



Ульяновский государственный университет
Научная библиотека

ОНИ ПРОШЛИ ПО ТОЙ ВОЙНЕ...

Виртуальная выставка-презентация

ПОЭТАМ – ФРОНТОВИКАМ,
УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
1941–1945 гг. ПОСВЯЩАЕТСЯ





Асадов, Э. А. Избранное / Э. А. Асадов.
- Москва : Аделант, 2011. - 288 с. - ЭБС
IPR BOOKS. - Текст. - электронный. -
Электрон. дан. (1 файл). - URL:
<http://www.iprbookshop.ru/44176.html>

Эдуард Асадов (1923-2004) - советский поэт, прозаик. Ушёл добровольцем на фронт, был наводчиком миномёта, помощником командира батареи «Катюш» на Северо-Кавказском и 4-м Украинском фронтах. Автор 47 книг.



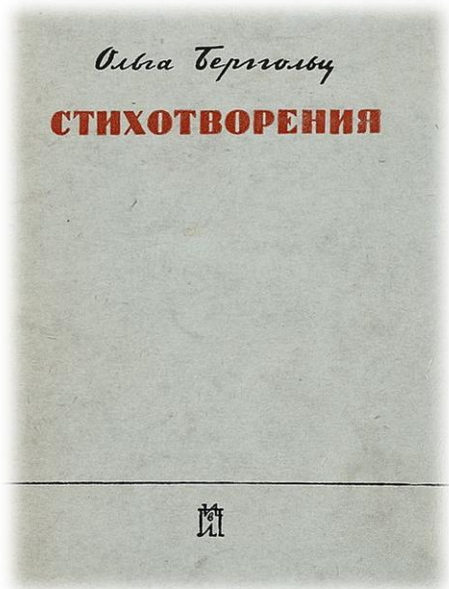
Асадов Э.

Письмо с фронта

Мама! Тебе эти строки пишу я,
Тебе посылаю сыновний привет,
Тебя вспоминаю, такую родную,
Такую хорошую — слов даже нет!
Сейчас передышка. Сойдясь у опушки,
Застыли орудья, как стадо слонов,
И где-то по-мирному в гуще лесов,
Как в детстве, мне слышится голос
кукушки...

За жизнь, за тебя, за родные края
Иду я навстречу свинцовому ветру.
И пусть между нами сейчас километры
— Ты здесь, ты со мною, родная моя!





Р2

Б 48

Берггольц О.Ф. Стихотворения / О.Ф. Берггольц. - Ленинград : Лениздат, 1966. – 115 с.

Х - 1

Ольга Берггольц (1910-1975) - русская советская поэтесса, прозаик и драматург, писательница и военный журналист. В годы ВОВ оставалась в осаждённом Ленинграде. С августа 1941 г. работала на радио, читала стихи, выступала перед публикой в театрах, почти ежедневно обращалась к мужеству жителей города.



Берггольц О.

Армия (отрывок)

Мне скажут – Армия...

Я вспомню день – зимой,
январский день сорок второго года.
Моя подруга шла с детьми домой –
они несли с реки в бутылках воду.
Их путь был страшен,
хоть и недалек.

И подошел к ним человек в шинели,
взглянул – и вынул хлебный свой паек,
трехсотграммовый, весь обледенелый,
и разломил, и детям дал чужим,
и постоял, пока они поели.

И мать рукою серою, как дым,
дотронулась до рукава шинели.
Дотронулась, не посветлев в лице...





Р2

В 17

Ваншенкин К. Я. Поиски себя : воспоминания, заметки, записи / К. Я. Ваншенкин. - Москва : Советский писатель, 1985. - 416 с.

З - 1

Константин Ваншенкин (1925-2012) — советский и российский поэт, прозаик. Участник ВОВ. В 1942 г. ушел на фронт, участвовал в боях на 2 и 3 Украинских фронтах. После войны поступил в Литературный институт им. А.М. Горького, который окончил в 1953 г.



