

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина	Философия
Наименование кафедры:	Философии, социологии и политологии

Направление: 38.03.01 «Экономика» (степень – бакалавр)

Сведения о разработчиках:

ФИО	Аббревиатура кафедры	Ученая степень, звание
Шабалкина Елена Евгеньевна	Кафедра философии, социологии и политологии	Кан. филос. наук, доцент

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира.

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомление с основными разделами современного философского знания, философскими проблемами и методами их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;
- выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;
- развитие навыков критического восприятия и оценки информации;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина «Философия» относится к блоку 1 «Дисциплины(модули)» и является одной из составляющих базовой части основной образовательной программы бакалавриата по направлению 38.03.01 «Экономика».

Исторический блок тем в курсе «Философии» пересекается по содержанию с курсом «Истории» (ОК-2). Курс «Философии» выступает базой для изучения других социально-гуманитарных дисциплин в структуре программы бакалавриата.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.

владеть: навыками восприятия, анализа и создания текстов, имеющих философское, социально-гуманитарное, методическое содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 4

4.2. по видам учебной работы (в часах)

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения – очная)	
	Всего по плану	в т.ч. по семестрам
		1
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем	90	90
Аудиторные занятия:	54	54
лекции	18	18
практические и семинарские занятия	36	36
Самостоятельная работа	54	54
Всего часов по дисциплине	144	144
Текущий контроль	тестирование эссе	тестирование эссе
Курсовая работа	–	–
Виды промежуточной аттестации	экзамен 36	экзамен 36

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения – заочная)	
	Всего по плану	в т.ч. по курсам
		2
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем	25	25
Аудиторные занятия:	16	16
лекции	4	4
практические и семинарские занятия	12	12
Самостоятельная работа	119	119
Всего часов по дисциплине	144	144
Текущий контроль	контрольная работа	контрольная работа
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточной аттестации	экзамен 9	экзамен 9

4.3. Содержание дисциплины (модуля)

Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения очная / заочная

Название и разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий			
		Аудиторные занятия		Занятия в интерак- тивной форме	Самостоя- тельная работа
		лекции	практические занятия, семинар		
1	2	3	4	5	6
<i>Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре</i>					
1. Философия, ее предмет и место в культуре	9 / 10	1 / 1	2 / 1	-	6 / 8
<i>Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии</i>					
2.1. Философия древнего мира.	6 / 9	1 / -	2 / 1	-	3 / 8
2.2. Средневековая философия и Возрождение.	6 / 9	1 / -	2 / 1	-	3 / 8
2.3. Философия XVII-XIX веков.	6 / 9	1 / -	2 / 1	-	3 / 8
2.4. Современная философия.	6 / 10	1 / 1	2 / -	-	3 / 9
2.5. Традиции отечественной философии.	6 / 10	1 / -	2 / 1	-	3 / 9
<i>Раздел 3. Философская онтология</i>					
3.1. Бытие как проблема философии.	8 / 10	2 / 1	2 / 1	-	4 / 8
3.2. Философское понимание материи. Пространство и время.	8 / 10	2 / -	2 / 1	-	4 / 9
<i>Раздел 4. Теория познания</i>					
4.1. Познание как предмет философского анализа.	9 / 10	2 / 1	3 / 1	-	4 / 8
4.2. Проблема истины в философии и науке.	9 / 9	2 / -	3 / -	-	4 / 9
<i>Раздел 5. Философия и методология науки</i>					
5.1. Философия и наука. Структура научного знания.	8 / 10	1 / -	3 / 1	-	4 / 9
5.2. Проблема обоснования научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.	8 / 10	1 / -	3 / 1	-	4 / 9
<i>Раздел 6. Философская антропология</i>					
6.1. Проблема человека в философии	9 / 9	1 / -	4 / 1	-	4 / 8
<i>Раздел 7. Философские проблемы экономики</i>					
7.1. Философские проблемы экономической деятельности	10 / 10	1 / -	4 / 1	-	5 / 9
Итого	108 / 135	18 / 4	36 / 12	-	54 / 119

5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре

1. Философия как тип мировоззрения. Научные, философские и религиозные картины мира.
2. Философия и наука. Предмет философии.
3. Становление философии: проблема возникновения философского знания. Основной вопрос философии и основные философские направления.
4. Структура философского знания. Место и роль философии в культуре и обществе.

Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные Дискуссии

Тема 2.1. Философия древнего мира

1. Социально-культурные предпосылки возникновения философии.
2. Особенности античной философии.
3. Основные периоды развития: натурфилософский этап (Фалес, Гераклит, Парменид, Демокрит), гуманистический этап (софисты, Сократ), классический этап (Платон, Аристотель), этап эллинистических школ (эпикурейцы, стоики).

Тема 2.2. Средневековая философия и Возрождение

1. Особенности религиозно-философского мировоззрения Средневековья: новое трактовка Бога, мира и человека. Проблема познания.
2. Периодизация и основные проблемы. 3. Патристика: философия Августина Блаженного.
4. Схоластика: номинализм и реализм.
5. Философия томизма: Фома Аквинский. 6. Завершение средневековой философии:

Уильям Оккам

7. Гуманизм эпохи Возрождения. Проблема человека (Л.Б. Альберти, Л. Валла).
8. Пантеизм эпохи Возрождения (Н. Кузанский, Дж. Бруно).
9. Социально-политическая проблематика (Н. Макиавелли, Т. Мор).
10. Философские идеи Реформации.

Тема 2.3. Философия XVII-XIX веков

1. Наука и философия 17-18 вв.
2. Рационализм (Декарт) и эмпиризм (Бэкон, Локк).
3. Проблема субстанций (дуализм Декарта, монизм Спинозы, плюрализм Лейбница).
4. Идеология Просвещения: основные мировоззренческие и философские идеи.
5. Английское (материализм Толанда, субъективный идеализм Беркли) и французское Просвещение (Вольтер, Руссо, Ламетри).
6. Особенности немецкой классической философии.
7. Философская система Канта: гносеология и мораль.
8. Объективно-идеалистическая система и диалектический метод Гегеля.
9. Антропологический материализм Фейербаха.

Тема 2.4. Современная философия

1. Марксизм (концепция исторического развития и материалистическая диалектика).
2. Позитивизм как философия науки.
3. Иррационалистическая философия 19-20 вв (экзистенциализм).

Тема 2.5. Традиции отечественной философии

1. Проблема самобытности русской философии.

2. Начало философствования: П.Я. Чаадаев, славянофилы, западники.
3. Философия 60-70-х г. 19 в.
4. Философия В.Соловьёва.
5. Русский религиозный ренессанс: Н.Бердяев.
6. Идеи русского космизма.

Раздел 3. Философская онтология

Тема 3.1. Бытие как проблема философии

1. Возникновение категории бытия.
2. Учение о бытии: монистические и плюралистические концепции бытия.
2. Бытие и небытие. Самоорганизация бытия.

Тема 3.2. Философское понимание материи. Пространство и время

1. Понятия материального и идеального. Генезис понятия материя. Структурность материи.
2. Атрибуты материи: движение, пространство, время.
3. Проблема биологического и социального пространства и времени.
4. Понятие развития. Диалектика и её типы. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности

Раздел 4. Теория познания

Тема 4.1. Познание как предмет философского анализа

1. Многообразие форм знаний. Вера и знание.
2. Субъект и объект познания.
3. Взаимодействие чувственного и рационального в познании.
4. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
5. Понимание и объяснение.

Тема 4.2. Проблема истины в философии и науке

1. Соотношение мышления и действительности.
2. Проблема истины и ее критериев. Заблуждение и ложь.
3. Познание, творчество, практика.
4. Язык и мышление.
5. Искусство аргументации и спора (сократовская маевтика).

Раздел 5. Философия и методология науки

Тема 5.1. Философия и наука. Структура научного знания.

1. Научное и вненаучное знание.
2. Паранаука, девиантная наука, лженаука
3. Наука как система знаний, особый тип деятельности и социальный институт.
4. Теоретический и эмпирический уровни научного исследования.
5. Науки фундаментальные и прикладные.

Тема 5.2. Проблема обоснования научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.

