**БВДД (гимнастика)**

Тема №1. ГИМНАСТИКА В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.

План

Введение

1. Место гимнастики в системе физического воспитания.
2. Основные средства гимнастики.
3. Методические особенности гимнастики.

Заключение.

Список использованной литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Барыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
2. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. Воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982. – 288 с. ил.
3. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
4. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е, испр. и доп. В 2-х т. – М.: физкультура и спорт, 1976 г, 1-304с. ил.
5. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979. – 327с., ил.
6. Вострокнутов В. С. Формирование основ здорового образа жизни учащихся общеобразовательных школ ( методическая разработка). – Москва., изд. Регион, 2000.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./ Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт».
9. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
10. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
11. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах.- М.: 1986.
12. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие/ Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С – Пб., 1999.
13. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998.
14. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999.

Тема № 2. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ГИМНАСТИКИ.

План

Введение.

1. Происхождение гимнастики в античные и средние века.
2. Гимнастика в новое время.
3. Развитие школьной гимнастики.
4. Гимнастика в СССР.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для фак. физ. воспитания. /Под ре. В. И. Филлиповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с., ил.
2. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. Воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982. – 288 с. ил.
3. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979. – 327с., ил.
4. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
5. Кузнецов Б. А. Спортивная гимнастика в СССР. М., 1982
6. Шахлин Б. А. Моя гимнастика. М., 1973
7. В стране Олимпия. Ред. – Л. Барыкина. М., 1974
8. Правила спортивных игр и состязаний. Иллюстрированный энциклопедический справочник. Пер. с англ. Минск, 1998
9. Олимпийская энциклопедия. Под ред. С. П. Павлова. М., 1980
10. Попова Е. Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. М., 2000
11. Атланты. Сборник очерков об отечественных героях спорта. (Очерк о Л. Латыниной) Состав А. Л. Юсин. М. 2001
12. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999
13. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. и. Физическая культура, Двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998
14. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
15. Боген Н. Н. Обучения двигательным действиям. – М.: Физкультура и спорт.
16. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
17. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
18. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.

Тема № 3. ВИДЫ ГИМНАСТИКИ И ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ.

План

Введение.

1. Общеразвивающие виды гимнастики.
2. Спортивные виды гимнастики.
3. Прикладные виды гимнастики.
4. Не традиционные виды гимнастики.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
2. Гимнастика. Учебник для техникумов физ. культ. / Под ред. М. Л. Украна и А. М.Шлемина – М.: Физкультура и спорт, 1977 – 215 с., ил.
3. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1971 – 498с., ил.
4. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
5. Верхошанский Ю. В. «Основы специальной физической подготовки спортсменов». – М.: Физкультура и спорт.
6. Боген Н. Н. Обучения двигательным действиям. – М.: Физкультура и спорт.
7. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
8. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Сотник Ж. Г., Заричанская Л. А. Комплексное развитие физических качеств при выполнении упражнений из ритмической гимнастики.
11. Ильяшенко Н. Ф. Ритмическая гимнастика в системе физического воспитания в вузах.

Тема № 4. ОСОБЕННОСТИ ТЕРМИНОЛОГИИ В ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Значение терминологии в гимнастике.
2. Требования, предъявляемые к терминологии.
3. Способы образования терминов и правила их применения.
4. Формы и правила записи упражнений.

Заключение.

Список использованной литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
2. Брыкин А. Т. Гимнастическая терминология. – М.: Физкультура и спорт, 1969
3. Ильинич В. И., Пономарёв Н. И. К вопросу о систематизации понятий и терминологии в профессионально- прикладной физической подготовке. – Теория и практика физической культуры. – 1975
4. Ифантолуло Н. И., Калтановский А. П. Терминология гимнастических упражнений. – М.: Физкультура и спорт, 1955
5. Лейкин М. Т., Болько Б. Е. Совершенствовать гимнастическую терминологию. – Теория и практика физической культуры. 1975. №3, с.62-64.
6. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.
7. «Гимнастика», гл. Редактор М. Л. Журавлина, Москва, « ACADEMA», 2002г.
8. «Гимнастика. Ритм. Пластика», В. Н. Кряж. Минск, «ПОЛЫМЯ», 1987г.
9. Гимнастика и методика преподавания: Учебник для институтов физической культуры/ Под ред. В. М. Смолевского. – Изд. 3 – е. переработ., доп. – М.: Физкультура и спорт, 1987г.
10. Гимнастическая терминология. – М.: Физкультура и спорт, 1983
11. Брыкин А. Т. Гимнастическая терминология. М.: ФиС, 2006. 188с.
12. Лебедихина Т. М. Гимнастика. 1 часть.: Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ – УПИ, 2006. – 55с.
13. Петров П. К. Методика преподавания гимнастики. М.: Владос, 2006, 345с.
14. Шлыков В. П. Гимнастическая терминология общеразвивающих упражнений на уроках физической культуры: Методические рекомендации. Екатеринбург. 2007.
15. <http://gimnactika.ru/>

Тема № 5. МЕРЫ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ТРАВМАТИЗМА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ГИМНАСТИКЕ.

