цифру «3» и т.д.

В конце работы оформляются приложения. Каждое приложение начинается с нового листа с указаниями в правом верхнем углу слова «Приложение» и номера, обозначенного арабской цифрой, например «Приложение 1». На все приложения должны быть даны ссылки в тексте работы, например: см. приложение 7.

Оформление ссылок в выпускной квалификационной работе может быть представлено одним из двух предложенных вариантов.

Если в дипломной работе использованы отдельные выдержки из монографий или статей, они должны быть выписаны полностью с обязательной ссылкой на источник информации.

Научная добросовестность автора дипломной работы состоит в точности цитирования и приводимых ссылок на источники. Данное требование реализуется через технически правильно оформленный научный аппарат, наиболее важными элементами которого являются цитаты и примечания.

Цитата – это точная, дословная выдержка из какого-либо текста, включённая в текст автором в свою работу. Если в дипломной работе приводится цитата для подтверждения рассматриваемых положений, то в её тексте должны сохраняться все особенности документа, из которого она взята: орфография, пунктуация, расстановка абзацев, шрифтовые выделения. Цитата внутри текста заключается в кавычки.

Все цитаты, а также заимствованные аргументы или статистические данные подтверждаются библиографической ссылкой на первоисточник.

Общий подход к цитированию состоит в том, что цитаты и ссылки должны быть в каждой главе и параграфе, за исключением тех частей, в которых автор развивает свою позицию или подытоживает результаты.

Библиографические ссылки на цитаты располагаются в сносочном аппарате.

Сноска – это дополнительный текст, помещаемый отдельно от основного текста внизу страницы. **Примечание** – это дополнительное замечание, которое содержится в сноске. Оно сообщает фактические сведения об упоминаемых явлениях, событиях, лицах, скрытых цитатах, без которых понимание текста может быть неверным.

Цитирование должно быть полным, без искажения мысли автора, без произвольного объединения в одной цитате нескольких отрывков. При повторном цитировании источника на одной и той же странице дипломной работы во второй сноске пишется: «Там же. – С. 32». При повторном цитировании источника на другой странице указывается автор, а вместо названия пишется: «Указ. соч. – С. 38».

Подробная ссылка на первоисточник приводится под чертой внизу той страницы (в виде сноски внизу страницы), где заканчивается цитата или изложение чужой мысли. В этом случае указывают фамилию, инициалы автора, название работы, издательство, место и год издания, номер страницы, на которой находится цитируемый текст.

Краткая ссылка дается сразу после окончания цитаты или изложения чужой мысли в тексте с указанием в квадратных скобках номера источника из списка литературы и номера страницы, на которой находится цитируемый текст, например: [4, с. 45], [3] [21, 34, 79], а подробное описание выходных данных его приводится в библиографическом списке в конце выпускной квалификационной работы.

Ссылки на иллюстрации указывают номером с добавлением сокращенного слова «рисунок», например: «рис. 1.2». Ссылки на таблицы указывают номером с добавлением сокращенного слова «таблица», например: «табл. 3.1».

ЯЗЫК НАПИСАНИЯ И ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Материал выпускной квалификационной работы должен излагаться лаконично, простым языком. Специальная терминология должна носить общепринятый в данной области характер. При использовании новых терминов им дается четкое определение. Следует исключить двусмысленные фразы, стилистически сниженную лексику, жаргонизмы, диалектизмы.

Отдельно следует затронуть вопрос о языке и стиле изложения материала как в самой ВКР, так и в речи на ее защите.

Языково-стилистическая культура студента-дипломника лучше всего позволяет судить о его общей культуре. Хотя свода правил научной речи не существует, выработались определенные традиции написания выпускной квалификационной работы, а также речи на ее защите.

Научный текст характеризуется тем, что в него включаются только точные, полученные в результате длительных наблюдений и научных экспериментов сведения и факты. Это обусловливает и точность их словесного выражения, а следовательно, использование специальной терминологии. Поэтому эмоциональные языковые элементы в таких работах особой роли не играют.

Использование специальных терминов позволяет в краткой форме давать развернутые определения и характеристики научных фактов, понятий, процессов, явлений.

Речь на защите имеет свои стилистические особенности. Ее основная особенность – объективность изложения, которая вытекает из специфики научного познания, стремящегося установить научную истину.

