**Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Школа-интернат для обучающихся**

**с ограниченными возможностями здоровья № 92»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ОГКОУ «Школа-интернат №92»

…………………Борисов В.А.

**Адаптированная основная**

**общеобразовательная программа**

**для слабослышащих, позднооглохших обучающихся**

по предмету

**черчение**

в 7 в классе

Уровень программы: коррекционный

**Составитель программы:**

Андреюк Ирина Владимировна

Учитель технологии и ИЗО

Рассмотрено и одобрено

На МО естественно-математического цикла

Протокол № от

Руководитель МО:

………………… /Фокина Н.К./

Проверено:

Заместитель директора по УВР

………………… / Панова М.М../

Ульяновск

2018

**Пояснительная записка.**

***Цели и задачи курса:***

В процессе обучения черчению необходимо:

1) Дать учащимся понятия о способах изображения несложных по форме предметов.

2) Научить снимать размеры с плоских и объемных предметов несложной формы, правильно наносить размеры.

3) Познакомить учащихся с основными правилами, условными изображениями и обозначениями, предусмотренными Единой системой конструкторской документации (ЕСКД), с значением чертежей в современном производстве.

4) Научить рациональным приемам работы чертежными инструментами и принадлежностями.

5) Воспитать графическую культуру выполнения чертежных работ.

6) Способствовать применению на занятиях по труду, математике и другим дисциплинам знаний и умений, полученных на уроках черчения.

Основная цель уроков черчения - развивать графическую культуру учащихся, формировать у них умение читать и выполнять несложные чертежи. Ведущим началом, определяющим содержание, организацию и методы преподавания черчения, должна быть тесная связь обучения с жизнью. Следует широко использовать практические навыки, полученные учащимися в школьных мастерских.

Изучение программного материала по черчению необходимо планировать с учетом контингента учащихся данного класса, их умственных и физических возможностей, подготовленности к изучению данного материала на основе знаний и умений, полученных учащимися на уроках математики, изобразительного искусства и других предметов. Для успешного проведения уроков, в начале учебного года, необходимо сразу же приучать детей к четкой и правильной организации работы: правильно располагать чертежные инструменты и принадлежности на парте; заранее подготовить к работе карандаши, линейку, циркуль, угольники; бережно обращаться со школьными и индивидуальными инструментами и принадлежностями, сохранять их; соблюдать правильную посадку во время работы; выполнять чертежи и другие задания аккуратно; следить за правильным положением рук, карандаша и чертежных инструментов во время работы.

На уроках используют дифференцированный подход, учитывая индивидуальные особенности каждого обучающегося. Используют принцип постепенного усложнения объектов и повышения требований к качеству выполняемых работ.

Практические работы закрепляют и расширяют знания, умения и навыки, полученные обучающимися на уроках. При планировании этих работ предусматривают различные методы изучения материала. В одном случае работа выполняется после объяснения и выполнения учителем чертежа на доске, в другом — после анализа, заранее выполненного учителем чертежа, в третьем — по образцам на листах определенного формата или на планшетах, самостоятельно по индивидуальным карточкам.

Все практические работы выполняются обучающимися на отдельных листах чертежной бумаги формата № 11 (297X210 мм), а упражнения—в тетрадях в клетку. Оформление чертежей (рамка и основная надпись даются в несколько упрощенном виде с округлением размеров) производится следующим образом: рамка вычерчивается с отступом от края листа со всех сторон на 10 мм, а основная надпись выполняется в прямоугольнике 140Х30 мм, расположенном в правом нижнем углу.

В процессе обучения черчению используются различные учебные наглядные пособия, дидактические материалы, технические средства. Проверка и учет знаний и умений, навыков является важным звеном в обучении учащихся черчению. Все работы учащихся учитель должен обязательно проверять и анализировать.

*Формы организации образовательного процесса*: индивидуальные, групповые.

Технология обучения: вводный урок, урок изучения нового материала, комбинированный урок, повторительно – обобщающий урок, урок: закрепления знаний, умений , навыков.