Ваншенкин К.

Трус притворился храбрым на войне,
Поскольку трусам спуску не давали.
Он, бледный, в бой катился на броне,
Он вяло балагурил на привале.
Его всего крутило и трясло,
Когда мы попадали под бомбежку.
Но страх скрывал он тщательно и зло
И своего добился понемножку.
И так вошел он в роль, что наконец
Стал храбрецом, почти уже природным.
Неплохо бы, чтоб, скажем, и подлец
Навечно притворился благородным.
Скрывая подлость, день бы ото дня
Такое же выказывал упорство.
Во всем другом естественность ценя,
Приветствую подобное притворство!





Р2

Г 93

Гудзенко С. П. Дальний гарнизон :
стихотворения, поэма / С. П. Гудзенко. -
Москва : Советская Россия, 1984. - 159 с.

3 – 1

Семен Гудзенко (1922-1953) - русский советский поэт и журналист, военный корреспондент.

В 1941 г. добровольцем ушел на фронт, стал пулеметчиком в бригаде особого назначения.

В 1942 г. был тяжело ранен. После ранения был корреспондентом в военной газете «Суворовский натиск», освещал осаду и штурм Будапешта, где и встретил Победу. После окончания ВОВ войны работал корреспондентом в военной газете.



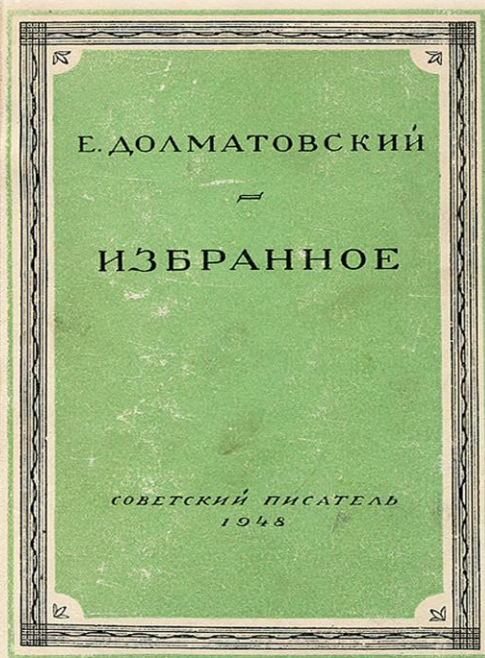
Гудзенко С.

**Я был пехотой в поле
чистом...**

Я был пехотой в поле чистом,
в грязи окопной и в огне.
Я стал армейским журналистом
В последний год на той войне.
Но если снова воевать...
Таков Уже закон:
Пускай меня пошлют опять
В стрелковый батальон.
Быть под началом у старшин
Хотя бы треть пути,
потом могу я с тех вершин
В поэзию сойти.

Действующая армия
1943-1944 гг.





Р2

Д 64

Долматовский Е. А. Избранное / Е. А. Долматовский. - Москва : Советский писатель, 1948. - 292 с. - (Библиотека избранных произведений советской литературы. 1917-1947).

З - 1

Евгений Долматовский (1915-1994) - русский советский поэт, автор песен, военный корреспондент. Во время ВОВ находился на фронте в качестве военного корреспондента. В самом начале войны он попал в окружение и был взят в плен. Из плена вновь вернулся на фронт.



Долматовский Е.

В сорок пятом, в мае

В сорок пятом, в мае, вопреки уставу
Караульной службы,
Мы салютом личным
подтвердили славу Русского оружия:
Кто палил во тьму небес из пистолета,
Кто из автомата.
На берлинской автостраде было это,
Помните, ребята?
Быстрой трассой в небо уходили пули
И во мгле светились.
И они на землю больше не вернулись,
В звезды превратились.
И поныне мир наполнен красотой
Той весенней ночи.





Р2

Д 76

Друнина Ю. В. В двух измерениях :
стихи / Ю. В. Друнина. - Москва :
Советский писатель, 1970. - 102 с. : ил.