План

Введение.

1. Требования к организации и методике проведения занятий по гимнастике с целью предупреждения травматизма.
2. Значение выполнения требований к оборудованию и подготовка мест занятий.
3. Врачебный контроль и самоконтроль.
4. Применение помощи и страховки.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для фак. физ. воспитания. /Под ре. В. И. Филлиповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с., ил.
2. Миронова З. С., Хейфец Л. З. Профилактика травм в спорте и доврачебная помощь. – М.: Физкультура и спорт, 1966. – 48 с., ил.
3. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.
4. Спортивная медицина.
5. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
6. Утверждены правила безопасности. – Физическая культура в школе. 1979. № 11с, 55- 57.
7. <http://zaz.gendocs.ru/docs/2800/index-1625467>.
8. <http://student.zoomru.ru/fizra/preduprezhdenie-travmatizma-na-zanyatiyah-po/75453.617187.s2/html>
9. <http://docs.podelise.ru/docs/index-2610>
10. Динер В. Л. Теория и методика физической культуры. – Краснодар.2001
11. Башкиров В. Ф. Возникновение и лечение травм у спортсменов. – М.: ФиС,1981.
12. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999
13. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998.
14. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999.
15. Боген Н. Н. Обучения двигательным действиям. – М.: Физкультура и спорт.
16. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
17. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.

Тема № 6. СТРАХОВКА И ПОМОЩЬ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Значение страховки и помощи при обучении гимнастическим упражнениям.
2. Приёмы помощи и страховки.
3. Требования к страхующему.
4. Обучение приёмам страховки и помощи.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брыкин А. Т., Князев В. П. Страховка в спортивной гимнастике. – М.: физкультура и спорт, 1961.
2. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
3. Грантынь К. Х., Шитикова Г. Ф. Требования к уроку. – Физическая культура в школе, 1974 № 11 с. 16-19.
4. Морозов В. Н. О систематизации приёмов помощи и страховки в спортивной гимнастике. – Гимнастика, 1979, вып. 1, с. 28 – 34.
5. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
7. Гужаловский А. А. Основы теории и методики физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1988.
8. Верхошанский Ю. В. «Основы специальной физической подготовки спортсменов» . – М.: Физкультура и спорт.
9. Боген Н. Н. Обучения двигательным действиям. – М.: Физкультура и спорт.
10. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
13. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999
14. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998.

Тема № 7. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДОВ СЛОВА В ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Характеристики методов словесного вербального воздействия, используемых в гимнастике:
   1. Методы управления деятельностью;
   2. Методы передачи информации;
   3. Методы анализа и оценки деятельности.
2. Требования к использованию слова в гимнастике.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
2. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
3. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е , испр. и доп. В 2-х т. – М.: Физкультура и спорт, 1976, 1-304 с, ил.
4. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. / Под общ. ред. В. А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1979 – 360с., ил.
5. Хан А. Н. О методах преподавания на уроках физической культуры – в сб. Научные основы физической культуры и спорта. – Саратов, 1970
6. Верхошанский Ю. В. «Основы специальной физической подготовки спортсменов» . – М.: Физкультура и спорт.
7. Боген Н. Н. Обучения двигательным действиям. – М.: Физкультура и спорт.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
10. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
11. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
12. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999

Тема № 8. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАГЛЯДНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЕ В ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Характеристика наглядных методов обучения, используемых в гимнастике:
   1. Методы зрительной наглядности;
   2. Методы звуковой наглядности;
   3. Методы двигательной.
2. Характеристика наглядных воздействий в гимнастике.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
2. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
3. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е , испр. и доп. В 2-х т. – М.: Физкультура и спорт, 1976, 1-304 с, ил.
4. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. / Под общ. ред. В. А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1979 – 360с., ил.
5. Хан А. Н. О методах преподавания на уроках физической культуры – в сб. Научные основы физической культуры и спорта. – Саратов, 1970
6. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
7. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
8. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
9. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
10. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999
11. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, Двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998

