

Южный федеральный университет
Институт философии и социально-политических наук

Северо-Кавказский государственный институт искусств

Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова

Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет им. В.М. Кокова

Уважаемые коллеги!

16–22 апреля 2018 года

Институт философии и социально-политических наук ЮФУ

совместно с партнерами проводит

V Всероссийскую молодежную научно-практическую конференцию
**«ДИАЛОГ КУЛЬТУР В СИТУАЦИИ ГЛОБАЛЬНЫХ РИСКОВ:
ИДЕАЛ И РЕАЛИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ»**

Кафедра теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук ЮФУ продолжает цикл научно-практических конференций, посвященных проблемам межкультурного взаимодействия. В 2013 году состоялась I Международная научно-практическая конференция «Диалог культур в современном мире: проблемы, поиски, решения». В следующем году в рамках фестиваля «Экология культуры», приуроченного к Году Культуры в России, была проведена II Международная междисциплинарная научно-практическая конференция «Диалог культур: самобытность и взаимовлияние культур в условиях глобализации», а затем конференции стали ежегодными. По итогам работы конференций были изданы три сборника научных трудов, где были представлены доклады представителей различных областей знаний, в том числе зарубежных преподавателей и студентов, касающихся вопросов межкультурного взаимодействия и коммуникации.

Цель настоящей конференции – продолжить традицию привлечения студентов, магистров, аспирантов и молодых ученых к междисциплинарному обсуждению и решению актуальных и приоритетных проблем современного гуманитарного знания.

Направления работы конференции:

- Проблема культурного разнообразия и культурной самобытности в современном мире
- Межкультурный диалог и историческая память
- Философско-теоретическое и методологическое осмысление диалога культур
- Диалог бизнеса и религиозно-нравственных ценностей
- Диалог культур сквозь призму литературы и искусства
- Информационные процессы как фактор межкультурного диалога
- Диалог культур и культуры диалога: этические аспекты
- Социально-политические и экономические аспекты культурных контактов
- Психологические аспекты межкультурного взаимодействия
- Миграции как фактор культурного разнообразия и диалога культур
- Гендерные аспекты мультикультурализма

К участию приглашаются студенты, магистранты, аспиранты и молодые ученые различных гуманитарных специальностей: культурологи, философы, юристы, социологи, политологи, историки, филологи, психологи, экономисты, а также все те, кому небезразлична судьба культуры в современном мире.

Работа конференции будет проходить на двух площадках: Институт философии и социально-политических наук ЮФУ (г. Ростов-на-Дону) и Северо-Кавказский государственный институт искусств (г. Нальчик).

Программа конференции:

16 апреля — открытие конференции и пленарное заседание в режиме онлайн (ЮФУ, Ростов-на-Дону; СКГИИ, Нальчик);

18 апреля — работа секций в ЮФУ (Ростов-на-Дону);

20 апреля — работа секций в вузах партнерах (Нальчик);

21 апреля — работа совместных секций, круглых столов и закрытие конференции на базе КБГУ в Приэльбрусье.

По итогам работы конференции предполагается издание сборника материалов с размещением в системе РИНЦ. Иногородним участникам будет выслан электронный вариант сборника в формате PDF с выходными данными.

Язык конференции – русский.

Форма проведения – очная (возможно и заочное участие).

Участие в конференции бесплатное.

Заявка на конференцию подается через онлайн форму:

<https://goo.gl/forms/saaYgT85akREFLM43>

Тезисы к заявке отправляют на адрес:

dialog-kultur@mail.ru

Срок подачи заявок: до 23:59 8 апреля (включительно).

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕЗИСОВ

Материалы представляются в электронном варианте в формате doc. Электронный вариант статьи присылается в виде текстового файла, имя которого должно содержать фамилию автора с названием вуза (*напр.*, «Иванов И.А. ЮФУ.doc»). Шрифт Times New Roman; размер шрифта – 14; интервал между строк – одинарный. Количество страниц: не более 3 страниц текста. Сноски строго автоматические, нумерация сносок постраничная. В конце указывается список используемых источников под заголовком «Библиография», источники указываются в алфавитном порядке.

По центру указывается название (заглавными буквами без кавычек, подчеркиваний, переносов и точек в конце). Через строчку фамилия и инициалы автора, затем ученая степень и звание (для студентов – написать «студент», соответственно и для аспирантов). Далее в скобках полное без сокращений название вуза. Через строку необходимо поместить аннотацию статьи (около 100 слов) и ключевые слова (5-7 слов). Через строку приводится текст тезисов.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие тематике конференции или заявленным требованиям.

Образец:

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

Иванов И.А.
к.ф.н., доцент
(Южный федеральный университет)

Аннотация.

Ключевые слова:

[текст]

Библиография

По всем организационным и техническим вопросам обращаться по адресу dialog-kultur@mail.ru или по телефону 8-909-423-97-90.