**Пояснительная записка**

 Адаптированная программа коррекционного курса за 5 класс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) и программы формирования универсальных учебных действий.

 **Цель программы:** формировать и совершенствовать у обучающихся слабослышащих и учащихся с кохлеарным имплантом (КИ) умений и навыков восприятия речи, различных неречевых звучаний, произносительных навыков, на основе развивающей в процессе работы слуховой функции.

**Основные задачи реализации содержания:**

**Учебные:**

- развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов, неречевых звучаний окружающего мира, эмоциональное состояние человека, мужской и женский голос; различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов; определение на слух количество звуков, продолжительность их звучания, темп, громкость, высота звучания;

- формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;

- обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики;

- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи;

- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

**Развивающие:**

- развитие сохранных познавательных функций и личностных особенностей учащихся;

- осуществление сенсорного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;

- формирование механизмов волевой регуляции и саморегуляции в процессе осуществления заданной деятельности, развитие работоспособности, умения сосредоточится на учебном действии.

 Курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) входит в коррекционно-развивающую область АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в учебном плане на данный курс отводится:

 **3 часа на одного ученика в неделю**

 Работа по развитию слухового восприятия закладывает основы представлений слабослышащих о многообразии и богатстве мира звуков, окружающих ребенка. Содержание работы по ритмико-интонационной стороны речи, фонетической структуры речи способствует формированию у детей внятной членораздельной, выразительной, интонированной устной речи, обеспечивающей полноценное общение со слышащим окружением.

 Содержание курса имеет **концентрическое строение**, отражающее последовательное расширение тематического содержания. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создает хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Отбор содержания курса опирается на ФГОС НОО. При этом учитывается необходимость преемственности с основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития слуховых и произносительных навыков учащихся.

Часть времени слухового занятия отдается на развитие произношения, а часть – на развитие речевого слуха. Речевой материал, предлагаемый учащимся на слух, связан с организацией их деятельности в слуховом кабинете, с изучением определенной темы. Отбор речевого материала отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит в себе фразы, словосочетания, слова, тексты (прозаические и стихотворные). В программе заложена возможность межпредметных связей развития восприятия неречевых звучаний, трудового обучения, развития речи детей.

|  |
| --- |
| **Содержательные линии по развитию слухового восприятия** |
| **I** | Материал обиходно-разговорного характера, фразы, организующие учебную деятельность:* восприятие вопросов, просьб, поручений, связанных с организацией работы на занятии;
* восприятие фраз, выраженных различными словосочетаниями;
* ведение диалога.
 |
| **II** | Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных дисциплин:* восприятие терминов и выражений;
* восприятие предложений;
* ведение диалога;
* восприятие математического материала.
 |
| **III** | Связные тексты:* восприятие вопросов и заданий;
* восприятие предложений;
* пересказ.
 |

|  |
| --- |
| **Содержательные линии по обучению произношению** |
| I | Работа над орфоэпией:* словесное ударение;
* безударная гласная **о**;
* звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными;
* непроизносимые согласные;
* свистящие **с, з** с шипящими;
* сочетания **сч, зч, жч**;
* окончания - **тся, - ться** .
 |
| II | Работа над интонацией:* слитность и речевое дыхание;
* темп;
* пауза;
* голос;
* интонация повествовательного предложения;
* интонация вопросительного предложения.
 |

**Предметные умения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| **Восприятие на слух речевого материала** |
| Воспринимать программный материал по темам близких по содержанию и опыту детей, короткие стихотворные тексты, соблюдая интонацию; воспринимать и воспроизводить тексты из 10-15 предложений. | Воспринимать близкий по звучанию материал текста, стихотворений. |

  **Метапредметные универсальные учебные действия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательные** | Развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха – различение, опознавание и распознавания на слух, исключая зрения, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и словосочетаний; создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи. |
| **Коммуникативные** | Использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях и на уроках. |
| **Личностные** | Развитие умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышашими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – в поликлинике, бибиотеке и др.) с учетом социокультурных ипотребностей и возможностей обучающихся. |
| **Регулятивные** | Учить организовывать свое рабочее место под руководством учителя.Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном образцом. |

**Основные требования к умениям обучающихся**

 Обучающиеся должны иметь адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умения адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях); социально-бытовые умения, используемые в повседневной жизни (представление об устройстве домашней и школьной жизни); уметь включаться в повседневные школьные дела; владеть речевыми средствами, необходимыми для формирования системы представлений об окружающем мире.

**По развитию слухового восприятия обучающиеся к концу 5 класса должны уметь:**

* воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы) разговорно-обиходного характера и относящийся к учебной деятельности обучающихся;
* воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами тексты (из 9-15 простых предложений), содержание которых близко опыту детей, на более близком расстоянии – тексты описательного характера.

**По обучению произношению обучающиеся к концу 5 класса должны уметь**:

* **Речевое дыхание.** Произносить слитно, на одном выдохе, ряд слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов (сопряжено с учителем и отраженно по подражанию).
* **Голос.** Изменять высоту и силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника, в связи с побудительной, восклицательной интонацией и логическим ударением.
* **Звуки и их сочетания.** Дифференцированное произношение в словах звуков: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у, м-б, н-д, м-п, н-т, с-ш, з-ж, ц-ч, б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш, ф-фь, п-пь, т-ть.
* **Слово.** Воспроизводить четырех-, пятисложные слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии. Соблюдать в речи правила орфоэпии: безударная гласная **о**, звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными; непроизносимые согласные; сочетание предлогов *в, из, под* с существительными.
* **Фраза.**  Воспроизводить повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста. Произносить слова и фразы в темпе, присущем разговорной речи (отраженно или самостоятельно).