Тема № 9. ОСОБЕННОСТИ ПРАКТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Метод целостного упражнения.
2. Метод стандартного упражнения.
3. Метод нестандартного упражнения.
4. Игровой и соревновательный методы обучения.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Моисеев. Обучение двигательным действиям. – Ленинград.: 1980
2. Боген Н. Н. Обучения двигательным действиям. – М.: Физкультура и спорт.
3. Боген М. М. Задачи обучения двигательным действиям. Теория и методика № 3 1981.
4. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
5. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
6. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е , испр. и доп. В 2-х т. – М.: Физкультура и спорт, 1976, 1-304 с, ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. / Под общ. ред. В. А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1979 – 360с., ил.
8. Хан А. Н. О методах преподавания на уроках физической культуры – в сб. Научные основы физической культуры и спорта. – Саратов, 1970
9. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
10. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
11. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
12. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
13. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999
14. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, Двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998

Тема № 10. РЕАЛИЗАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ ОБУЧЕНИЯ В ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Принцип наглядности.
2. Принцип сознательности и активности.
3. Принцип систематичности.
4. Принцип доступности и индивидуализации.
5. Принцип постепенного повышения требований.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белинович В. В. Обучение в физическом воспитании. – М.: Физкультура и спорт, 1958.
2. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
3. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
4. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е , испр. и доп. В 2-х т. – М.: Физкультура и спорт, 1976, 1-304 с, ил.
5. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. / Под общ. ред. В. А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1979 – 360с., ил.
6. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.
7. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
8. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999
12. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, Двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998
13. Сотник Ж. Г., Заричанская Л. А. Комплексное развитие физических качеств при выполнении упражнений из ритмической гимнастики.

Тема № 11. СТРУКТУРА ГИМНАСТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

План

Введение.

1. Задачи структурного анализа гимнастических упражнений.
2. Стадии исполнения гимнастического упражнения:
   1. Подготовительное действие;
   2. Основная стадия;
   3. Завершающая стадия.
3. Вариативность техники исполнения упражнений.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жуков Е. К., Котельников Е. Г., Семёнов Д. А. Биомеханика физических упражнений. – Физкультура и спорт, 1963.
2. Пономарёв Н. И., Дмитриев С. В. Фазовая структура процесса формирования системы движений у гимнастов. – Теория и практика физической культуры, 1981. № 2, с. 51 – 53.
3. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. /Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327с., ил.
4. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
5. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е , испр. и доп. В 2-х т. – М.: Физкультура и спорт, 1976, 1-304 с, ил.
6. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. / Под общ. ред. В. А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1979 – 360с., ил.
7. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
10. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
11. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
12. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова. – С-Пб., 1999
13. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, Двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998

Тема № 12. СТРУКТУРА ОБУЧЕНИЯ В ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Создание представления о движении.
2. Стадия образования и совершенствования двигательного умения.
3. Стадия образования двигательного навыка и двигательного умения высшего порядка.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белинович В. В. Обучение в физическом воспитании. – М.: Физкультура и спорт, 1968
2. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
3. Мазниченко В. Д. Двигательные навыки в гимнастике. – М.: Физкультура и спорт, 1959. – 163 с., ил.
4. Палыга В. Д. Гимнастика. Учебное пособие для студентов фак.физ.воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982. – 288 с., ил.
5. Пономарёв Н. И., Дмитриев С. В. Фазовая структура процесса формирования системы движений у гимнастов. – Теория и практика физической культуры, 1981.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ.культ. /Под ред. Л. П. Матвеева, А. Д. Матвеева., А. Д. Новикова. Изд. 2-е, испр. и доп. / в 2-х томах/ - М.: Физкультура и спорт.
8. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е , испр. и доп. В 2-х т. – М.: Физкультура и спорт, 1976, 1-304 с, ил.
9. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. / Под общ. ред. В. А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1979 – 360с., ил.
10. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
13. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
14. Турищева Л. И. Жизнь моя гимнастика. М., 1986.
15. Титов Ю. Е. Восхождение: гимнастика на Олимпиадах.М., 1978

Тема № 13. СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Характеристика строевых упражнений.
2. Классификация строевых упражнений.
3. Строевые упражнения в школьной программе.
4. Методика проведения строевых упражнений.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
2. Палыга В. Д. Гимнастика. Учебное пособие для студентов фак.физ.воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982. – 288 с., ил.
3. Программы восьмилетней школы. Начальные классы. /1-3классы/. – М.: Просвещение, 1979, с. 182-195.
4. Программа восьмилетней и средней школы. Физическая культура для учащихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе. – М.: 1981
5. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.
6. Ю. В. Рыбалов, С. И. Рыбалова. Сборник лекций по гимнастике для студентов средних профессиональных учебных заведений специальности 050720. Физическая культура. Учебно – методическое пособие. – Сураж, 2009
7. Н. А. Баженова, Е. О. Седалищева. Гимнастика. Строевые упражнения с методикой преподавания: учебное пособие. – Барнаул: АлтГПА, 2012
8. <http://fizkultschool-402008.narod.ru/>
9. <http://www.fkis.ru/>
10. <http://rudocs.exdat.com/>
11. АЛМА – АТА 1985. Казахский институт физической культуры « Методика проведения строевых упражнений на практических занятиях по спортивным дисциплинам».
12. В. М. Кочашкин. Москва 1968. «Методика физического воспитания».
13. З. И. Кузнецова. Москва «Просвещение» 1972 «Физическая культура в школе. Методика проведения уроков».
14. Рига, 1983г. «Основы преподавания строевых упражнений».
15. Турищева Л. И. Жизнь моя гимнастика. М., 1986
16. Титов Ю. Е. Восхождение: гимнастика на Олимпиадах. М., 1978