Изложение материала научной работы ведется обычно от третьего лица, а внимание сосредоточено не на субъекте, а на содержании и логической последовательности сообщения. Авторское «я» как бы отступает на второй план.

Выражение авторства через местоимение «мы» позволяет отразить свое мнение как точку зрения определенной группы людей, научной школы или научного направлении. Однако излишне частое употребление местоимения «мы» производит неприятное впечатление.

Качествами, определяющими культуру научной речи, являются точность, ясность и краткость.

Смысловая точность – одно из главных условий, обеспечивающих научную и практическую ценность заключенной в работе информации. Неправильно выбранное слово может существенно исказить смысл написанного, допустить двоякое толкование той или иной фразы, а иногда и всего текста в целом.

Лексические ошибки лишают речь ясности. Следует добиваться точности словоупотребления, избегая слов, искажающих смысл работы, канцеляризмов, нарочито книжной лексики и злоупотребления иностранными словами. Кроме того, часто имеет место и элементарное незнание смысла слова.

Ясность – это умение излагать свою мысль доступно. Во многих случаях нарушение ясности изложения вызывается стремлением авторов придать своему труду видимость научности. Отсюда и совершенно ненужное наукообразие, когда простым, всем хорошо знакомым предметам дают усложненные названия.

Краткость – необходимое и обязательное качество речи, более всего определяющее ее культуру. Это умение избегать ненужных повторов, излишней детализации и словесного «мусора». Каждое слово и выражение должно служить одной цели – точно и кратко сообщить суть дела. Поэтому слова и словосочетания, не несущие смысловой нагрузки, должны быть полностью исключены из текста работы и речи.

Краткость в работе достигается благодаря использованию различных общепринятых сокращений слов и словосочетаний, замене часто повторяющихся терминов аббревиатурами и т. п.

Работа над стилем языка поможет организовать накопленную научную информацию в связный текст. Для этого необходимо хорошо разбираться в речевых функциях текста и лексических средствах их реализации. Для облегчения работы студентов по написанию ВКР и речи на ее защите в приложениях приведены речевые обороты, которые в научных трудах принято использовать как способы оформления перехода от рассмотрения одной мысли к другой.

РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Оформленная соответствующим образом выпускная квалификационная работа должна быть сдана студентом в установленный срок на кафедру. Она регистрируется и передается научному руководителю для проверки и написания отзыва.

Наряду с общей характеристикой работы и даваемой оценкой отзыв должен содержать следующие основные положения: теоретический уровень работы, культурологический подход к сущности проблемы, соответствует ли содержание плану работы; уровень разработки вопросов плана; уровень использования первоисточников; умение критически рассматривать различные концепции и теории, правильность и обоснованность выводов, стиль и качество оформляемой работы; положительные и слабые стороны дипломной работы; отношение студента к выполнению работы (см. прил. 5).

Научный руководитель отмечает соотношение содержания и плана, глубину и полноту освещения вопроса, характер и уровень использования научной литературы, наличие сносок и правильность указанных в них источников цитат.

Работа, дословно излагающая материал учебников или другой научной литературы, оценивается неудовлетворительно.

Студенты, получившие неудовлетворительную оценку, должны написать новую работу. Пересдача дипломной работы допустима через год.

ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

К защите ВКР допускаются выпускники, успешно завершившие в полном объёме освоение основной образовательной программы высшего профессионального образования и успешно прошедшие все другие виды итоговых аттестационных испытаний.

ВКР, получившая положительный отзыв, допускается к защите.

Защита ВКР – процесс краткого изложения студентом в виде доклада (возможно использование презентации) содержания работы, а также изложения ответов на вопросы членов комиссии.

Защита ВКР предполагает наличие комиссии расширенного состава во главе с председателем комиссии.

Целью защиты студентами квалификационных работ является выяснение степени, глубины и прочности понимания студентом разрабатываемой темы и усвоения им ее основных вопросов, ориентирования в специальной литературе, получение от студента обстоятельных разъяснений по имеющимся замечаниям и вопросам, относящимся к теме работы, проверка самостоятельности исследовательской работы студента.

На защите студент должен уметь изложить основные положения темы, методы и результаты анализа, доказать обоснованность выводов и заключений, ответить на замечания руководителя работы, указанные в рецензии, ответить также и на другие вопросы.