1. Критерии научности.
2. Структура научного познания, его методы и формы.
3. Общие закономерности развития науки.
4. Рост научного знания (основные модели).
5. Научные революции и смены типов рациональности.

Раздел 6. Философская антропология

Тема 6.1. Проблема человека в философии

1. Человек и природа.
2. Единство биологического и социального в человеке. Происхождение человека. Понятие антропосоциогенеза.
3. Индивид, индивидуальность, личность. Проблемы типологии личности.
4. Основные философские концепции человека.

Раздел 7. Философские проблемы экономики

Тема 7.1 Философские проблемы экономической деятельности

1. Предмет философии экономики. Хозяйство, экономика, рынок как базовые категории философии экономики. Категория экономического закона.
2. Философские подходы к анализу хозяйства в российской и западной экономической мысли. Основные принципы хозяйства и их ключевые проблемы.
3. Философия постиндустриального хозяйства.
4. Этические проблемы экономической деятельности

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Форма проведения: дискуссия

1. Особенности философии как типа мировоззрения.
2. Философия наука или ненаука?
3. Что изучает философия? Проблема ее происхождения.
4. Основной вопрос философии, основные философские направления.
5. Для чего нужна философия?

Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии

Тема 2.1. Философия древнего мира.

Форма проведения: семинар с докладами студентов, работа в группах

1. Условия и предпосылки возникновения философии.
2. Особенности и периодизация античной философии.
3. Проблема первоначала: Фалес, Анаксимандр, Парменид, Демокрит.
4. Проблема человека: софисты, Сократ.
5. Идеальное и материальное в философии Платона и Аристотеля.
6. Концепция государства и гражданина: Платон и Аристотель.
7. Проблема человеческого счастья: эпикурейцы и стоики.

Тема 2.2. Средневековая философия и Возрождение.

Форма проведения: семинар с докладами студентов, ролевая игра

1. В чем состоит новое понимание Бога, мира и человека.
2. Как решается проблема познания в философии средневековья.
3. Периодизация средневековой философии. Патристика: Августин Блаженный. Проблема теодицеи.
4. Спор об универсалиях. Схоластика: реализм Фомы Аквинского.
5. Конец средневековой философии: Оккам.
6. Предпосылки Возрождения и основные черты философского мировоззрения эпохи.
7. Гуманизм Ренессанса. Философские взгляды Валла, Альберти.
8. Пантеизм Возрождения: Н. Кузанский.

9. Социально-политические учения Возрождения: Н. Макиавелли, Т. Мор.

10. Философское влияние идей Реформации.

Тема 2.3. **Философия 17-19 вв.**

Форма проведения: семинар с докладами студентов, дискуссия

1. Наука и философия 17-18 вв.
2. Каковы основные черты эмпиризма? (Бэкон, Локк).
3. Рационализм: Декарт, Спиноза, Лейбниц.
4. Идеология Просвещения. Общекультурные и философские идеи.
5. Английское Просвещение: Локк, Толанд, Беркли.
6. Французское просвещение: Вольтер, Руссо, Гольбах, Ламетри.
7. Основные достижения немецкой классики.
8. Гносеологическая концепция Канта.
9. Человек как моральное и свободное существо в философии Канта.
10. Философская система Гегеля и его диалектический метод.
11. Материалистические воззрения Фейербаха .

Тема 2.4. **Современная философия.**

Форма проведения: семинар с докладами студентов, командная работа по группам

1. Концепция исторического развития в философии марксизма
2. Наука как предмет философской рефлексии в философии позитивизма.
3. Каковы онтологические и эпистемологические основания иррационализма?
4. Идеи Шопенгауэр, Ницше.
5. Религиозный и атеистический экзистенциализм.

Тема 2.5. **Традиции отечественной философии**

Форма проведения: семинар с докладами студентов, командная работа по группам

1. Каковы исторические предпосылки и особенности развития русской философской мысли.
2. Начало самостоятельного философствования: П.Я. Чаадаев, славянофилы, западники, нигилисты, почвенники.
3. Философская система В.С.Соловьёва.
4. Русский религиозный ренессанс.
5. Философия русского космизма.

Раздел 3. Философская онтология

Тема 3.1. **Бытие как проблема философии.**

Форма проведения: дискуссия

1. Философская концепция бытия.
2. Учение о бытии: монистические и плюралистические концепции бытия. Проблема бытия и небытия.
3. Формы бытия. Самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального.

Тема 3.2. **Философское понимание материи. Пространство и время.**

Форма проведения: семинар с докладами студентов, дискуссия

1. Понятия материального и идеального. Генезис понятия материя. Структурность материи.
2. Атрибуты материи: движение, пространство, время.
3. Проблема биологического и социального пространства и времени.
4. Понятие развития. Диалектика и её типы. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности

Раздел 4. Теория познания

Тема 4.1. **Познание как предмет философского анализа**

Форма проведения: семинар с докладами студентов, дискуссия

1. Основные гносеологические концепции в истории философии. Многообразие форм знаний. Вера и знание.

2. Субъект и объект познания. Взаимодействие чувственного и рационального в познании.
3. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Понимание и объяснение.
4. Познание и практика, познание и творчество.
5. Познание и логика.

Тема 4.2. Проблема истины в философии и науке

Форма проведения: дискуссия, ролевая игра

1. Соотношение мышления и действительности.
2. Проблема истины и ее критериев. Заблуждение и ложь.
3. Язык и мышление.
4. Искусство аргументации и спора (сократовская маевтика).

Раздел 5. Философия и методология науки

Тема 5.1. Философия и наука. Структура научного знания.

Форма проведения: семинар с докладами студентов

1. Особенности философского понимания науки.
2. Основные характеристики научной деятельности, критерии научности.
3. Научное и вненаучное знание. Паранаука, девиантная наука, лженаука
4. Методология научного исследования.
5. Уровни научного знания.

Тема 5.2. Проблема обоснования научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.

Форма проведения: семинар с докладами студентов

1. Критерии научности.
2. Структура научного познания, его методы и формы.
3. Общие закономерности развития науки.
4. Рост научного знания (основные модели).
5. Научные революции и смены типов рациональности. Концепция Т. Куна

Раздел 6. Философская антропология

Тема 6.1. Проблема человека в философии

Форма проведения: дискуссия

1. Индивид, индивидуальность, личность. Единство биологического и социального в человеке. Основные философские концепции человека.
2. Человек и общество. Роль личности в истории.
3. Этическое и эстетическое измерение человеческого бытия. Проблема свободы и смысла жизни.
4. Дилемма насилия и ненасилия.

Раздел 7. Философские проблемы экономики

Тема 7.1 Философские проблемы экономической деятельности

Форма проведения: командная работа по группам

1. Предмет философии экономики. Хозяйство, экономика, рынок как базовые категории философии экономики. Категория экономического закона.
2. Философские подходы к анализу хозяйства в российской и западной экономической мысли. Основные принципы хозяйства и их ключевые проблемы.
3. Философия постиндустриального хозяйства.
4. Этические проблемы экономической деятельности

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ (ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ)

не предусмотрены

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

не предусмотрены

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Написание эссе на философские темы является формой самостоятельной работы студентов по освоению материалов курса и предполагает подбор материала и свободное мышление на заданные темы. Этот вид самостоятельной работы закрепляет знания об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии, о содержании современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; развивает навыки восприятия, анализа и создания текстов, имеющих философское, социально-гуманитарное, методическое содержание. Эссе как особый вид философского мышления формирует и развивает способности и навыки аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. Выступает формой промежуточного контроля знаний обучающихся и формой индивидуальной работы.