Тема № 14. ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Характеристика общеразвивающих упражнений.
2. Классификация общеразвивающих упражнений.
3. Общеразвивающие упражнения в школьной программе.
4. Способ проведения общеразвивающих упражнений.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. Культ.-Изд.2-е./ Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина.-М.: Физкультура и спорт, 1979.-215с., ил.
2. Макарова О.С., Меншутин В.А. Методическая разработка. Общеразвивающие упражнения без предметов. –Ульяновск, 1982.-29с., ил.
3. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. Ин-тов. – М.: Просвещение, 1982.-448с., ил.
4. Программы восьмилетней школы. Начальные классы. /1-3 классы/ .-М.: Просвещение, 1979, с. 182-195.
5. Программа восьмилетней и средней школы. Физическая культура для учащихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.- 42с.
6. Семенов Л.П. Советы тренерам. Изд. 2-е перераб. –М.: Физкультура и спорт, 1980.- 175с., ил.
7. Теория методика гимнастики. Учебник для фак. физ воспитания. /Под ред. В. И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971.-448с.,ил.
8. Вострокнутов В. С. Формирование основ здорового образа жизни учащихся общеобразовательных школ (методическая разработка). – Москва., изд. Регион, 2000
9. Куценко Г. И. «Книга о здоровом образе жизни», М.: Профиздат, 1987.
10. Микулич П. В., Орлов Л. П. Гимнастика, М.: Физкультура и спорт, 1959
11. Петров П. К. Гимнастика в школе. Учебное пособие. / П. К. Петров. – Ижевск: Изд – «Удмуртский университет», 2000.- 448с.
12. Смолевский В. М., Брыкин А. Т., «Гимнастика» изд. ФиС, М., 2012.
13. Под редакцией профессора Н. К. Меньшикова. Гимнастика и методика её преподавания. С- Петербург Издательство РПГУ им. А. И. Герцена 1998.
14. <http://do.gendocs.ru>

Тема № 15. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ УПРАЖНЕНИЙ

План

Введение.

1. Требования, предъявляемые к комплексу общеразвивающих упражнений.

2. Правила составления комплексов.

3. Методы обучения общеразвивающим упражнениям.

4. Комплекс утренней гимнастики. Упражнения без предметов для младшей, средней или старшей возрастной группы/ по выбору/ с методическими указаниями для его выполнения.

Заключение.

Список использованной литературы.

Литература

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов фак. культ.-Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт, 1979-215с., ил.
2. Васильков Г.А.. О системе общеразвивающих упражнений. – Физическая культура в школе, 1974, №9, с. 25-26.
3. Комплексы общеразвивающих упражнений. Методическое письмо. –Рига, 1969.-126с., ил.
4. Макарова О.С., Меншутин В.А.. Методическая разработка. Общеразвивающие упражнения без предметов. – Ульяновск, 1982. – 29с., ил.5.
5. Палыга В.Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. Воспитания под. Ин-тов.-М: Просвещение, 1982. – 288с., ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания / Под ред. В.И. Филипповича.- М.: Р Просвещение, 1971 – 448с., ил.
7. Коркин В. П. Акробатика: Каноны терминологии. – М.: Физкультура и спорт, 1989. – с. 10- 18.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
10. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
11. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
12. Гимнастика с методикой преподавания: учеб. Пособие/ Под ред. Н. К. Меньшикова. – М.: Просвещение, 1990

Тема № 16. ПРИКЛАДНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Общая характеристика прикладных упражнений.
2. Характеристика отдельных видов прикладных упражнений

2.1 Ходьба и бег;

2.2 Упражнения в равновесии;

2.3Упражнения в лазании;

2.4Упражнения в метании и ловле;

2.5Упражнения в поднимании и переноске груза;

2.6Упражнения в переползании.

1. Методика обучения прикладным упражнениях.

4. Прикладные упражнения в школьной программе.

Заключение.