Защита ВКР проводится по специальному расписанию, разрабатываемому кафедрой и своевременно сообщаемому студентам.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются путем открытого голосования членов ГАК на основе:

- оценки научного руководителя,
- рецензии на работу,
- оценок членов ГАК по итогам работы, защиты и ответов на вопросы в ходе защиты. Оценка результатов защиты производится на закрытом заседании ГАК, на котором могут присутствовать с правом совещательного голоса научный руководитель и рецензент. Председатель ГАК объявляет результаты защиты в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии. Решение ГАК является окончательным и апелляции не подлежит.

Выполнение требований, предъявляемых к работе, обуславливает ее высокую оценку – «отлично». Различные степени несоответствия работы требованиям ведут и к соответствующему понижению оценки.

Таким образом, оценка «отлично» ставится, если работа отвечает всем требованиям к содержанию, стилю изложения, оформлению, использованию материала, если студент показал умение самостоятельно разбираться в рассматриваемых проблемах.

Оценка «хорошо» ставится, если работа в основном отвечает предъявляемым требованиям, в ходе ее написания использовано значительное количество научного материала, свидетельствующее о самостоятельной исследовательской работе, однако имеются недостатки в оформлении работы, незначительные упущения в изложении.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если в работе имеются отдельные недостатки, но в целом правильно освещены вопросы темы, выводы и заключения недостаточно обоснованы, но при этом отсутствуют серьезные ошибки.

Оценкой «неудовлетворительно» отмечается работа, не отвечающая предъявляемым требованиям, содержащая серьезные ошибки и свидетельствующая о непонимании студентом выбранной темы.

Лучшие работы рекомендуются на студенческую научно-практическую конференцию, тезисы публикуются в университетском сборнике-ежегоднике научных работ молодых ученых.

Список использованных и рекомендуемых источников

1. Об образовании : закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 (ред. от 28,02-2012 г.).

2. О высшем и послевузовском профессиональном образовании : федеральный закон от 22.08.1996 № 125-ФЗ (ред. от 03.12.2011 г.) (с изм. и доп., внесенными Федеральными законами от 03.12.2011 № 385-ФЗ и от 16.11.2011 № 318-ФЗ, вступившими в силу с 01.02.2012 г.).

3. Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионалы юга образования : приказ РФ от 02.03.2000 № 686.

4. Положение об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации : утверждено приказом Минобразования РФ от 25.03.2003 № 1155.

5. Об утверждении Инструкции о порядке выдачи документов государственного образца о высшем профессиональном образовании, заполнении и хранении соответствующих бланков документов : приказ Минобрнауки РФ от 10.03.2005 № 65.

6. Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) : постановление Правительства Российской Федерации от 14.02.2008 № 71

7. ГОСТ 7.32–2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.

8. ГОСТ 7.1–2003. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

9. ГОСТ Р 7.0.5–2008. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

10. Положение об итоговой государственной аттестации выпускников : информационный бюллетень учебно-методического управления / сост. С.А. Астафьев. – Иркутск : Изд-во БГУЭП. – 2006. – № 15. – 56 с.

11. Методические рекомендации по написанию ВКР. – М. : Московский юридический институт, 2009. – 40 с.

12. Методические рекомендации по разработке проектов Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования : проект. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. Президиум Координационного совета УМО и НМС высшей школы, 2007. – 30 с.

13. Болонский процесс: бергенский этап / под науч. ред. д-ра пед. наук, проф. В. И. Байденко. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов; Российский новый университет, 2005. – 174 с.

14. Болонский процесс: глоссарий (на основе опыта мониторингового исследования) / авт.-сост.: В. И. Байденко [и др.] ; под науч. ред. д-ра пед. наук, проф. В. И. Байденко, д-ра тех. наук, проф. Н. А. Селезневой. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. 2009. – 142 с.

15. Методические рекомендации по подготовке и защите выпускных квалификационных работ : утверждены приказом ректората ГУ – ВШЭ от 11.04.2005 № 31-07/155. – М. : ГУ – ВШЭ, 2005. – 16 с.

16. Положение о выпускной квалификационной работе бакалавров и специалистов в Государственном университете – Высшей школе экономики. – М. : ГУ – ВШЭ, 2009. – 10 с.