Тематика творческих работ (эссе) по дисциплине

1. Дискуссия о происхождении философии.
2. Роль городской культуры в формировании философского мышления.
3. Мифология и философия как формы духовного освоения мира.
4. Становление философского знания в Древнем Китае. Диалектика учения о силах «ян» и «инь» и ее отражение в искусстве.
5. Влияние китайской философии на эстетические взгляды и художественную практику Дальнего Востока (модерна, постмодерна).
6. Влияние даосизма на проектное мышление и практику дизайна.
7. Влияние идей буддизма на искусство (различных эпох и регионов).
8. Воплощение принципов дзен-буддизма в искусстве Дальнего Востока.
9. Религиозно-философские мотивы в эпосе Древней Греции.
10. Представления древнегреческой философии о космосе и человеке (по работам А.Ф. Лосева). Влияние идеи космоса на художественное мышление античности.
11. Учение Парменида о бытии.
12. Философский смысл апорий Зенона Элейского.
13. Философское учение Пифагора о числе как первоначале мира.
14. Трактровка апейрона Анаксимандром.
15. Отношение Платона к художественному творчеству и искусству.
16. Теория государства в философии Платона.
17. Значение платоновской теории идей для осмысления современного дизайна.
18. Основные гносеологические и этические проблемы философии Сократа. Влияние идей Сократа на развитие античной философской мысли.
19. Учение Аристотеля о четырех видах причин. Трактровка формы.
20. Этические взгляды Аристотеля. Учение о воспитании.
21. Поэтика Аристотеля. Понятие «мимезис» в эстетике Аристотеля.
22. Понятие «энтелехия» в философии Аристотеля.
23. Архитектура и скульптура Древней Греции в свете учения Платона об искусстве.
24. Драматургия Древней Греции в свете учения Аристотеля об искусстве.
25. Философское содержание поэмы Лукреция «О природе вещей».
26. Идеал человека в философии стоиков.
27. Основные мотивы «Исповеди» Августина Блаженного.

28. Символика православного храма как отражение христианского мировоззрения.
29. Готический собор как отражение средневековых представлений о мире и боге.
30. Эстетические взгляды эпохи Возрождения (на конкретном примере).
31. Идеал человека в философии и культуре Возрождения.
32. Натурфилософия эпохи Возрождения.
33. Становление новой парадигмы европейского мышления в философии XVII в. (Ф. Бэкон, Б. Спиноза).
34. Учение Р. Декарта о четырех правилах метода (по работе «Рассуждение о методе»).
35. Основные проблемы эмпиризма Нового времени.
36. Теория общественного договора в философии Просвещения.
37. Трактовка прекрасного в философии И. Канта.
38. Учение И. Канта о возвышенном.
39. Учение И. Канта о вкусе.
40. Этика Л. Фейербаха как «религия любви».
41. Эстетическая система Г. Гегеля. Прекрасное как идеал. Виды и жанры искусства.
42. Диалектика и философская проблематика «Фауста» И.В. Гете.
43. Философия романтизма об искусстве.
44. Национальные особенности и основные проблемы русской философии.
45. Понимание красоты в русской философии (на конкретном примере).
46. Трактовка искусства в философии А. Шопенгауэра и ее влияние на творчество Р. Вагнера.
47. Нравственная проблематика в работах Ф. Ницше и Ф.М. Достоевского.
48. Учение о ценностях в философии неокантианства.
49. Проблемы культуры и цивилизации в философии О. Шпенглера.
50. Философия позитивизма и искусство второй половины XIX в.
51. Человек и мир в философии А. Бергсона.
52. Эстетические взгляды Вл. Соловьева.
53. Эстетические взгляды П.А. Флоренского (по работе "Иконостас").
54. Учение П.А.Флоренского о цвете.
55. Эстетическая теория русского символизма.
56. Н.А. Бердяев о кризисе искусства начала XX в.
57. Влияние философии экзистенциализма на искусство XX в.
58. М. Хайдеггер о художественном творчестве.
59. Онтологическая концепция М. Хайдеггера.
60. Проблема свободы человека в философии Ж.П. Сартра.
61. Влияние философии психоанализа на литературу, искусство, кинематограф XX в. (по работам З. Фрейда, К.Г. Юнга).
62. Влияние философии структурализма на искусство и архитектуру XX в.
63. Добро и зло в политической деятельности.
64. Философия ненасилия.
65. Проблема бытия, небытия, инобытия.
66. Мир - результат творения или эволюции?
67. Проблема свободы человеческих поступков.
68. Проблема прогресса и его критериев.
69. Возможна ли справедливость в мире?
70. Философская проблема пространства и времени.
71. Биологическое и социальное пространство и время.
72. Проблема сознательного и бессознательного.
73. Проблема происхождения человека.
74. Проблема жизни, смерти и бессмертия.
75. Проблема незавершенности человеческого бытия.
76. Смысл творчества.

77. Смысл любви.
78. Научное и ненаучное: проблема демаркации.
79. Вера и доказательство в научном познании.
80. Соотношение эмпирического и теоретического в научном познании.
81. Методы научного познания: критерии классификации.
82. Специфика гуманитарного познания.

Словарная работа

Составление словаря терминов по темам курса (по мере изучения тем) является формой самостоятельной работы студентов и служит формированию навыка работы со справочной литературой, закреплению знаний понятийного аппарата дисциплины. Данная работа способствует умению формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений

Философия как мировоззрение: философия, мировоззрение, наука, религия, знание, вера, рационализм, эмпиризм, интуитивизм, идеализм (объективный, субъективный), материализм, пантеизм, дуализм, теизм, онтология, гносеология, аксиология.

Античность: архе (первоначало), вещество, космос, движение, гармония, связь и отношение, Логос (закон), ум, мышление, истина, мнение, душа (психэ), бытие, причина, необходимость, истина, метод, атом, идеи (эйдос), материя, категория, энтелехия, форма, сущность, количество, качество, отношение, место, время, положение, обладание, действие, страдание, совесть.

Средние века: апологетика, патристика, схоластика, креационизм, экзегетика, универсалия, теоцентризм.

Возрождение: гуманизм, счастье, достоинство, микрокосм, макрокосм, мировая душа

Новое время: наука, метод, анализ, синтез, субстанция, метафизика, натурфилософия, природа, сомнение, рефлексия, закон, объект, субъект, дедукция, индукция, общественный договор.

Немецкая классическая философия: "вещь в себе", трансцендентальный субъект, априори, апостериори, антиномия, феномен, ноумен, категорический императив, абсолютная идея, субъект доброй воли

Марксизм: деятельность, формация, класс, способ производства, революция, диктатура пролетариата, общественное бытие, общественное сознание, практика, отчуждение, опредмечивание, распредмечивание

Позитивизм: сциентизм, антисциентизм, позитивизм, верификация, фальсификация, пролиферация, фаллибилизм, парадигма, научная революция.

Иррационализм и психоанализ: воля, бессознательное, архетип

Экзистенциализм и постмодерн: экзистенция, деконструкция, шизоанализ

Русская философия: живознание, всеединство, соборность, русская идея, софиология

Онтология: материя, пространство, время, эволюция, система, структура, элемент, форма, содержание, необходимость, случайность, синергетика, бифуркация, аттрактор, нелинейность.

Гносеология: мышление, сознание, интеллект, ощущения, восприятия, представления, понятия, суждения, умозаключения, проблема, гипотеза, теория, истина, заблуждение, метод, наблюдение, эксперимент, идеализация, классификация, моделирование, абстрагирование.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1 Основная литература

1. Гуревич П. С. Основы философии. - М. : КНОРУС, 2011. - 478 с.
2. Марков Б. В. Философия. - СПб. : Питер, 2012. - 426 с.
3. Философия : учебник для вузов / под ред. В. Н. Лавриненко; Финанс. ун-т при Правительстве РФ. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. :Юрайт, 2015
4. Философия : учебник для студентов гуманитар. и соц.-экон. спец. / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2012
5. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия — М.,: Проспект, 2009

10.2. Дополнительная литература

1. Кузнецов В.Г. Словарь философских терминов — М.: Инфра-М, 2009.
2. Новая философская энциклопедия, в 4-х т. — М. 2000-2001
3. Русская философия: Энциклопедия. Под общ. ред. М.А. Маслина. — М.: Алгоритм, 2007.
4. Философия: энциклопедический словарь /под. ред. А.А. Ивина — М.: Гардарики, 2009.
5. Философия: хрестоматия — М.: РАГС, 2006.
6. Хрестоматия по западной философии. Античность, Средние века. Возрождение — М.: АСТ, 2008.
7. Хрестоматия по философии — М.: Проспект, 2008.
8. Ахиезер А. С., Ильин В. В. Философия власти. — М., 1993.
9. Вечканов В.Э. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вечканов В.Э.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 209 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1131>.— ЭБС «IPRbooks»
10. Хрусталеv, Юрий Михайлович. Философия : учебник для студентов вузов / Хрусталеv Юрий Михайлович. - М. : ГЭОТАР - Медиа, 2013