Список использованной литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Палыга В.Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак.физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982.- 288с., ил.
3. Программы восьмилетней школы. Начальные классы./1-3 классы/. –М.:Просвещение, 1979.- 182-195с.
4. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
5. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
6. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ./Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова. Изд. 2-е , испр. и доп. В 2-х т. – М.: Физкультура и спорт, 1976, 1-304 с, ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. / Под общ. ред. В. А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1979 – 360с., ил.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
10. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.

Тема № 17. ВОЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Характеристика вольных упражнений и их содержание.
2. Техника выполнения и методика разучивания основных элементов и соединений:
   1. Элементы собственно вольных упражнений;
   2. Акробатические упражнения;
   3. Хореографические упражнения;
   4. Элементы художественной гимнастики.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Веобова З. Д. Искусство произвольных упражнений. – М.: Физкультура и спорт, 1967,96 с., ил.
2. Лисицкая Т. С., Заглада В. Е. Вольные упражнения женщин. – М.: Физкультура и спорт, 1976. – 112с., ил.
3. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.
4. Смолевский В. М., Курысь В. Н. Вольные упражнения мужчин./ Под ред. Ю. К. Гавердовского. – М.: Физкультура и спорт, 1978 – 103 с., ил.
5. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327 с., ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
8. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
12. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.

Тема №18. УПРАЖНЕНИЯ НА БРУСЬЯХ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Классификация висов и упоров на брусьях.
2. Методические приемы, используемые при разучивании упражнений на брусьях.
3. Упражнения на брусьях в школьной программе.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алекперов С. А. Упражнения на брусьях./ Под ред. Ю. К. Гавердовского. – М.: Физкультура и спорт, 1975 – 86 с., ил.
2. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
3. Семёнов Л. П. Совесть тренерам: Сб. упр. и метод. Рекомендаций . Изд. 2-е., перераб. – М.: Физкультура и спорт, 1980 – 175 с., ил.
4. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327 с., ил.
5. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
6. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
7. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
8. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
9. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
10. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
11. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
12. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998
13. Теория и методика физической культуры: Учебное пособие. / Под ред. Ю. Ф. Курамшина, В. И. Попова.С – Пб., 1999

Тема № 19. УПРАЖНЕНИЯ НА ПЕРЕКЛАДИНЕ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Характеристика упражнений на перекладине.
2. Упражнения на перекладине в школьной программе.
3. Методические приемы, особенности страховки и помощи используемые при обучении упражнениям на перекладине.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Назаров В. Упражнения на перекладине. / Некоторые вопросы механики, техники выполнения, методики обучения. / М.: Физкультура и спорт, 1973- 135 с., ил.
3. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
4. Семёнов Л. П. Совесть тренерам: Сб. упр. и метод. Рекомендаций . Изд. 2-е., перераб. – М.: Физкультура и спорт, 1980 – 175 с., ил.
5. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327 с., ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998

Тема № 20. УПРАЖНЕНИЯ НА КОЛЬЦАХ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Характеристика упражнений на кольцах.
2. Методика обучения упражнениям на кольцах.
3. Методические приемы, особенности страховки и помощи, используемые при обучении упражнений на кольцах.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Семёнов Л. П. Совесты тренерам: Сб. упр. и метод. Рекомендаций . Изд. 2-е., перераб. – М.: Физкультура и спорт, 1980 – 175 с., ил.
2. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327 с., ил.
3. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
4. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
5. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
6. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
7. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
8. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
9. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
10. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998
11. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
12. Радионенко А. Ф., Сучилин Н. Т. Упражнения на кольцах. / Под ред. Ю. К. Гавердовского. – М.: Физкультура и спорт, 1978 – 96 с., ил.

Тема № 21. УПРАЖНЕНИЯ НА БРУСЬЯХ РАЗНОЙ ВЫСОТЫ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Характеристика упражнений.
2. Методика обучения упражнениям на брусьях разной высоты.
3. Упражнения на брусьях разной высоты в школьной программе.
4. Методические приемы, особенности страховки и помощи, используемые при обучении упражнений на брусьях.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гавердовский Ю. К., Майбуров Н. Е. Упражнения на брусьях разной высоты. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 160 с., ил.
2. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
3. Пацекин П. В. Упражнения на брусьях разной высоты. – Изд. 2-е. испр. и доп. – М.: Физкультура и спорт, 1968 – 189 с., ил.
4. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
5. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327 с., ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998

Тема № 22. ПРЫЖКИ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Общая характеристика не опорных и опорных прыжков.
2. Классификация опорных прыжков.
3. Методика обучения не опорным прыжкам.
4. Прыжки в школьной программе.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антонов Л. А. Опорные прыжки женщины. / Под ред. Ю К. Гавердовского. – М.: Физкультура и спорт, 1975 – 64 с., ил.
2. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
3. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327 с., ил.
4. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
5. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
6. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
7. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
8. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
9. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
10. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
11. Прохорова И. В., Шептикин С. А., Шаповалов С. И. Физическая культура, двигательная активность, здоровый образ жизни. Волгоград, 1998
12. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
13. Семёнов Л. П., Кожевников В. И., Орлов В. П. Фазовая структура опорных прыжков. – Гимнастика. – М.: Физкультура и спорт, 1978. Вып. 2, с. 40 – 42.