17. Преддипломная практика и дипломная работа : методические указания по прохождению преддипломной практики и выполнению дипломных работ для студентов дневной формы обучения спец. 080102 «Мировая экономика» / сост. И. В. Цвигун, И. Е. Козырская. – Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2008. – 49с.

18. Фонд оценочных средств для итоговой государственной аттестации выпускников, специальность 080116.65 «Математические методы в ЭКОНОМИКС» / сост. И.Е. Денежкина. – М. : ФА, 2006. – 67 с.

19. Вайссман Д. Мастерство презентаций : пер. с англ. / Д. Вайссман. – М. : Вершина, 2004. – 288 с.

20. Желязны Д. Говори на языке диаграмм : пособие по визуальным коммуникациям для руководителей : пер. с англ. / Д. Желязны. – М. : Институт комплексных стратегических исследований, 2004. – 220 с.

21. Ротондо Д. Презентация бизнес-проектов : краткое руководство для менеджера / Д. Ротондо, М. Ротондо ; пер. с англ. С. Харций, Г. Понелелко, О. Трофимовой. – М. : Альпина Бизнес Букс ; Деловая культура, 2005. – 230 с.

22. Сэмпсон Э. Бизнес-презентация. Творческие идеи для блестящего выступления / Э. Сэмпсон. – М. : Альпина Бизнес Букс ; Деловая культура, 2006. – 369 с.

23. Уэмпен Ф. PowerPoint 2003. Библия пользователя (+CD-KOM) / Ф. Уэмпен. – М. : Диалектика, 2005. – 768 с.

24. Защита выпускной квалификационной работы (рекомендации). – URL: http://www/machinelearning.ru (дата обращения: 15.08.2011).

25. Как написать дипломную работу с использованием научного стиля изложения? – URL: http:///a4elka.com/2abhita_raboty.5html (дата обращения: 10.03.2011).

26. Как написать речь к диплому? – URL: http://diplomadviscr.info/2010/06/.12/ kak-napisat-rech-k-diplom/86 (дата обращения: 12.10.2011).

27. Методические рекомендации по организации итоговой государственной аттестации в Удмуртском государственном университете. Вып. 4. – Ижевск 2008. – URL: hllp://ipsub.udsu.ru/di)wnloaiJ/lib/ltogovaya_ attestaciya_v_UdGU. htm (дата обращения: 24.11.2011).

28. Молокоедова Л. Речь на защиту диплома / Л. Молокоедова, И. Самарина. – URL: hltp://www.studentochka.ru (дата обращения: 20.02.2012).

29. Образец речи к защите дипломной работы. – URL: http://www.234555.ru/ news/2010-05-14-98 (дата обращения: 20.02.2012).

30. Подготовка презентаций (рекомендации). – URL: http://psyeademy.ru/pages/304 (дата обращения: 25.02.2012).

31. Подготовка презентаций. – URL: http://www.machinelearning.ru/wiki (дата обращения: 25.02.2012).

32. Портал Санкт-Петербургского политехнического университета. – URL: http://tedupol.spbstu.nl/wiki/index.php (дата обращения: 28.03.2012).

33. Правила оформления выпускной квалификационной работы. – Ярославль : Ярославский гос. ун-т им. П.Г. Демидова, 2010. – URL: http://www.uniyar.ac.ru/inuex.php (дата обращения: 22.01.2012).

34. Примерные требования к подготовке и защите выпускной квалификационной работы на кафедре труда и социальной политики РАГС. – URL: http:// www.ksocpol.[ags.ru/leaming_process/rcquircments (дата обращения: 22.10.2011).

35. Процесс подготовки выпускной квалификационной работы / Пресс-центр студентов Я ГПУ им. К.Д. Ушинского. – Ярославль, 2011. – URL: http://www siudyspu.ru (дата обращения: 05.02.2012).

36. Рекомендации по подготовке к защите дипломных работ. – URL: http:// www.tnachinclcarning.ru/wjhi/index.php (дата обращении: 15.03.2012).