Х - 1

Юлия Друнина (1924-1991) - русская советская поэтесса, прозаик. В 1941 г. добровольцем ушла на фронт, работала санитаркой, санинструктором, дважды ранена. В 1952 г. окончила Литературный институт им. А. М. Горького в Москве.



Друнина Ю. Ты вернешься

Машенька, связистка, умирала
На руках беспомощных моих.
А в окопе пахло снегом талым,
И налет артиллерийский стих.
Из санроты не было повозки,
Чью-то мать наш фельдшер величал.
...О, погон измятые полоски
На худых девчоночьих плечах!
И лицо — родное, восковое,
Под чалмой намокшего бинта!..
Прошипел снаряд над головою,
Черный столб взметнулся у куста...
Девочка в шинели уходила
От войны, от жизни, от меня.
Снова рыть в безмолвии могилу,
Комьями замерзшими звеня...



Р2

Д 81

Дудин М.А. Все с этим городом навек... : Ленингр. кн. / М.А. Дудин. - Ленинград : Лениздат, 1985. - 703 с. : ил.

Х - 1

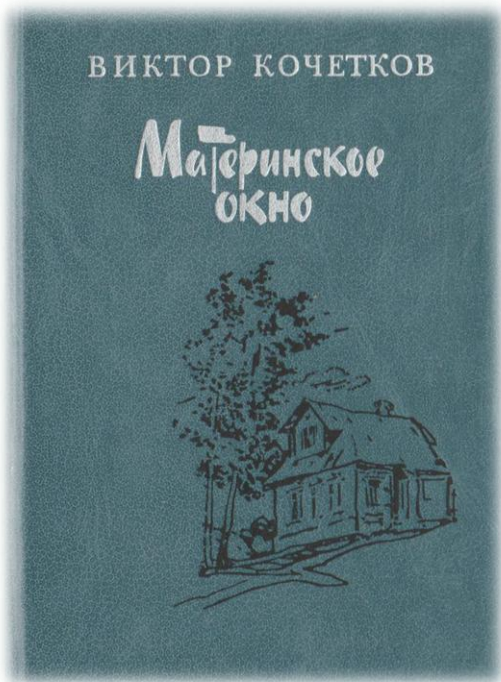
Михаил Дудин (1916-1993) - русский советский поэт, прозаик, переводчик. В 1939 г. был призван в армию, участвовал в советско-финской войне 1939-1940 гг. С 1942 г. - корреспондент фронтовых газет. Наиболее известные стихи созданы в годы Великой Отечественной войны.



Дудин М.

Еще один однополчанин
В дорогу вечности отчалил.
Ушел еще один Солдат.
К оставленному поколенью,
Туда, на сорок лет назад.
Ушел к друзьям любви и чести,
Чтоб навсегда остаться вместе
На рубежах сторожевых.
Ушел связным времен и веры,
Примером мужества без меры,
Надеждой мертвых и живых.
Он был воистину Поэтом.
Пусть жизнь печалится об этом.
И пусть не тронет никогда
Его судьбы и жизни дело,
Осуществленное умело,
Забвенья горькая вода.





Р2

К 75

Кочетков В.И. Материнское окно :
избранное / В. И. Кочетков. - Москва :
Молодая гвардия, 1983. - 319 с. : ил.

3 – 1

Виктор Кочетков (1923-2001) — поэт-фронтовик, прозаик, критик, переводчик. Участник Великой Отечественной войны, участник боев на Курской дуге и на Белгородчине.



Кочетков В.