Тема № 23. АНАЛИЗ ТЕХНИКИ ВЫПОЛНЕНИЯ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ФАЗАМ ОПОРНОГО ПРЫЖКА

План

Введение.

1. Техника и методика обучения фазам:
   1. Разбегу
   2. Наскок на мостик
   3. Толчок ногами.
   4. Полёт до толчка руками.
   5. Толчок руками о снаряд.
   6. Полёт после толчка руками.
   7. Приземление.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антонов Л. А. Опорные прыжки женщины. / Под ред. Ю К. Гавердовского. – М.: Физкультура и спорт, 1975 – 64 с., ил.
2. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
3. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
4. Семёнов Л. П., Кожевников В. И., Орлов В. П. Фазовая структура опорных прыжков. – Гимнастика. – М.: Физкультура и спорт, 1978. Вып. 2, с. 40 – 42.
5. Спортивная гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Ю. К. Гавердовского и В. М. Смолевского. – М.: Физкультура и спорт, 1979 – 327 с., ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999

Тема № 24. АКРОБАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Характеристика и классификация упражнений акробатики.
2. Основы методики обучения акробатическим упражнениям.
3. Акробатические упражнения в школьной программе.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Игношенко А. М. Акробатика в школе. – М.: Просвещение 1964 – 193 с.,ил.
3. Соколов Е. Г. Акробатическая подготовка гимнастов. – М.: Физкультура и спорт. 1968 – 144 с., ил.
4. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
5. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
6. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
7. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
8. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
9. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
10. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
11. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
12. Спортивная акробатика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. В. П. Коркина. – М.: Физкультура и спорт, 1981 – 283с., ил.
13. Семёнов Л. П., Кожевников В. И., Орлов В. П. Фазовая структура опорных прыжков. – Гимнастика. – М.: Физкультура и спорт, 1978. Вып. 2, с. 40 – 42.

Тема № 25. ХАРАКТЕРИСТИКА УПРАЖНЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Особенности управлений художественной гимнастики.
2. Классификация упражнений художественной гимнастики:
   1. Подготовительный раздел;
   2. Основной раздел.
3. Упражнения художественной гимнастки в школьной программе.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Игношенко А. М. Акробатика в школе. – М.: Просвещение 1964 – 193 с., ил.
2. Соколов Е. Г. Акробатическая подготовка гимнастов. – М.: Физкультура и спорт. 1968 – 144 с., ил.
3. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
4. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
5. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
6. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
7. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
8. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
9. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
10. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
11. Спортивная акробатика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. В. П. Коркина. – М.: Физкультура и спорт, 1981 – 283с., ил.

Тема № 26. АНАЛИЗ ТЕХНИКИ ВЫПОЛНЕНИЯ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ: КУВЫРОК ВПЕРЕД, КУВЫРОК НАЗАД. ОПОРНЫЙ ПРЫЖОК НОГИ СОГНУВ И НОГИ ВРОЗЬ ЧЕРЕЗ КОНЯ.

План

Введение.

1. Анализ техники упражнения:
   1. Подготовительные действия;
   2. Основные действия;
   3. Завершающие действия.
2. Анализ методики обучения:
   1. Этап начального разучивания;
   2. Этап углубленного разучивания;
   3. Этап закрепления и дальнейшего совершенствования.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алекперов С. А. Упражнения на брусьях. / Под ред. Ю. К. Гавердовского. – М.: Физкультура и спорт, 1975 – 86 с.,ил.
2. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
3. Семёнов Л. П. Совесты тренерам: Сб. упр. и метод. Рекомендаций . Изд. 2-е., перераб. – М.: Физкультура и спорт, 1980 – 175 с., ил.
4. Программы восьмилетней и средней школы. Физическая культура для обучающихся 4-10 классов и школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.-М.: Просвещение, 1981.-42с.
5. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
6. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
7. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
8. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
9. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
10. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
11. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
12. Спортивная акробатика. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. В. П. Коркина. – М.: Физкультура и спорт, 1981 – 283с., ил.

Тема № 27. ХАРАКТЕРИСТИКА УРОКА ГИМНАСТИКИ В ШКОЛЕ.

План

Введение.