10.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>
4. Электронная библиотека философии и религии <http://www.filosofia.ru/>
5. Цифровая библиотека по философии <http://www.filosof.historic.ru/>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий оснащенные проектором, ноутбуком, аудиооборудованием для просмотра видео (актовый зал, 703, 709 и др. аудитории).
2. Аудитории, оборудованные интерактивными досками (603, 611)
3. Аудитории для проведения тестирования и самостоятельной работы студентов с выходом в интернет, комп.класс №806 (корпус по ул. Пушкинская, 4а), 1 сервер и 16 рабочих мест (MSOffice).
4. Читальный зал (803 аудитория) с компьютеризированными рабочими местами для работы с электронными библиотечными системами, каталогом и т.д.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС)
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»**

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования
в процессе освоения образовательной программы**

№ семестра	Дисциплины (модули)	Коды компетенций	
		ОК-1	ОК-5
1	Философия	+	+
1	Русский язык и культура речи		+
2	Психология		+
2	Деловая этика		+
4	Социология		+
5	Экономика труда		+
6	Производственная практика		+
8	Преддипломная практика		+
8	Госэкзамен		+
8	ВКР		+

2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.	формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений	навыками восприятия, анализа и создания текстов, имеющих философское, социально-гуманитарное, методическое содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.
2	ОК-5	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические	основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание	формировать и аргументированно отстаивать собственную	навыками восприятия, анализа и создания текстов, имеющих

		ские, конфессиональные и культурные различия	жание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.	позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений	философское, социально-гуманитарное, методическое содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.
--	--	--	--	--	---

3. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые модули/разделы/темы дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или ее части)	Оценочные средства		Технология оценки (способ контроля)
			наименование	№№ заданий	
1	Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре	ОК-1	Экзаменационные вопросы	№1-5	5-балльная шкала
2	Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	ОК-1, 5	Экзаменационные вопросы	№5-40	5-балльная шкала
3	Раздел 3. Философская онтология	ОК-1	Экзаменационные вопросы	№ 41-48	5-балльная шкала
4	Раздел 4. Теория познания	ОК-1,5	Экзаменационные вопросы	№ 49-58	5-балльная шкала
5	Раздел 5. Философия и методология науки	ОК-1	Экзаменационные вопросы	№ 67-73	5-балльная шкала
6	Раздел 6. Философская антропология	ОК-1,5	Экзаменационные вопросы	№ 60-66	5-балльная шкала
7	Раздел 7. Философские проблемы экономики	ОК-1,5	Экзаменационные вопросы	№ 73-77	5-балльная шкала

4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

4.1. Вопросы к экзамену

Индекс компетенции	№ задания	Формулировка вопроса
ОК-1		<ol style="list-style-type: none"> Философия как наука и мировоззрение. Предмет и специфика философии. Основной вопрос философии: онтологическая и гносеоло-

		<p>гическая сторона. Основные философские течения и направления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Основные разделы философского знания. 4. Место и значение философии в обществе. 5. Исторические эпохи философии и их главный философский интерес. 6. Условия формирования, характерные черты и периодизация античной философии. 7. Спор о первоначале в античности. 8. Бытие и небытие в учениях Парменида и Демокрита. 9. Учение о человеке в философии софистов. 10. Учение о человеке в философии Сократа. 11. Учение о бытии, идеях, материи и вещах Платона. 12. Учение о бытии, форме и материи Аристотеля. 13. Проблема души и тела в философии Платона. 14. Проблема души и тела в философии Аристотеля. 15. Идеальное государство Платона и «правильные» формы правления Аристотеля. 16. Философские учения поздней античности. 17. Характеристика этапов средневековой философии. 18. Аврелий Августин – апогей латинской патристики. 19. Фома Аквинский – систематизатор средневековой схоластики. 20. Средневековый спор об универсалиях. 21. Условия формирования и характерные черты философии эпохи Возрождения. 22. Возрожденческий гуманизм и учение о достоинстве человека. 23. Возрожденческий пантеизм: Николай Кузанский об ученом незнании в отношении к бесконечному. 24. Социально-философская мысль эпохи Возрождения. 25. Содержание научной революции XVII века. Эмпиризм Ф. Бэкона. 26. Содержание научной революции XVII века. Рационализм Р. Декарта. 27. Учения о бытии Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. 28. Социально-философская мысль Нового времени. 29. Характерные черты философии эпохи Просвещения. Учения просветителей о природе и человеке. 30. Характерные черты философии эпохи Просвещения. Учения просветителей о человеке и обществе. 31. Общая характеристика немецкой классической философии. Творчество И. Канта. 32. Общая характеристика немецкой классической философии. Учение Г. Гегеля о Мировом разуме. 33. Общая характеристика немецкой классической философии. Теория развития (диалектика) Г. Гегеля. 34. Общая характеристика немецкой классической философии. Антропологический материализм Л. Фейербаха 35. Марксистская философия: материалистическое учение К. Маркса об обществе. 36. Марксистская философия: материалистическое учение Ф.
--	--	--

		<p>Энгельса о природе.</p> <p>37. Философия позитивизма.</p> <p>38. Иррационализм XIX в.: философия А. Шопенгауэра, Ф. Ницше.</p> <p>39. Философские аспекты психоанализа З.Фрейда.</p> <p>40. Экзистенциальная философия.</p> <p>41. Этапы развития и особенности русской философии.</p> <p>42. Трактовки бытия в философии.</p> <p>43. Качественное многообразие и взаимосвязь форм движения матери. Редукционизм и холизм.</p> <p>44. Детерминизм. Понятия причины и следствия, необходимости и случайности.</p> <p>45. Понятие закона, типы законов. Возможность и действительность. Вероятность. Свобода.</p> <p>46. Проблема развития. Основные концепции развития.</p> <p>47. Категории движения, пространства, времени. Общие и специфические свойства пространства и времени как атрибутов материи.</p> <p>48. Основные концепции пространства и времени в философии и науке. Специфика пространственно-временных отношений в природных и социальных системах.</p> <p>49. Диалектика как учение о развитии и универсальных взаимосвязях бытия. Основные законы диалектики и их роль в развитии различных форм бытия.</p> <p>50. Гносеология как философская дисциплина. Основные направления в гносеологии.</p> <p>51. Понятие, структура и виды познавательной деятельности.</p> <p>52. Чувственное познание и его основные формы.</p> <p>53. Рациональное познание и его основные формы.</p> <p>54. Интуитивное познание и его виды.</p> <p>55. Многообразие концепций истины.</p> <p>56. Объективность, относительность, абсолютность и конкретность истины.</p> <p>57. Критерии истинности знания.</p> <p>58. Роль практики в познании.</p> <p>59. Рациональное и иррациональное в познании.</p> <p>60. Антропология как философская дисциплина. Основные подходы к трактовке сущности человека.</p> <p>61. Эволюция представлений о сущности человека в истории философии.</p> <p>62. Концепции происхождения человека.</p> <p>63. Проблема антропосоциогенеза. Понятие индивида, индивидуальности и личности.</p> <p>64. Проблема смысла человеческого бытия.</p> <p>65. Проблема свободы и ответственности.</p> <p>66. Понятие ценностей и их роль в жизни человека.</p> <p>67. Наука как социальный институт.</p> <p>68. Функции науки.</p> <p>69. Наука как вид духовной деятельности.</p> <p>70. Критерии научности. Наука как система знания: теоретический и эмпирический уровни научного познания.</p> <p>71. Наука как система знания: Классификация научных дисциплин.</p>
--	--	--