37. Тумковский С. Р. Положение о выпускных квалификационных работах в МИЭМ / С. Р. Тумковский, 2006. – URL: http://www.rtuis.miem.edLi.ru/dokumenty/kval (дата обращения: 04.10.2011).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Образец оформления титульного листа

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
КАФЕДРА СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ,
РЕКЛАМЫ И КУЛЬТУРОЛОГИИ

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
на тему: «Межкультурная восприимчивость и кросс-культурный конфликт»

Студент(ка) группы:
_____
(подпись) _____
(ФИО студента)

(подпись)
Научный руководитель:
_____
(ученое звание и ученая степень)
(подпись) _____
(ФИО)

Ульяновск, 2016

Приложение 2

Содержание (планы) дипломных работ

СОДЕРЖАНИЕ

Введение 3
Глава 1. Теоретико-методологические подходы к изучению культурной политики
1.1. Культурная политика – исторические подходы к изучению 6
1.2. Развитие культурной политики в России: краткий обзор 18
1.3. Развитие культурной политики стран Западной Европы: краткий обзор 34
Глава 2. Характеристика приоритетных направлений региональной культурной политики
2.1.Специфика региональной культурной политики 40
2.2. Сохранение культурного наследия как направление региональной культурной политики 51
2.3. Поддержка и стимулирование развития изобразительного искусства и литературы как направление региональной культурной политики 56
Глава 3. Специфика региональной культурной политики на примере Ульяновской области на современном этапе
3.1. Направления культурной политики Ульяновской области 63
3.2. Приоритетная программа «Ульяновск – культурная столица» 70
3.3. Проект реорганизации части городского пространства Ульяновска 82
Заключение 92
Библиографический список 96

Содержание

Введение 3
Глава 1. Историко-методологические аспекты организации историко-культурного туризма
1.1. Сущность и виды историко-культурного туризма 7

1.2. Особенности исторического развития историко-культурного туризма 18
1.3. Место и функции историко-культурного туризма в современном обществе 28
Глава 2. Особенности организации историко-культурного туризма в Чехии и Турции
2.1. Чехия и Турция как объекты историко-культурного туризма 33
2.2. Особенности и перспективы развития историко-культурного туризма в Чехии и Турции 36
2.3. Сравнительный анализ организации историко-культурного туризма в Чехии и Турции 46
2.4. Опыт Чехии и Турции как российский ориентир в сфере историко-культурного туризма 54
Заключение 72
Библиографический список 76

Содержание

Введение 3
Глава 1. Корпоративный праздник как феномен корпоративной культуры
1.1. Сущность праздника как явления культуры 9
1.2. Специфика, виды и функции корпоративного праздника 18
1.3. История возникновения и становления корпоративных праздников 27
1.4. Корпоративный праздник в контексте корпоративной культуры ... 32
Глава 2. Организация и проведение корпоративного праздника как вид профессиональной деятельности
2.1. Принципы и технологии организации корпоративного праздника 38
2.2. Критерии эффективности проведения праздничного мероприятия 52
2.3. Разработка проекта корпоративного праздничного мероприятия для ОАО «МТС» 56
Заключение 64
Библиографический список 68
Приложение 1. Квест в стиле Трофи 73
Приложение 2. Нюансы организации корпоративного праздника 74

Содержание

Введение 3
Глава I. Эволюция элитарных культурологических концепций 6
1.1. Элита, элитарная культура, элитарное искусство: генезис и дефиниция понятий 8
1.2. Понимание элитарности в концепции «сверхчеловека» Ф. Ницше 18
1.3. Признаки элитарности в теории богочеловека Н. Бердяева..29
1.4. Х. Ортега-и-Гассет о дуализме массовой и элитарной культуры 39
1.5. Современные представления об элитарном искусстве 59
Глава II. Современное состояние элитарной культуры на материале российской литературы конца XX – начала XXI века 72
2.1. Современная литература в контексте концепций элитарности 89
2.2. Т. Толстая как представитель современной российской элитарной литературы 102
2.3. Творчество и публицистика В. Ерофеева в контексте представлений об элитарности 120
Заключение 135
Библиографический список 140

Приложение 3

Примеры библиографического описания

Литература располагается в следующей рубрикации:

- Источники (*официальные государственные документы в хронологическом порядке***).**

- Исследования.

- Учебная и справочная литература (*литература на иностранных языках)***.**

- Интернет-источники.

Наиболее распространенный способ группировки литературы характеризуется тем, что фамилии авторов и заглавий (если автор не указан) размещены по алфавиту. Рубрики представляют единый список со сквозной нумерацией. Произведения одного автора расставляются в списке в хронологическом порядке.

Список литературы оформляется в соответствии со стандартами:

ГОСТ 2.105-95 «Общие требования к текстовым документам».

ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

ГОСТ 2.316-68 «Правила нанесения на чертежах надписей, технических требований и таблиц».

ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов».

ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

ГОСТ 7.0.5 – 2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

ГОСТ 7.12 – 93 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила».

Различные варианты печатных источников имеют следующее библиографическое описание:

1. Книги одного, двух или более авторов:

Почепцов Г.Г. Имиджеология. – М. : Рефл-бук, 2000. – 768 с.

Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. – М. : ИНФРА-М, 1997. – 272 с.

Невежин В.П. Как написать, оформить и защитить выпускную квалификационную работу. – М. : ФОРУМ, 2012. – 112 с.

2. *Сборник одного автора:*

Методологические проблемы современной науки / сост. А.Т. Москаленко. – М. : Политиздат, 1979. – 295 с.

3. *Сборник с коллективным автором:*

Очерки истории культуры славян / под ред. О.В. Беловой. – М. : ИНДРИК, 1996. – 464 с.

4. *Статья из книги:*

Логвинов С.Л. Проблема коммуникации в социальной феноменологии Альфреда Шюца // От Я к Другому. – Минск : Пропилеи, 1998. – С. 88–92.

5. *Статья из журнала:*

Ходанен Л.А. Мотив и образы «сна» в поэзии русского романтизма // Русская словесность. – 1997. – № 1. – С. 2–8

6. *Статья из продолжающегося издания:*

Сафронов Г.П. Итоги, задачи и перспективы развития книжной торговли // Кн. торговля. Опыт, пробл., исслед. – 1981. – Вып.8 – С. 3–17.

7. *Статья из ежегодника:*

Закревский А.Д. Экспертная система логического распознавания как средство обучения методам логического вывода // Логические исследования. – М. : Наука, 1995. – С. 178–181

8. *Статья из энциклопедии или словаря:*

Концевич Л.Р. Таннаму квисин // Мифология. БЭС. – М. : Большая Российская Энциклопедия, 1998. – С. 529.

9. *Автореферат диссертации:*

Фролов В.В. Отечественное медицинское книгоиздание. Развитие издательского репертуара, 1917-1995 : автореф. дис. … канд. филол. наук. – М., 1995. – 21 с.

10. *Описания официальных документов:*

О базовой стоимости социального набора: Федеральный закон от 4 февраля 1999 г. №21-ФЗ // Российская газ. – 1999. – 11.02. – С. 4.

11. *Интернет-ресурсы:*

Российский этнографичекий музей. – URL: http://www.ethnomuseum.ru (дата обращения: 28.01.2013).

Приложение 4

План отзыва на ВКР

ОТЗЫВ
на выпускную квалификационную работу Ф.И.О. студента (ки)
«Название работы»
группа, факультет культуры и искусства, кафедра культурологии

1. Характеристика деятельности студента (ки), уровень самостоятельности исследования, систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний по специальности и применение этих знаний при решении конкретных научных задач.
2. Развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов.
3. Формирование умения анализировать различные концепции, обобщать собранный материал и делать выводы.
4. Развитие навыков поиска необходимой научной литературы, отбора и обработки материала, умения излагать логично и аргументировано отстаиваемую концепцию.
5. Структура работы.
6. Замечания и рекомендации по содержанию и оформлению.
7. Вывод научного руководителя в установленной единой форме: «Дипломная работа Ф.И.О. студента (ки) – (не)законченный исследовательский проект, соответствующий всем требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению дипломных работ, и (не) может быть рекомендован к защите с положительной оценкой».

ИОФ научного руководителя,
учёная степень, звание

Приложение 5

Типовой план для написания отзыва на ВКР[1]

Предмет анализа. (В работе автора..., В рецензируемой работе..., В предмете анализа...).

Актуальность темы. (Работа посвящена актуальной теме..., Актуальность темы обусловлена..., Актуальность темы не требует дополнительных доказательств (не вызывает сомнений, вполне очевидна..).

Формулировка основного тезиса. (Центральным вопросом работы, где автор добился наиболее существенных (заметных, ощутимых..) результатов, является.., В статье обоснованно на первый план выдвигается вопрос о...

Краткое содержание работы.