1. Структура урока гимнастики.
2. Основное средство урока гимнастики.
3. Методические особенности урока гимнастики.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Качашкин В. М. Методика физического воспитания: Учебное пособие для учащихся школьных пед. училищ. 5 –е изд. – М.: Просвещение, 1980 – 394 с., ил.
3. Мартовский А. Н. Гимнастика в школе: Учебн. Методическое пособие – М.: Физкультура и спорт, 1976 – 169 с., ил.
4. Уроки физической культуры в 4 классах. Пособие для учителей. / Под ред. Г. П. Богданова и Г. Б. Мейксона. – М.: Просвещение, 1981 – 190 с., ил.
5. Уроки физической культуры в 9 – 10 классах. Пособие для учителей. / Г. А. Барышников, Г. П. Богданов. Под ред. Г. П. Богданова. – М.: Просвещение, 1982 – 192 с.,ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.

Тема № 28. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ УРОКА ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Задачи подготовительной части урока гимнастики.
2. Средства подготовительной части урока гимнастики.
3. Методические особенности подготовительной части урока гимнастики.
4. Особенности проведения подготовительной части урока в различных возрастных группах.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Качашкин В. М. Методика физического воспитания: Учебное пособие для учащихся школьных пед. училищ. 5 –е изд. – М.: Просвещение, 1980 – 394 с., ил.
3. Мартовский А. Н. Гимнастика в школе: Учебн. Методическое пособие – М.: Физкультура и спорт, 1976 – 169 с., ил.
4. Уроки физической культуры в 4 классах. Пособие для учителей. / Под ред. Г. П. Богданова и Г. Б. Мейксона. – М.: Просвещение, 1981 – 190 с., ил.
5. Уроки физической культуры в 9 – 10 классах. Пособие для учителей. / Г. А. Барышников, Г. П. Богданов. Под ред. Г. П. Богданова. – М.: Просвещение, 1982 – 192 с.,ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.

Тема № 29. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ЧАСТИ УРОКА ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Задачи основной части урока гимнастики.
2. Средства основной части урока гимнастики.
3. Методические особенности основной части урока гимнастики.
4. Особенности проведения основной части урока гимнастики в различных возрастных группах.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Качашкин В. М. Методика физического воспитания: Учебное пособие для учащихся школьных пед. училищ. 5 –е изд. – М.: Просвещение, 1980 – 394 с., ил.
3. Мартовский А. Н. Гимнастика в школе: Учебн. Методическое пособие – М.: Физкультура и спорт, 1976 – 169 с., ил.
4. Уроки физической культуры в 4 классах. Пособие для учителей. / Под ред. Г. П. Богданова и Г. Б. Мейксона. – М.: Просвещение, 1981 – 190 с., ил.
5. Уроки физической культуры в 9 – 10 классах. Пособие для учителей. / Г. А. Барышников, Г. П. Богданов. Под ред. Г. П. Богданова. – М.: Просвещение, 1982 – 192 с.,ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.

Тема № 30. ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ УРОКА ГИМНАСТИКИ

План

Введение.

1. Задачи заключительной части урока гимнастики.
2. Средства заключительной части урока гимнастики.
3. Методические особенности заключительной части урока гимнастики.
4. Особенности проведения заключительной части урока в различных возрастных группах.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Качашкин В. М. Методика физического воспитания: Учебное пособие для учащихся школьных пед. училищ. 5 –е изд. – М.: Просвещение, 1980 – 394 с., ил.
3. Мартовский А. Н. Гимнастика в школе: Учебн. Методическое пособие – М.: Физкультура и спорт, 1976 – 169 с., ил.
4. Уроки физической культуры в 4 классах. Пособие для учителей. / Под ред. Г. П. Богданова и Г. Б. Мейксона. – М.: Просвещение, 1981 – 190 с., ил.
5. Уроки физической культуры в 9 – 10 классах. Пособие для учителей. / Г. А. Барышников, Г. П. Богданов. Под ред. Г. П. Богданова. – М.: Просвещение, 1982 – 192 с.,ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.

Тема № 31. ПОДГОТОВКА К ПРОВЕДЕНИЮ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Подготовка места проведения соревнований.
2. Программа соревнований.
3. Судейская документация.
4. Организация и управление соревнованиями:
   1. Руководство соревнованиями;
   2. Функции организационных подразделений;
   3. Судейская коллегия соревнований.
5. Порядок проведения соревнований.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Качашкин В. М. Методика физического воспитания: Учебное пособие для учащихся школьных пед. училищ. 5 –е изд. – М.: Просвещение, 1980 – 394 с., ил.
3. Мартовский А. Н. Гимнастика в школе: Учебн. Методическое пособие – М.: Физкультура и спорт, 1976 – 169 с., ил.
4. Уроки физической культуры в 4 классах. Пособие для учителей. / Под ред. Г. П. Богданова и Г. Б. Мейксона. – М.: Просвещение, 1981 – 190 с., ил.
5. Уроки физической культуры в 9 – 10 классах. Пособие для учителей. / Г. А. Барышников, Г. П. Богданов. Под ред. Г. П. Богданова. – М.: Просвещение, 1982 – 192 с.,ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.