Недолго побыли они на войне.
Их подвиг в одном уместится дне.
На тихой реке, у песчаных плесов,
врага задержали на восемь часов.
Зарыли их в ста, от окопа, шагах.
Дубок в изголовье. Березка в ногах.
Живые клялись возвратиться сюда,
когда от России отхлынет беда.
Но скоро следы их метель замела.
«Пропали без вести», - отписка пришла.
В тех яростных годах, в тех днях боевых
их нет среди мертвых и нет среди живых.
Их хочет отныне на все времена
без вести пропавшими числить война...
Безвестье, закрой свою хищную пасть,-
отвага и стойкость не могут пропасть.
Их подвиг солдатский ничем не заместь.
Победа – их слава, их вечная весть.





Р2

Л 84

Луконин М. К. Признание в любви : поэма / М. К. Луконин. - Москва : Современник, 1972. - 184 с. : ил. - (Российская поэма).

3 – 1.

Михаил Луконин (1918-1976) - русский советский поэт, журналист, военный корреспондент. До войны окончил Сталинградский учительский институт, в 1938-1941 гг. учился в Литературном институте. Участник советско-финской войны 1939-1940 гг., был стрелком лыжного батальона. С сентября 1941 г. повторно призван в РККА. Во время ВОВ - военный корреспондент. В 1941 г. был ранен в бою за деревню Негино.



Луконин М.

Хорошо перед боем,
Когда верится просто
В то, что встретимся двое,
В то, что выживем до ста.
В то, что не оборвётся
Всё свистящим снарядом,
Что не тут разорвётся,
Дальше где-нибудь, рядом.
В то, что с тоненьким воем
Пулякинётся мимо.
В то, чему перед боем
Верить необходимо.



Булат
ОКУДЖАВА



ФЕНИКС

Р2

О-52

Окуджаву Б. Ш. Избранное / Б. Ш. Окуджаву. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. - 303 с. - (Всемирная библиотека поэзии).

3 – 5.

Булат Окуджаву (1924-1997) - советский и российский поэт, певец, бард, композитор. Пошел на фронт добровольцем из 9 класса школы в 1942 г. На фронте был минометчиком, но после ранения переквалифицировался в связисты в артиллерийской дивизии. Первая песня «Нам в холодных теплушках не спалось» была написана в 1943 г. на фронте.

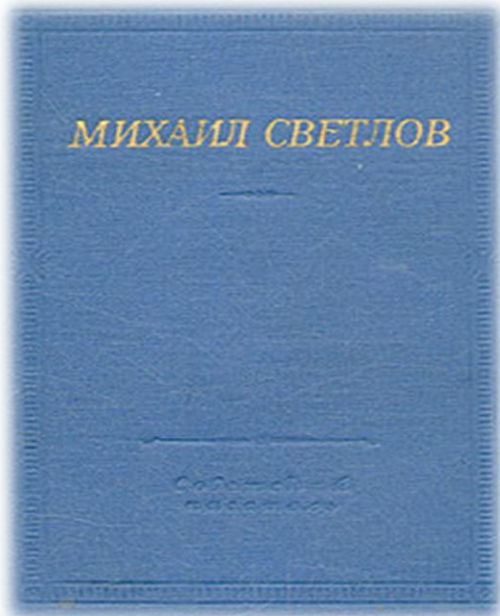


Окуджава Б.

До свидания, мальчики

Ах, война, что ж ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли —
Повзрослели они до поры,
На пороге едва помаячили
и ушли, за солдатом — солдат...
До свидания, мальчики!
Мальчики,
Постарайтесь вернуться назад.
Нет, не прячьтесь вы,
будьте высокими,
Не жалейте ни пуль, ни гранат
И себя не щадите, и все-таки
Постарайтесь вернуться назад.





Р2

С 24

Светлов М. А. Стихотворения и поэмы / М. А. Светлов. - Москва ; Ленинград : Советский писатель, 1966. - 494 с. - (Библиотека поэта).

Х - 1

Михаил Светлов (1903-1964) - русский советский поэт, драматург и журналист, военный корреспондент. За боевую работу в годы ВОВ, был дважды награжден орденом Красной Звезды, в 1942 и в 1944 гг. - медалью «За взятие Берлина» и «За победу над Германией в ВОВ.



Светлов М.