Общая оценка. (Оценивая работу в целом..., Суммируя результаты отдельных глав..., Таким образом, рассматриваемая работа..., Автор проявил умение разбираться в..., систематизировал материал и обобщил его..., Безусловной заслугой автора является новый методический подход (предложенная классификация, некоторые уточнения существующих понятий...), Автор, безусловно, углубляет наше представление об исследуемом явлении, вскрывает новые его черты..., Работа, бесспорно, открывает).

Недостатки, недочеты. (Вместе с тем вызывает сомнение тезис о том..., К недостаткам (недочетам) работы следует отнести допущенные автором... (недостаточную ясность при изложении...), Работа построена нерационально, следовало бы сократить... (снабдить рекомендациями...), Существенным недостатком работы является..., Отмеченные недостатки носят чисто локальный характер и не влияют на конечные результаты работы..., Отмеченные недочеты работы не снижают ее высокого уровня, их скорее можно считать пожеланиями к дальнейшей работе автора..., Упомянутые недостатки связаны не столько с..., сколько с...).

Выводы. (Представляется, что в цепом статья... имеет большое значение.... Работа может быть оценена положительно... Работа удовлетворяет всем требованиям..., а ее автор, безусловно, имеет определенное, законное, заслуженное, безусловное, абсолютное право...).

---

[1] См.: Культура устной и письменной речи делового человека : справочник. Практикум. – М. : Флинта ; Наука, 2000.

Приложение 6

Список глаголов, употребляющихся при аннотировании, реферировании и рецензировании[2]

Глаголы, употребляемые для **перечисления основных вопросов:** автор рассматривает, описывает, анализирует, называет, раскрывает, говорит, разбирает, показывает, излагает, освещает, останавливается, сообщает.

Глаголы, употребляемые для **обозначения исследовательского или экспериментального материала:** автор исследует, высказывает, разрабатывает предположение, доказывает, выдвигает, выясняет, считает, утверждает, полагает.

Глаголы, употребляемые для **передачи определений и градаций, классификации конкретных проблем, вопросов:** автор определяет (дает определение), перечисляет (признаки, черты), характеризует, сравнивает, формулирует, сопоставляет, констатирует.

Глаголы, употребляемые для **перечисления вопросов, рассматриваемых в первоисточнике попутно:** автор касается, замечает, намечает, упоминает.

Глаголы, **передающие слова и мысли, которые автор первоисточника выделяет особо:** автор выделяет, отмечает, подчеркивает, утверждает, повторяет, специально останавливается, неоднократно возвращается, обращает внимание, уделяет внимание, концентрирует внимание, заостряет внимание, акцентирует внимание, сосредоточивает внимание.

Глаголы, используемые для **обобщений, подведения итогов:** автор делает вывод, подытоживает, приходит к выводу, обобщает, подводит итоги, суммирует.

Глаголы, **фиксирующие, отмечающие аргументацию автора первоисточника с использованием примеров, цитат, иллюстраций, цифр, всевозможных данных:** автор приводит примеры (цифры, таблицы), ссылается, опирается, аргументирует, обосновывает, иллюстрирует, подтвер-

[2] См.: Культура устной и письменной речи делового человека : справочник. Практикум. – М. : Флинта ; Наука, 2000.

ждает, доказывает, сравнивает, сопоставляет, соотносит, исходит, противопоставляет, цитирует.

Глаголы, **используемые для выражения позиции автора:** автор соглашается (согласен), возражает, противоречит, спорит, опровергает, полемизирует, критикует, расходится во взглядах, выдвигает (приводит) возражения, аргументы, доказательства.

Приложение 7

Список определений оценочного характера[3]

Проблема – научная, фундаментальная, актуальная, насущная, важная, ключевая, ведущая, острая, частная, глобальная, надуманная, неразрешимая.

Вопрос – актуальный, принципиальный, теоретический, практический, общий, конкретный, важный, коренной, сложный, спорный, правомерный.

Цель – важная, главная, основная, научная, практическая, конкретная, реальная, поставленная, указанная.

Задача – первоочередная, ближайшая, конечная, поставленная, намеченная, коренная, узловая, особая, конкретная, определенная.

Направление – ведущее, главное, решающее, основное, генеральное, важнейшие, правильное, ошибочное, избранное, намеченное, указанное, следующее.

Изучение – объективное, экспериментальное, теоретическое, практическое, сравнительное, опытное, непосредственное, специальное, длительное, постоянное, систематическое, дальнейшее, углубленное, интенсивное, глубокое, всестороннее, детальное, тщательное, внимательное.