		<p>плин.</p> <p>72. Структура и функции научной теории.</p> <p>73. Закономерности развития науки. Интернализм и экстернализм.</p> <p>74. Предмет философии экономики. Хозяйство, экономика, рынок как базовые категории философии экономики. Категория экономического закона.</p> <p>75. Философские подходы к анализу хозяйства в российской и западной экономической мысли. Основные принципы хозяйства и их ключевые проблемы.</p> <p>76. Философия постиндустриального хозяйства.</p> <p>77. Этические проблемы экономической деятельности</p>
ОК-5		<ol style="list-style-type: none"> 1. Диалектика как учение о развитии и универсальных взаимосвязях бытия. Основные законы диалектики и их роль в развитии различных форм бытия. 2. Многообразии концепций истины. 3. Объективность, относительность, абсолютность и конкретность истины. 4. Критерии истинности знания. 5. Антропология как философская дисциплина. Основные подходы к трактовке сущности человека. 6. Эволюция представлений о сущности человека в истории философии. 7. Концепции происхождения человека. 8. Проблема антропосоциогенеза. Понятие индивида, индивидуальности и личности. 9. Проблема смысла человеческого бытия. 10. Проблема свободы и ответственности. 11. Понятие ценностей и их роль в жизни человека 12. Этические проблемы экономической деятельности

Критерии шкалы оценки:

- критерии оценивания – правильные ответы на поставленные вопросы;
 - показатель оценивания – процент верных ответов на вопросы;
 - шкала оценивания(оценка) – выделено 4 уровня оценивания компетенций:
- высокий (отлично)** - более 80% правильных ответов;
- достаточный(хорошо)** – от 60 до 80 % правильных ответов;
- пороговый(удовлетворительно)** – от 50 до 60% правильных ответов;
- критический(неудовлетворительно)** – менее 50% правильных ответов.

4.2. Задачи (задания) к экзамену

Индекс компетенции	№ задания	Условие задачи (формулировка задания)
ОК-1,5	1	<p>Практическое задание №1</p> <p><i>Проанализируйте следующее положение Ф. Энгельса: «Существенное отличие человеческого общества от общества животных состоит в том, что животные в лучшем случае собирают, между тем как люди производят. Уже одно это, правда, основное, различие де-</i></p>

ОК-1	2	<p>лает невозможным простое перенесение законов животного общества на человеческое общество».</p> <p>а) Определите, почему приведенное отличие Ф. Энгельс считает основным?</p> <p>б) Как Вы думаете, возможно ли перенесение закона из области биологии на социальную жизнь?. В силу каких причин? Аргументируйте свой ответ.</p> <p>Практическое задание №2</p> <p>В работе "Кризис западной философии" Вл. Соловьев писал: "Этот школьный характер остался и за новой философией, для которой невозможность иметь практическое значение вытекала прямо из ее задачи: определение общих основных начал сущего, вечной природы вещей и отношение ее к субъекту как познающему..."</p> <p>Очевидно, что и задача эта, и результат ее разрешения имеют исключительно теоретический характер, заключая в себе те вопросы, которые ставятся субъектом, как только познающим.</p> <p>Но рядом с миром вечных и неизменных образов предметного бытия и познания существует другая, изменчивая действительность – субъективный мир хотения, деятельности и жизни человеческой. Рядом с теоретическим вопросом: что есть? Существует вопрос практический: что должно быть? То есть, чего мне хотелось, что делать, из-за чего жить?"</p> <p>а) В чем, по мнению Вл. Соловьева, состоит заблуждение западной философии?</p> <p>б) Чем, по его мнению, должна заниматься философия?</p> <p>в) В чем отличие русской философии от западной, помимо указанного автором текста?</p>
ОК-5	3	<p>Практическое задание №3</p> <p><i>Как Вы думаете, есть ли объективная справедливость в решении биоэтических вопросов? Как, с точки зрения нравственности, установить приоритет в оказании медицинской помощи? Можно ли руководствоваться принципом общественного блага в данном случае, и в чем оно будет состоять?</i></p> <p>В клинику одновременно поступают два пациента, требующих незамедлительного переливания крови – старик и ребенок. В распоряжении врачей имеется только одна порция донорской крови, а значит, только один из пациентов может быть спасен. Как будет решен вопрос? А если, ребенок –даун, четырнадцатый в семье алкоголиков, а старик – известный ученый или меценат?</p>
ОК-1,5	4	<p>Практическое задание №4</p> <p><i>Проанализируйте позицию С.Н. Булгакова в отношении человека. Выявите важнейшие характеристики человека, на которые опирается эта позиция, сформулируйте их самостоятельно.</i></p> <p>«Человек – сын вечности, брошенный в поток времени, сын свободы, находящийся в плену у необходимости, в зависимости от законов естества, от видного, природного мира. Он творит историю, лишь постольку он свободен, постольку служит идеалу, возвышается над необходимостью».</p>

ОК-1,5	5	<p>Практическое задание №5</p> <p><i>Проанализируйте приведенные ниже определения сущности человека. В какой мере они раскрывают содержание этого понятия? Аргументируйте свой ответ.</i></p> <p>«Человек – это существо политическое» (Аристотель).</p> <p>«Человек – это животное, способное изготавливать орудия труда» (Б. Франклин).</p> <p>«Человек – не статичный центр мира, как он долго полагал, а ось и вершина эволюции» (П. Тейяр де Шарден).</p>
ОК-5	6	<p>Практическое задание №6</p> <p><i>О каких особенностях функционирования социальных групп пишет К. Юнг? Приведите примеры из истории XX века, когда действовал этот механизм.</i></p> <p>«Любая большая компания, пусть даже состоящая из самых симпатичных людей, но своему нравственному уровню напоминает неуклюжее, тупое и злобное животное. Чем многочисленнее организация, тем труднее избежать в ней аморальности и слепой тупости... нагромождения и выпячивания самых примитивных черт человека и уничтожения его личности в интересах господствующего над ним организма... Человека сегодняшнего дня... поскольку он приспособлен к своей среде... не смутит никакая подлость со стороны его группы - тем более что большинство его сотоварищей свято верит в высочайшую справедливость, своей социальной организации... Между безумцем и толпой нет большой разницы, потому что обоими движут безликие, непреодолимые силы».</p>
ОК-1	7	<p>Практическое задание №7</p> <p><i>Проанализируйте приведенное рассуждение. Как Вы думаете, что можно противопоставить подобным рассуждениям? В какой мере приведенные аргументы обосновывают выдвигаемый тезис?</i></p> <p>Многие западные социологи, принадлежащие к числу сторонников концепции элитизма, утверждают, что народ не может управлять обществом, поскольку он, во-первых, некомпетентен в политике, экономике и других областях; во-вторых, массы, как правило инертны, а активность проявляется в форме буйства, разрушения основ общества; в-третьих, управление общества массами народа технически невозможно, поскольку весь народ не может заседать в кабинете министров, в парламенте, так что неизбежно приходится выбирать его представителей, а это уже определенный отбор. Таким образом, для управления обществом необходима группа подготовленных, талантливых, компетентных людей, т.е. элита.</p>
ОК-1	8	<p>Практическое задание №8</p> <p><i>В дискуссии по вопросу о природе сознания против вульгарного материализма были выдвинуты следующие аргументы:</i></p> <p>Сознание не материально, так как оно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) не состоит из материальных частиц: атомов, электронов, позитронов и т.п.; 2) не обладает никакими физико-химическими свойствами; 3) не имеет протяженности в пространстве;