Тема № 32. СУДЕЙСТВО СОРЕВНОВАНИЙ ПО ГИМНАСТИКЕ

План

Введение.

1. Особенности судейства гимнастических упражнений.
2. Оценка обязательных и произвольных упражнений.
3. Классификация ошибок выполнения упражнений на одном из снарядов по выбору.

Заключение.

Список используемой литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гимнастика. Учебник для ин-тов физ. культ. –Изд. 2-е./ Под ред. А.М. Шлемина и А.Т. Брыкина.- М.: Физкультура и спорт, 1979.- 215с., ил.
2. Качашкин В. М. Методика физического воспитания: Учебное пособие для учащихся школьных пед. училищ. 5 –е изд. – М.: Просвещение, 1980 – 394 с., ил.
3. Мартовский А. Н. Гимнастика в школе: Учебн. Методическое пособие – М.: Физкультура и спорт, 1976 – 169 с., ил.
4. Уроки физической культуры в 4 классах. Пособие для учителей. / Под ред. Г. П. Богданова и Г. Б. Мейксона. – М.: Просвещение, 1981 – 190 с., ил.
5. Уроки физической культуры в 9 – 10 классах. Пособие для учителей. / Г. А. Барышников, Г. П. Богданов. Под ред. Г. П. Богданова. – М.: Просвещение, 1982 – 192 с.,ил.
6. Теория и методика гимнастики. Учебник для фак.физ. воспитания/Под ред. В.И. Филипповича.-М.: Просвещение, 1971. – 148с., ил.
7. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.
8. Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»
9. Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.
10. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.
11. Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.
12. Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999
13. Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.

**Библиографический список**

Гимнастика. Учебник для ин-тов физ.культ.- Изд. 2-е / Под ред. А. М. Шлемина и А. Т. Брыкина. – М.: Физкультура и спорт. 1979.- 215 с. ил.

Теория и методика гимнастики. Учебник для фак. физ. Воспитания. / Под ред. В. И. Филипповича. – М.: Просвещение, 1971. – 498 с. ил.

Динер В. Л. Теория и методика физической культуры. – Краснодар 2001

Попова Е. Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. 2000

Атланты. Сборник очерков об отечественных героях спорта. (Очерк о Л. Латыниной) Состав А. Л. Юсин. М. 2001

Брыкин А. Т. Гимнастическая терминология М.: ФиС, 2006. 188с.

Лебедихина Т. М. Гимнастика 1 часть.: Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ – УПИ, 2006 – 55с.

Петров П. К. Методика преподавания гимнастики. М.: Владос, 2006 – 345с.

Шлыков В. П. Гимнастическая терминология общеразвивающих упражнений на уроках физической культуры: Методические рекомендации. Екатеринбург, 2007

Ю. В. Рыбалов, С. И. Рыбалова. Сборник лекций по гимнастике для студентов средних профессиональных учебных заведений специальности 050720. Физическая культура. Учебно – методическое пособие. – Сураж, 2009

Н. А. Баженова, Е. О. Седалищева. Гимнастика. Строевые упражнения с методикой преподавания: учебное пособие. Барнаул, 2012

Смолевский В. М., Брыкин А. Т., «Гимнастика» изд. ФиС, М., 2012

<http://gimnactika.ru/>

<http://zaz.gendocs.ru/docs/2800/index-1625467>.

<http://student.zoomru.ru/fizra/preduprezhdenie-travmatizma-na-zanyatiyah-po/75453.617187.s2/html>

<http://docs.podelise.ru/docs/index-2610>

Теория и методика физического воспитания. Учебник для ин-тов физ. культ. / Под ред. Л. П. Матвеева и А. Д. Новикова.

Варавина Т. Т., Варшавская Р. А., Зинковский А. В. «Художественная гимнастика: учебное пособие для институтов физической культуры / Под. ред. Орлова Л. П. – М.: Физкультура и спорт.»

Бальсевич В. К. Физическая культура для всех и для каждого.

Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. – М.: 1986.

Ашмарин Б. А., Виноградов Ю. А., Вяткина З. Н. Теория и методика физического воспитания: учебник для студентов фак. физ. культ. пед. ин-тов. – М.: Просвещение.

Макаренко Т. М., Прохорова И. В. Теория физической культуры: часть 1 и 2. – Волгоград, 1999

Палыга В. Д. Гимнастика: Учебное пособие для студентов фак. физ. воспитания пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1982 – 498с., ил.