*Виды и формы контроля*:

текущий контроль: фронтальный опрос, дифференцированный контроль; практическая работа, графическая работа.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы под ред. В.В.Воронковой «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, сборник 1», ГИЦ «Владос», Москва, 2000г.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны:**

- знать рациональные приемы пользования чертежными инструментами и принадлежностями;

- иметь понятие о способах изображений предмета;

- иметь понятие о построении плоских геометрических фигур;

- уметь снимать размеры и вычерчивать несложные технические детали прямоугольной и круглой формы, имеющие небольшую толщину, по чертежам и с натуры;

- уметь оформлять чертежи, выполняя рамку и основную надпись;

- иметь понятие о масштабах и уметь пользоваться масштабами увеличения и уменьшения в практической деятельности;

- иметь понятие о сопряжениях;

- знать правила выполнения чертежей и эскизов деталей прямоугольной формы;

- иметь понятие о видах на чертежах;

- иметь понятие о построении аксонометрических проекций;

- уметь читать чертеж и эскизы несложных технических деталей;

- иметь понятие о сечениях и разрезах и читать чертежи с их использованием;

- иметь понятие о соединениях деталей;

- иметь понятие о деталировании и о чертежах несложных сборочных единиц;

- иметь понятие о строительных чертежах;

- применять полученные знания в практической деятельности.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование темы, разделы, блоки, модули** | **Общее кол-во часов** |
|  | **Правила оформления чертежей** | **8** |
| 1 | Введение в предмет. Чертеж как основной графический инструмент | 1 |
| 2 | Основные правила выполнения и оформления чертежа | 1 |
| 3 | Линии чертежа. | 1 |
| 4 | Чертежный шрифт | 1 |
| 5 | Буквы, цифры и знаки на чертежах | 1 |
| 6 | Нанесение размеров на чертежах | 1 |
| 7 | Применение и обозначение масштаба | 1 |
| 8 | Графическая работа «Чертеж плоской детали» | 1 |
|  | **Способы проецирования** | **14** |
| 9 | Общие сведения о способах проецирования | 1 |
| 10 | Способы проецирования | 1 |
| 11 | Прямоугольное проецирование на три плоскости проекций. Куб, призма. | 1 |
| 12 | Прямоугольное проецирование на три плоскости проекций. Цилиндр, конус. | 1 |
| 13 | Прямоугольное проецирование на три плоскости проекций. Пирамида. | 1 |
| 14 | Аксонометрические проекции. Общие сведения. | 1 |
| 15 | Моделирование по чертежу из бумаги, картона. | 1 |
| 16 | Аксонометрические проекции плоскогранных предметов | 2 |
| 17 | Аксонометрические проекции геометрических тел | 1 |
| 18 | Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглую поверхность. | 1 |
| 19 | Аксонометрия окружности | 1 |
| 20 | Технический рисунок | 2 |
|  | **Чтение и выполнение чертежей** | **12** |
| 21 | Построение проекции точки, лежащей на плоскости предмета. | 2 |
| 22 | Проекции вершин, ребер и граней предмета | 2 |
| 23 | Графическая работа «Чертежи и аксонометрические проекции предметов» | 2 |
| 24 | Чтение чертежа группы геометрических тел | 1 |
| 25 | Чтение чертежа детали, образованной сочетанием различных геометрических тел | 1 |
| 26 | Порядок построения изображений на чертежах | 2 |
| 27 | Графическая работа «построение третьей проекции по двум данным» | 1 |
| 28 | Повторительно-обобщающий урок | 1 |
| **Итого:** |  | **34** |

**Список рекомендуемой Литературы.**

**Учебно-методический комплекс.**

Учебник «Черчение» А.Д.Ботвинников, В.Н.Виноградов, И.С.Вышнепольский. Москва «Просвещение» 1993-2009 г.

«Методика преподавания черчения в школе» Москва «Просвещение» 1977 г. Авторы С.И. Дембинский, В.И.Кузьменко; «Черчение. Поурочные планы» Волгоград «Учитель» 2003-04 г. Автор С.В.Титов

«Карточки задания по черчению» Москва « Просвещение»1990 г. Автор Е.А.Василенко