Двое

Они улеглись у костра своего,
Бессильно раскинув тела,
И пуля, пройдя сквозь висок одного,
В затылок другому вошла.
Их руки, обнявшие пулемет,
Который они стерегли,
Ни вьюга, ни снег,
превратившийся в лед,
Никак оторвать не могли.
Тогда к мертвецам подошел офицер
И грубо их за руки взял,
Он, взглядом своим проверяя прицел,
Отдать пулемет приказал.
Но мертвые лица не сводит испуг,
И радость уснула на них...
И холодно стало третьему вдруг
От жуткого счастья двоих.





Р2

С 37

Симонов К. М. Избранное / К. М. Симонов. - Москва : Детская литература, 1970. - 176 с. : ил. - (Поэтическая библиотечка школьника).

3 – 1

Константин Симонов (1915-1979) - советский поэт, драматург, прозаик, сценарист, журналист, военный корреспондент. В 1939 г. был направлен военным корреспондентом на Халхин-Гол. Как военный корреспондент побывал на всех фронтах, прошел по землям Румынии, Болгарии, Югославии, Польши и Германии, был свидетелем последних боев за Берлин.



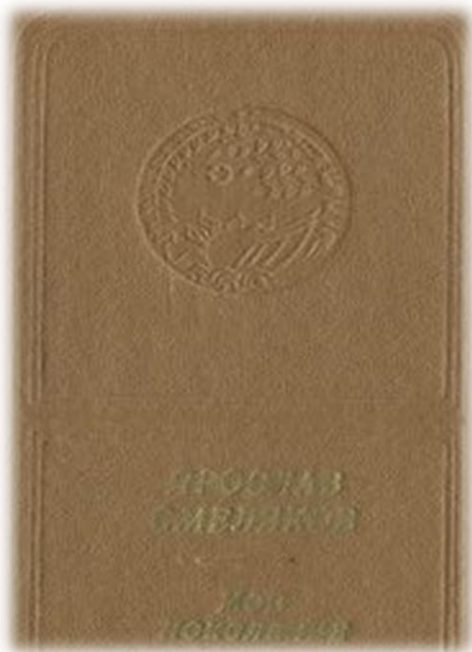
Симонов К.

Тот самый длинный день в году...

Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года.
Она такой вдавила след
И стольких наземь положила,
Что двадцать лет и тридцать лет
Живым не верится, что живы.
А к мертвым, выправив билет,
Все едет кто-нибудь из близких,
И время добавляет в списки
Еще кого-то, кого нет...
И ставит, ставит обелиски.

1971 г.





Р2

С 50

Смеляков Я. В. Мое поколение : книга стихотворений / Я. В. Смеляков. - Москва : Современник, 1973. - 207 с. - С пластинкой.

Х - 1

Ярослав Смеляков (1912 -1972) - русский советский поэт, критик, переводчик. Участник Великой Отечественной войны. В 1934-1937 гг. был репрессирован. В 1941–1944 гг. находился в финском плену.



Смеляков Я.

У насыпи братской могилы
я тихо, как память стою,
в негнущихся пальцах сжимая
гражданскую шапку свою.
Под темными лапами елей,
в глубокой земле, как во сне,
вы молча и верно несете
сверхсрочную службу стране.
Всей верой своей человеческой,
и мыслью, и сердцем своим
мы верим погибшим солдатам,
и мертвые верят живым.
Так вечная слава убитым
и вечная слава живым!

1945 г.





Р2

С 90

Сурков А.А. Лирика / А.А. Сурков. -
Москва: Детская литература, 1973. - 192 с.