ОК-1	9	<p>4) не существует объективно; 5) зависит от воли и желания субъекта. <i>Дайте оценку этим аргументам. В какой мере они состоятельны? Как понимают материю те, кто эти аргументы выдвинул?</i></p> <p>Практическое задание №9 <i>Французский мыслитель К.А. Гельвеций сравнивал процесс познания с судом: пять органов чувств – это пять свидетелей, только они могут дать истину. Его оппоненты, однако, возражали ему, заявляя, что он забыл судью.</i> <i>Что имели в виду оппоненты под судьей? Как можно охарактеризовать гносеологическую позицию Гельвеция? Оцените, в чем достоинство и односторонность этой позиции?</i></p>
ОК-1	10	<p>Практическое задание №10 <i>Проанализируйте приведенные ниже рассуждения. Определите, во-первых, сущность проблемы, которая дискутируется, во-вторых, какие из высказываний противоречат друг другу.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ум, которому были бы известны для какого-либо данного момента все силы, одушевляющие природу, и относительное положение всех её составных частей, если бы вдобавок он оказался достаточно обширным, чтобы подчинить эти данные анализу, обнял бы в одной формуле движение величайших тел Вселенной наравне с движениями легчайших атомов; не осталось бы ничего, что не было бы для него достоверно – и будущее, так же как и прошедшее, предстало бы перед его взором». (П. Лаплас). 2. «Представление о том, что одинаковые причины при одинаковых обстоятельствах могут производить разные следствия, противоречило бы самому понятию причинности». (Г. Свечников). 3. «Причинность не сводится к однозначному детерминированию». (В.И. Фок). 4. «Даже сама природа не знает, по какому пути полетит электрон. Один философ сказал: «Для самого существования науки свершено необходимо, чтобы в одних и тех же условиях всегда получались одни и те же результаты». Так вот, этого не получается». (Р. Фейнман). 5. «Изменчивость внешних для причины условий её действия – объективно случайный фактор по отношению к необходимо протекающему процессу причинения, и именно она и ведет к созданию ситуаций, при которой одной и той же причине могут соответствовать разные следствия». (Философская энциклопедия)
ОК-1	11	<p>Практическое задание №11 <i>Определите, какие из следующих суждений выражают детерминизм и индетерминизм? Аргументируйте ответ.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Всякое явление возникает вследствие объективной необходимости. 2. Всякому событию предшествует другое, его порождающее. 3. Случайные события – это беспричинные события. 4. В микромире не действуют причинные законы такого типа, какие действуют в макромире.

		5. Движение элементарных частиц причинно не обусловлено.
ОК-1	12	<p>Практическое задание №12</p> <p><i>Какие из указанных ниже процессов можно отнести к развитию? Какие из перечисленных процессов относятся к прогрессу? Аргументируйте ответ.</i></p> <p>1. Качание маятника. 2. Старение человека. 3. Износ станка. 4. Сборка машины на конвейере. 5. Тренировка спортсмена. 6. Взаимопревращение элементарных частиц. 7. Течение болезни. 8. Круговорот воды в природе. 9. Вымирание вида. 10. Движение Земли по орбите вокруг Солнца. 11. Промышленная революция.</p>
ОК-1	13	<p>Практическое задание №13</p> <p><i>Определите, к каким философским направлениям относятся приведенные ниже суждения о пространстве и времени. Аргументируйте свой ответ.</i></p> <p>1. Пространство и время суть формы бытия мирового разума. 2. Пространство и время суть объективные формы существования материи. 3. Пространство и время – формы нашего восприятия. 4. Пространство и время суть независимые от материи субстанции.</p>
ОК-1	14	<p>Практическое задание №14</p> <p>Дайте определение понятиям «бытие», «материя», «реальность» – как они соотносятся между собой? Какое понятие существенно больше? Почему? Обоснуйте свой ответ.</p>
ОК-1	15	<p>Практическое задание №15</p> <p><i>Проанализировав текст, ответьте на вопросы: какую позицию в гносеологии занимает Декарт, против какого подхода выступает и какие аргументы использует.</i></p> <p>«Я прежде всего исследую различие, имеющееся между воображением и чистым пониманием. Например, когда я воображаю треугольник, я не только понимаю, что он представляет собой фигуру, ограниченную тремя линиями, но одновременно острие моей мысли проникает эти линии, как если бы они были передо мной, - и именно это я определяю словом «воображение». В самом деле, если бы я хотел помыслить тысячеугольник, я с таким же успехом понимал бы, что это фигура, составленная из тысячи сторон, как я понимаю, что треугольник – это фигура, имеющая три стороны. Однако я не могу столь же ясно представить себе эту тысячу сторон или всмотреться в них как в присутствующие. Даже в случае с пятиугольником, я могу мыслить его форму без помощи воображения, но могу и вообразить себе его, при этом я замечаю, что для воображения мне требуется некое особое напряжение духа, не требующееся, когда речь идет о понимании: это дополнительное напряжение духа показывает мне различие между воображением и чистым пониманием».</p>
ОК-1,5	16	<p>Практическое задание №16</p> <p>В работе В. Франкла «Человек в поисках смысла» автор, описывая свой опыт пребывания в концлагере, вспоминает, что его товарищи</p>

		<p>по бараку постоянно задавались вопросом: «Выживем ли мы?» - «Ведь если нет, то все эти страдания лишены смысла». Самого же Франкла осаждал другой вопрос: «Имеют ли смысл все эти страдания, эта смерть вокруг нас? Ведь если нет, то выживание, в конечном счете, не имеет смысла; ибо жизнь, смысл которой сводится к выживанию, не стоит того, чтобы жить». С какой постановкой вопроса согласны Вы? Обоснуйте свой ответ.</p>
ОК-1,5	17	<p>Практическое задание №17 <i>Проанализируйте следующее высказывание С.Л. Франка о смысле жизни. Почему, согласно Франку, нельзя связывать смысл жизни с будущим? Согласны ли Вы с приведенной аргументацией? Почему? «Нельзя жить мечтами о будущем, направлять смысл на будущее, это отражается на нравственной воле человека. В этом видна нравственная несерьезность, презрение и равнодушие к настоящему... Революционность – это духовная болезнь. Это духовная позиция, которая всегда откладывает осуществление подлинной жизни... Если жизнь имеет смысл, то в каждое мгновение, всегда... Или он есть – раз и навсегда, или его нет. Он есть некое вечное начало, основа бытия в любом деле»</i></p>
ОК-1	18	<p>Практическое задание №18 <i>Сравните точки зрения славянофильства и западничества на:</i> 1) личность 2) культуру 3) историю и ее движущие силы</p>
ОК-1,5	19	<p>Практическое задание №19 <i>Определите, в духе какой политико-правовой концепции высказался Ф. Прокопович в приведенной цитате? Перечислите западноевропейских философов, высказывавших сходные идеи. «Злобы человеческие побудили человек во един общества союз и сословие собираться».</i></p>
ОК-1	20	<p>Практическое задание №20 <i>Определите, можно ли интерпретировать это рассуждение К.Поппера как разновидность агностицизма? Аргументируйте свой ответ.</i> «Наука не является системой достоверных или хорошо обоснованных высказываний; <...> она никогда не может претендовать на достижение истины или чего-то заменяющего истину, например, вероятности <...> мы не знаем – мы можем только предполагать. Инаши предположения направляются ненаучной, метафизической (хотя биологически объяснимой) верой в существование законов и регулярностей, которые мы можем обнаружить, открыть». («Логика и рост научного знания»).</p>
ОК-1	21	<p>Практическое задание №21 <i>Опираясь на данные отрывки, проанализируйте концепцию «трех миров» К. Поппера и сделайте вывод, имеет ли самостоятельный онтологический статус «третий мир».</i> «Если использовать слова «мир» или «универсум» не в стро-</p>