Исследование – научное, объективное, теоретическое, экспериментальное, опытное, общее, конкретное, классическое, фундаментальное, всестороннее, систематическое, обширное, углубленное, глубокое, детальное, подробное, актуальное, серьезное, сложное, ценное.

Путь (изучения) – простой, сложный, неправильный, верный, рациональный, оптимальный; опытным путем; путем тщательного анализа, внимательного изучения, всестороннего наблюдения

Наблюдения – научные, объективные, специальные, визуальные, точные, тщательные, многочисленные, многократные, постоянные, регулярные, важные, глубокие, дальнейшие, непосредственные, простые, сложные, данные, указанные, проведенные

[3] См.: Культура устной и письменной речи делового человека : справочник. Практикум. – М. : Флинта ; Наука, 2000.

Эксперимент – аналогичный, подобный, проверочный, новый, важный, интересный, блестящий, убедительный, уникальный, успешный, намеченный, задуманный, проведенный.

Анализ – научный, объективный, конкретный, проведенный, всесторонний, обстоятельный, полный, исчерпывающий, детальный, сравнительный, тщательный, точный, глубокий

Материал – научный, экспериментальный, справочный, статистический, фактический, собранный, систематизированный, полученный, имеющийся, использованный, большой, богатый, обширный, разнообразный, достаточный, достоверный, неподходящий.

Данные – опытные, косвенные, конкретные, расчетные, цифровые, современные, последние, прежние, точные, проверенные, исчерпывающие, полные, дополнительные, полученные, исходные, ценные, надежные, убедительные.

Факт – реальный, конкретный, общеизвестный, достоверный, неопровержимый, несомненный, бесспорный, очевидный, убедительный.

Информация – точная, исчерпывающая, полная, подробная, накопленная, существенная, важная, ценная, необходимая, получаемая, оперативная, достаточная, новая, текущая.

Приложение 8

Список оценочных конструкций[4]

Оценочное описание авторского текста

В статье представлена точка зрения на...; содержатся дискуссионные положения, противоречивые утверждения, общеизвестные истины, ценные сведения, экспериментальные положения, важные неопубликованные данные, попытки доказать (что?), убедительные доказательства; намечаются правильные пути; отмечается важность (чего?); ясно сформулировано (что?), доказано (что?).

Выражение сопоставления

Сравнивать, сопоставлять (что с чем?), считаться (с чем ?), обращать внимание (на что?), иметь в виду (что?), наводить на мысль.

Выражение значимости

Важно отметить, что; сущность этого сводится к следующему; с теоретической точки зрения это..., с практической точки зрения это...; необходимо подчеркнуть, что.

Выражение уверенности

Убежден, уверен, считать, полагать; с точки зрения автора; автор убедительно доказывает, что; это доказывает, что; доказано, что; разумеется, что; очевидно, что; нет сомнения в том, что; в этой связи ясно, что автор отстаивает точку зрения, придерживается точки зрения.

Выражение согласия

Одобрять, хвалить, восхищаться, соглашаться, разделять точку зрении, подтверждать, признавать достоинства, придерживаться подобного же мнения.

Выражение критики (несогласия)

Отмечать недостатки, упрекать в небрежности, в неточности, критиковать, возражать, оспаривать, расходиться во взглядах, опровергать, пренебрегать, игнорировать, упускать из виду.

[4] См.: Культура устной и письменной речи делового человека : справочник. Практикум. – М. : Флинта ; Наука, 2000.

Учебное издание

И.Д. Митина, М.В. Моисеева

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Методические указания
по написанию, оформлению и защите

Директор Издательского центра *Т.В. Филиппова*
Редактирование, подготовка оригинал-макета, оформление обложки *Е.П. Мамаевой*

Подписано в печать 2.10.2014. Формат 60×84/16
Гарнитура Times New Roman. Усл. печ. л. 2,8. Уч.-изд. л. 2,4
Тираж 100 экз. Заказ № 100/

Оригинал-макет подготовлен в Издательском центре
Ульяновского государственного университета
432017, г. Ульяновск, ул. Л. Толстого, 42

Отпечатано с оригинал-макета в Издательском центре
Ульяновского государственного университета
432017, г. Ульяновск, ул. Л. Толстого, 42