Х - 1

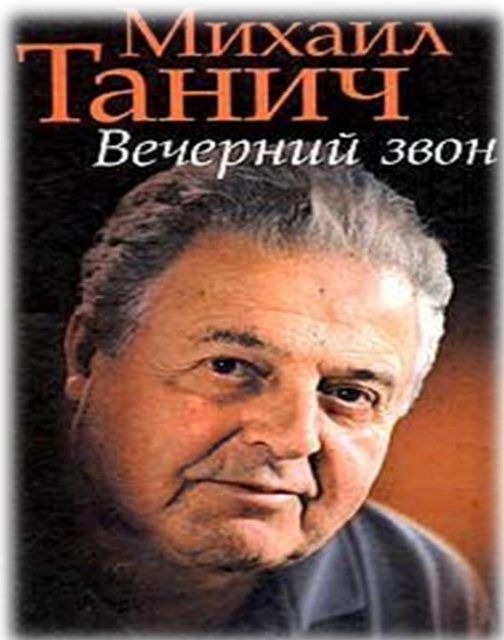
Алексей Сурков (1899-1983) - русский советский поэт и литературный критик, общественный деятель, педагог, журналист, военный корреспондент. Во время ВОВ был фронтовым корреспондентом, побывал в большинстве сражений. Писал не только заметки в газетах, но и стихи, которые помогали советским бойцам переживать тяжёлые дни.



Сурков А.

Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза,
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.
Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.
Ты сейчас далеко-далеко.
Между нами снега и снега.
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти — четыре шага.
Пой, гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови.
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.





Р2

Т 18

Танич М. Вечерний звон : жизнь, стихотворения, песни / М. Танич. - Москва. - Вагриус, 2003. - 303 с. : ил. — ISBN 5-9560-0140-2.

1 - 1

Михаил Танич (1923-2008) — советский и российский поэт-песенник. Воевал на 1 Прибалтийском и 1 Белорусском фронтах. В составе 33-й противотанковой бригады прошел путь от Белоруссии до Эльбы. В декабре 1944 г. был едва не похоронен заживо в братской могиле после тяжелого ранения. Дошел до Берлина.



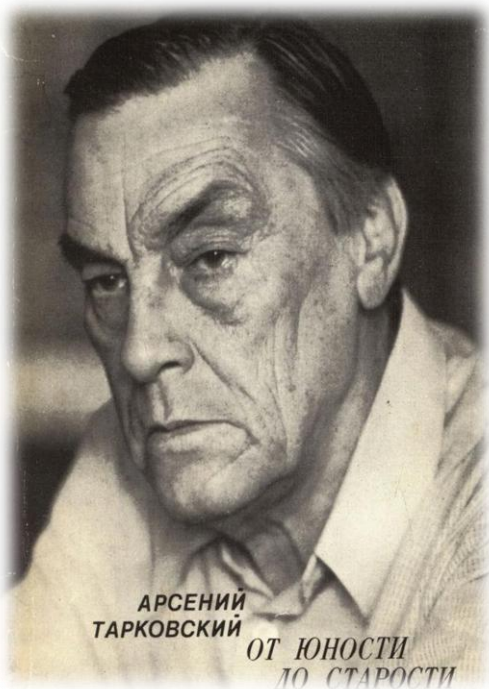
Танич М.

Нас мало на земле...

Нас мало на земле,
Фронтовиков, Моих живых погодков
И подранков, Солдат
Противотанковых полков,
Глаза в глаза глядевших
В дула танков.

А это страшно аж до срамоты —
Они идут, стальные, и стреляют,
Но ведь и сам ты — пушка, а не ты,
И пятиться Война не позволяет.
А кто мы были? Просто пацаны
Из нервных клеток,
А не из металла!
Большая энергетика войны
По одному
Нас все-таки достала.





Р2

Т19

Тарковский А. А. От юности до старости : стихи / А. А. Тарковский. - Москва : Сов. писатель, 1987. - 112 с.

Х - 1

Арсений Тарковский (1907-1989) - русский советский поэт и переводчик. Участник Великой Отечественной войны. В 1942-1943 гг. работал военным корреспондентом газеты «Боевая тревога». Для сбора информации ходил на передовую. Участвовал в боевых действиях. Был неоднократно ранен.



Тарковский А.