		<p>гом смысле, то мы можем различать следующие три мира или универсума: во-первых, мир физических объектов или физических состояний; во-вторых, мир состояний сознания, мыслительных (ментальных) состояний, и, возможно, диспозиций к действию; в-третьих, мир объективного содержания мышления, прежде всего содержания научных идей, поэтических мыслей и произведений искусства. <...></p> <p>Третий мир есть естественный продукт человеческого существа, подобно тому как паутина является продуктом поведения паука... Третий мир в значительной степени автономен, хотя мы постоянно воздействуем на него и подвергаемся воздействию с его стороны».</p>
ОК-1	22	<p>Практическое задание №22</p> <p><i>Сформулируйте положения философии позитивизма, которые нашли выражение в этой цитате из работы Б. Рассела?</i></p> <p>«Материя и сознание являются по сути конвенциональными понятиями; отстаивать примат материи или сознания перед лицом новейших научных достижений так же бессмысленно, как спорить о том, что повешено сверху, а что снизу – Солнце или Земля».</p>
ОК-1	23	<p>Практическое задание №23</p> <p><i>Философия иррационализма - это разрыв с классической философией и классическим способом мышления. Проанализировав следующую цитату, ответьте на вопрос: против каких положений классической философии и мировоззрения выступает Ницше?</i></p> <p>«Три заблуждения. Всемирное поощрение науки, характерное для последних столетий, объяснялось отчасти тем, что при её посредстве люди надеялись более всего приблизиться к пониманию доброты и мудрости божией, - основной мотив, звучавший в душе великих англичан (таких, как, например, Ньютон), - отчасти же это обуславливалось верой в абсолютную пользу познания, а точнее – верой в то, что между моралью, знанием и счастьем существует неразрывная связь – основной мотив, звучавший в душе великих французов (таких, как, например, Вольтер), - в какой-то мере это объяснялось и тем, что в науке видели воплощение самоотверженности, безобидности, самодостаточности, истинной невинности, и оттого считали её достойной любви, наука казалась далекой от дурных инстинктов человека – основной мотив, звучавший в душе Спинозы, который в сфере познания чувствовал себя равным Богу, - вот три причины – три заблуждения».</p>
ОК-1,5	24	<p>Практическое задание №24</p> <p><i>Проанализируйте перечень мероприятий необходимых, с точки зрения К. Маркса и Ф. Энгельса, для установления социалистического общества. Почему их следует провести по К. Марксу и Ф. Энгельсу? Выскажите критические суждения о данных мероприятиях.</i></p> <p>«1. Экспроприация земельной собственности и обращение земельной ренты на покрытие государственных расходов. 2. Высокий прогрессивный налог. 3. Отмена права наследования.</p>

		<p>4. Конфискация имущества всех эмигрантов и мятежников.</p> <p>5. Централизация кредита в руках государства посредством национального банка с государственным капиталом и с исключительной монополией.</p> <p>6. Централизация всего транспорта в руках государства.</p> <p>7. Увеличение числа государственных фабрик, орудий производства, расчистка под пашню и улучшение земель по общему плану.</p> <p>8. Одинаковая обязательность труда для всех, учреждение промышленных армий, в особенности для земледелия.</p> <p>9. Соединение земледелия с промышленностью, содействие постепенному устранению различия между городом и деревней.</p> <p>10. Общественное и бесплатное воспитание всех детей. Устранение фабричного труда детей в современной его форме. Соединение воспитания с материальным производством». (Манифест коммунистической партии).</p>
ОК-1	25	<p>Практическое задание №25</p> <p><i>Выявите принципы, лежащие в основе философии марксизма, на основе анализа следующих рассуждений К. Маркса:</i></p> <p>«Главный недостаток всего предшествующего материализма – включая и фейербаховский – заключается в том, что предмет, действительность, чувственность берется только в форме объекта, или в форме созерцания, а не как человеческая чувственная деятельность, практика, не субъективно. Отсюда и произошло, что деятельная сторона, в противоположность материализму, развивалась идеализмом, но только абстрактно, так как идеализм, конечно, не знает действительной, чувственной деятельности как таковой. <...></p> <p>Вопрос о том, обладает ли человеческое мышление предметной истинностью, – вовсе не вопрос теории, а практический вопрос. В практике должен доказать человек истинность, т.е. действительность и мощь, посюсторонность своего мышления...</p> <p>Недовольный абстрактным мышлением, Фейербах апеллировал к чувственному созерцанию; но он рассматривает чувственность не как практическую, человечески-чувственную деятельность. <...></p> <p>Общественная жизнь является по существу практической. Все мистерии, которые уводят теорию в мистицизм, находят свое рациональное разрешение в человеческой практике и в понимании этой практики.</p> <p>Философы лишь различным образом объясняли мир, но дело заключается в том, чтобы изменить его».</p>
ОК-1,5	26	<p>Практическое задание №26</p> <p>Исходя из основных принципов этики Канта, ответьте на вопрос: как, по Канту, моральный человек должен относиться к государству, к другому человеку, и к самому себе? Как вы понимаете слова о господстве и собственности по отношению к самому себе, приведенные в следующих словах Канта:</p> <p>«Человек может быть только своим господином, но не собственником самого себя, не говоря уже о том, чтобы быть собственником других людей, ибо он ответствен за человечество в своем лице».</p>

ОК-1	27	<p>Практическое задание №27</p> <p>Объясните, как взаимосвязаны гносеология и этика Канта? Почему в предисловии к «Критике чистого разума» Кант признался, что написал этот труд для того, чтобы «положить конец всякому неверию»? Что он имел в виду? Как Вы понимаете слова Канта: «если явления - это и есть вещи в себе, то свободу нельзя спасти»?</p>
ОК-1,5	28	<p>Практическое задание №28</p> <p>Сформулируйте принципы этики И. Бентама. Сопоставьте их с основополагающими принципами этики Сократа и христианства. В духе каждой из этических систем решите следующую задачу: как оценить действия продавца, обвешивающего покупателя?</p>
ОК-1	29	<p>Практическое задание №29</p> <p><i>Проанализировав текст, ответьте на вопросы: какую позицию в гносеологии занимает Локк, против какого подхода выступает и какие аргументы использует.</i></p> <p>«Указать путь, каким мы приходим ко всякому знанию, достаточно для доказательства того, что оно неврожденное. Некоторые считают установленным взгляд, будто в разуме есть некие врожденные принципы, некие первичные понятия <...> так сказать запечатленные в сознании знаки, которые душа получает при самом начале своего бытия и приносит с собою в мир. Чтобы убедить непредубежденных читателей в ложности этого предположения, достаточно лишь показать, как люди исключительно при помощи своих природных способностей, без всякого содействия со стороны врожденных впечатлений, могут достигнуть всего своего знания и прийти к достоверности без таких первоначальных понятий или принципов. Ибо, я думаю, все охотно согласятся, что дерзко предполагать врожденными идеи цветов в существе, которому бог дал зрение и способность воспринимать при помощи глаз цвета от внешних вещей. Не менее безрассудно считать некоторые истины природными отпечатками и врожденными знаками, ибо ведь мы видим в себе способность прийти к такому же легкому и достоверному познанию их и без того, чтобы они были первоначально запечатлены в душе.<...> Общее согласие вовсе не доказывает врожденности. Довод со ссылкой на всеобщее согласие заключает в себе тот изъян, что, будь даже в самом деле верно, что существует несколько признаваемых всем человечеством истин, он все-таки не доказывал бы врожденности этих истин. <...> Эти положения не запечатлены в душе от природы, ибо они неизвестны детям, идиотам и другим людям. Ибо, во-первых, очевидно, что дети и идиоты не имеют ни малейшего понятия или помышления о них. А этого пробела достаточно, чтобы расстроить всеобщее согласие, которое должно непременно сопутствовать всем врожденным истинам. Мне кажется чуть ли не противоречием утверждение, будто есть запечатленные в душе истины, которых душа не осознает или не понимает, так как «запечатлеть», если это имеет какой-нибудь смысл, означает не что иное, как способствовать тому, чтобы некоторые истины были осознаны».</p>
ОК-1,5	30	<p>Практическое задание №30</p> <p><i>Проанализируйте цитату, определите, о каком именно идеале</i></p>

ОК-1

31

познания рассуждает Ф. Бэкон? Обоснуйте свой ответ.

«Идолы суть заблуждения отдельного человека. Ведь у каждого помимо ошибок, свойственных роду человеческому, есть своя особая, которая ослабляет и искажает свет природы. Происходит это или от особых прирожденных свойств каждого, или от воспитания и бесед с другими, или от чтения книг и от авторитетов, перед какими кто преклоняется, или вследствие разницы во впечатлениях, зависящей от того, получают ли их души предвзятые и предрасположенные или же души хладнокровные и спокойные, или по другим причинам... Вот почему Гераклит правильно сказал, что люди ищут знаний в малых мирах, а не в большом, или общем, мире».

Практическое задание №31

Проанализируйте рассуждения Н. Кузанского. Какие принципы философии эпохи Возрождения они отражают? Сравните пантеизм Н. Кузанского с пантеизмом Д. Бруно.