Близость войны

Кто может умереть — умрёт,
Кто выживет — бессмертен будет,
Пойдёт греметь из рода в род,
Его и правнук не осудит.
На предпоследнюю войну
Бок о бок с новыми друзьями
Пойдём в чужую сторону.
Да будет память близких с нами!
Счастливец, кто переживёт
Друзей и подвиг свой военный,
Залечит раны и пойдёт
В последний бой со всей Вселенной.
И слава будет не слова,
А свет для всех, но только проще,
А эта жизнь — плакун-трава
Пред той широкошумной рощей.





Р2

Т 26

Твардовский А.Т. Василий Теркин :
книга про бойца / А.Т. Твардовский ;
рис. И. Бруни. - Москва : Гослитиздат,
1959. - 381 с. : ил.

З - 1

Александр Твардовский (1910-1971) - русский советский писатель, поэт и прозаик, журналист, военный корреспондент. В 1941-1945 гг. работал во фронтовых газетах. В эти годы была написана поэма «Василий Теркин», за которую Твардовский получил Государственную премию СССР. В 1950-1954 и 1958-1970 гг. работал главным редактором журнала «Новый мир».

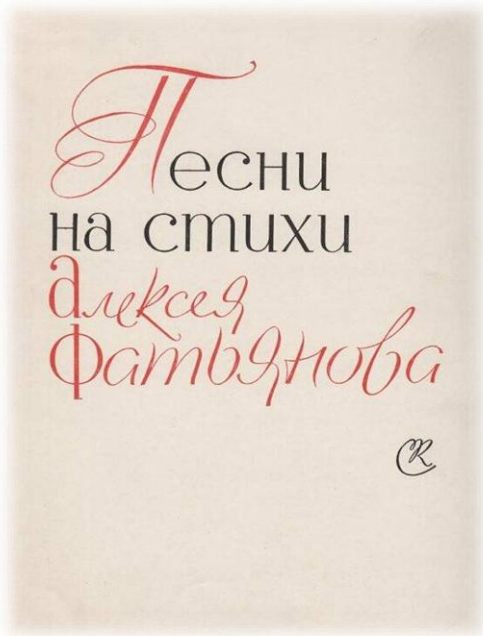


Твардовский А.

Василий Теркин (отрывок)

Вот сидишь ты на вечерке,
И девчонка — самый цвет. —
Нет, - сказал Василий Теркин
И вздохнул. И снова: — Нет.
Нет, ребята. Что там орден.
Не загадывая вдаль,
Я ж сказал, что я не гордый,
Я согласен на медаль.
Теркин, Теркин, добрый малый,
Что тут смех, а что печаль.
Загадал ты, друг, немало,
Загадал далеко вдаль.
Были листья, стали почки,
Почки стали вновь листвою.
А не носит писем почта
В край родной смоленский твой.





85.94

П 28

Песни на стихи Алексея Фатьянова. -
Москва : Советский композитор, 1960.
- 116 с. : 1 л. портр., нот.

1 - 1

Алексей Фатьянов (1919-1959) - русский советский поэт, участник Великой Отечественной войны, автор песен. Служил в действующей армии 15 самоходно-артиллерийского полка. Был фронтовым корреспондентом газеты «На разгром врага». В 1944 г. был ранен при штурме города Секешфехервара (Венгрия), награждён медалью «За отвагу» и др.



Фатьянов А.

Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат,
Пусть солдаты немного поспят,
Немного пусть поспят.

Пришла и к нам на фронт весна,
Солдатам стало не до сна —
Не потому, что пушки бьют,
А потому, что вновь поют,
Забыв, что здесь идут бои,
Поют шальные соловьи.

Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат,
Пусть солдаты немного поспят,
Немного поспят.

Но что война для соловья!
У соловья ведь жизнь своя.
Не спит солдат, припомнив дом
И сад зелёный над прудом,
Где соловьи всю ночь поют,
А в доме том солдата ждут.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