«Оставаясь человечески конкретным, единство человечности явно свертывает в себе сообразно природе своей определенности всё в мире. Сила ее единства все охватывает, всё замыкает в пределах своей области, и ничто в мире не избегает ее потенции. Догадываясь, что чувством, или рассудком, или интеллектом достигается всё, и замечая, что она свертывает эти силы в собственном единстве, она предполагает в себе способность человеческим образом прийти ко всему. В самом деле, человек есть бог, только не абсолютно, раз он человек; он – человеческий бог (humanusdeus). Человек есть также мир, но не конкретно все вещи, раз он человек; он – микрокосм, или человеческий мир. Область человечности охватывает, таким образом, своей человеческой потенцией бога и весь мир. Человек может быть человеческим богом; а в качестве бога он по-человечески может быть человеческим ангелом, человеческим зверем, человеческим львом, или медведем, или чем угодно другим: внутри человеческой потенции есть по-своему всё.

В человечности человеческим образом, как во Вселенной универсальным образом, развернуто всё, раз она есть человеческий мир. В ней же человеческим образом и свернуто всё, раз она есть человеческий бог».

ОК-1,5

32

Практическое задание №32

Проанализируйте высказывания Монтеня: какие принципы философии Возрождения они отражают? Сформулируйте основные положения этики стоицизма, которые нашли отражение в этом отрывке.

«Смерть – не только избавление от болезней, она – избавление от всякого рода страданий.

Презрение к жизни – нелепое чувство, ибо в конечном счете она – все, что у нас есть, она – все наше бытие... Тот, кто хочет из человека превратиться в ангела, ничего этим для себя не достигнет, ничего не выиграет, ибо раз он перестает существовать, то кто же за него порадуется и ощутит это улучшение?

Вместе с Эпикуром и Демокритом, взгляды которых по вопросу о душе были наиболее приняты, философы считали, что жизнь души разделяет общую судьбу вещей, в том числе и жизни челове-

		<p>ка; они считали, что душа рождается так же, как и тело; что ее силы прибывают одновременно с телесными; что в детстве она слаба, а затем наступает период ее зрелости и силы, сменяющийся периодом упадка и старостью.</p> <p><...> Поразительно, что даже люди, наиболее убежденные в бессмертии души, которое кажется им столь справедливым и ясным, оказывались все же не в силах доказать его своими человеческими доводами. <...>Признаем чистосердечно, что бессмертие обещают нам только бог и религия; ни природа, ни наш разум не говорят нам об этом».</p>
ОК-1	33	<p>Практическое задание №33</p> <p><i>Во время средневековой дискуссии в зал была внесена корзина с яблоками. Определите, кто из дискутирующих реалист, а кто номиналист. Обоснуйте свой ответ.</i></p> <p>«← Возьмите это единичное, определенный предмет так, чтобы он не был общим, не был яблоком!</p> <p>– А вы, возьмите яблоко вообще, но так, чтобы оно не было вот этим единичным предметом».</p>
ОК-1	34	<p>Практическое задание №34</p> <p><i>Проанализируйте доказательство бытия Бога Фомы Аквинского и выявите его структуру, найдите логические «допущения», которые позволяют критиковать это доказательство.</i></p> <p>«Первый и наиболее очевидный путь исходит из понятия движения. В самом деле, не подлежит сомнению и подтверждается показаниями чувств, что в этом мире нечто движется. Но все, что движется, имеет причиной своего движения нечто иное: ведь оно движется лишь потому, что находится в потенциальном состоянии относительно того, к чему оно движется. Сообщать же движение нечто может постольку, поскольку оно находится в акте: ведь сообщать движение есть не что иное, как переводить предмет из потенции в акт. Но ничто не может быть переведено из потенции в акт иначе как через посредство некоторой актуальной сущности: так, актуальная теплота огня заставляет потенциальную теплоту дерева переходить в теплоту актуальную, и через это приводит дерево в изменение и движение. Невозможно, однако, чтобы одно и то же было одновременно и актуальным, и потенциальным в одном и том же отношении, оно может быть таковым лишь в различных отношениях. Так, то, что является актуально теплым, может одновременно быть не потенциально теплым, но лишь потенциально холодным. Следовательно, невозможно, чтобы нечто было одновременно, в одном и том же отношении и одним и тем же образом и движущим, и движимым, иными словами, было бы само источником своего движения. Следовательно, все, что движется, должно иметь источником своего движения нечто иное. Следовательно, коль скоро движущий предмет и сам движется, его движет еще один предмет, и так далее. Но невозможно, чтобы так продолжалось до бесконечности, ибо в таком случае не было бы перводвигателя, а, следовательно, и никакого иного двигателя, ибо источники движения второго порядка сообщают движение лишь постольку, поскольку сами движимы первичным двигателем, как-то: посох сообщает движение лишь по-</p>

ОК-1,5	35	<p>стольку, поскольку сам движим рукой. Следовательно, необходимо дойти до некоторого перводвигателя, который сам не движим ничем иным; а под ним все разумеют Бога».</p> <p>Практическое задание №35</p> <p><i>Проанализируйте данное рассуждение Марка Аврелия. Какую философскую позицию оно иллюстрирует? Приведите возможные контраргументы этой позиции.</i></p> <p>«Время человеческой жизни – миг; её сущность – вечное течение; ощущение – смутно; строение тела – бrenно; душа – неустойчива; судьба – загадочна; слава – недостоверна. Одним словом, все, относящееся к телу, подобно потоку, относящееся к душе – сновидению и дыму. Жизнь – борьба и странствие по чужбине; посмертная слава – забвение».</p>
ОК-1,5	36	<p>Практическое задание №36</p> <p><i>Проанализируйте отрывок и сочинения Платона «Федон». Определите, какие онтологические, гносеологические и этические положения сформулированы Платоном в этом отрывке. Переформулируйте эти положения иными словами.</i></p> <p>«Тем, кто стремится к познанию, хорошо известно вот что: когда философия принимает под опеку их душу, душа туго-натуго связана в теле и прилеплена к нему, она вынуждена рассматривать и постигать сущее не сама по себе, но через тело, словно бы через решетки тюрьмы, и погрязает в глубочайшем невежестве. Видит философия и всю грозную силу этой тюрьмы: подчиняясь страстям, узник сам крепче любого блюстителя караулит собственную темницу. Да, стремящимся к познанию известно, в каком положении бывает их душа, когда философия берет ее под свое покровительство и с тихими увещаниями принимается освобождать, выявляя, до какой степени обманчиво зрение, обманчив слух и остальные чувства, убеждая отдаляться от них, не пользоваться их службою, насколько лишь это возможно, и советуя душе сосредоточиваться и собираться в себе самой, верить только себе, когда, сама в себе, она мыслит о том, что существует само по себе, и не считать истинным ничего из того, что она с помощью другого исследует из других вещей, иначе говоря, из осязаемых и видимых, ибо то, что видит душа, умопостигаемо и безвидно. Вот то освобождение, которому не считает нужным противиться душа истинного философа, и потому она бежит от радостей, желаний, печалей и страхов, насколько это в ее силах, понимая, что, если кто сильно обрадован, или опечален, или испуган, или охвачен сильным желанием, он терпит только обычное зло, какого и мог бы ожидать, – например, заболевает или проматывается, потакая своим страстям, – но и самое великое, самое крайнее из всех зол и даже не отдает себе в этом отчета».</p>
ОК-1	37	<p>Практическое задание №37</p> <p><i>Определите, представителям каких философских направлений, течений могут принадлежать эти высказывания? Обоснуйте свой ответ</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Существовать – значит быть воспринимаемым. 2. Бога не существует.

		<ol style="list-style-type: none">3. Пока я мыслю, существует мир.4. Сознание – это свойство материи.5. Материя и дух вечны и не зависят друг от друга.6. Развитие мира определяется изначально заданной целью.
--	--	--

Критерии шкалы оценки:

- критерии оценивания – правильное решение задач;
- показатель оценивания – процент правильно решенных задач;;
- шкала оценивания(оценка) – выделено 4 уровня оценивания компетенций:
высокий (отлично) - более 80% правильно решенных задач;
достаточный(хорошо) – от 60 до 80 % правильно решенных задач;
пороговый(удовлетворительно) – от 50 до 60% правильно решенных задач;
критический(неудовлетворительно) – менее 50% правильно решенных задач.