



стр.3



стр.4-5



стр.6



стр.7

Образование в вопросах и ответах

Дистанционные приключения

Латынь объединяет

12+

18 (1430) 2020 год

# Вестник

29  
мая

Издание Ульяновского государственного университета – опорного вуза региона

**ПУТЬ К УСПЕХУ**

Областная газета  
www.vestnik.ulsu.ru



**Студентка факультета гуманитарных наук и социальных технологий Вероника СЛИПЧЕНКО стала победительницей в главной женской номинации на конкурсе "Мисс и мистер УлГУ-2020". Смотр красоты и таланта прошел виртуально. Для новоиспеченной мисс участие в конкурсе красоты в новинку: "Это была очень насыщенная работа. Трудно было реализовывать большинство идей в онлайн-формате, но я старалась сделать все, что в моих силах. Самое главное, я интересно провела время на проекте. А победа – приятный бонус".**

# Великолепная семёрка

## Мнения недели

Опрос ВШЭ выявил более 30% россиян, которые не верят в опасность эпидемии коронавируса (23%) или считают ее выдумкой "заинтересованных лиц" (9%). Наибольшее количество скептиков и противников ограничений в Южном федеральном округе – там серьезность опасности COVID-19 отрицают 41%.

По данным на конец мая, опрошенных, которые считают, что пик эпидемии еще впереди (25,6%), больше, чем тех, кто уверен, что пик пройден и она пойдет на спад (16,3%). С конца апреля втрое выросла доля людей, которые выходят на прогулку, – с 12,3 до 38,7%, и тех, кто встречается с друзьями, – с 6,7 до 21%.

## Меры недели

Министерство труда и социальной защиты предложило новые меры поддержки россиян в связи с пандемией COVID-19. Предполагается увеличить размер минимального пособия по безработице в три раза, до 4,5 тысячи рублей, продлить выплату назначенных пособий по безработице на три месяца.

Индивидуальные предприниматели, закрывшие дело, могут рассчитывать на пособие в размере 12 130 рублей. Для граждан, оказавшихся под риском увольнения, решено организовать общественные работы или временную занятость. С 1 апреля в России было уволено 2 миллиона 52 тысячи человек.

## Перспективы недели

Открытие российских границ и запуска выездного туризма вряд ли стоит ожидать раньше сентября, считают в Ассоциации туроператоров РФ. Процесс возобновления международного туризма двусторонний: с одной стороны, есть иностранные партнеры, готовые обеспечить отдых россиянам, с другой – российская граница пока закрыта и вряд ли откроется до сентября. Премьер-министр РФ Михаил Мишустин попросил соотечественников воздержаться от поездок на отдых за рубежом, чтобы не завести оттуда коронавируса. Он считает, что в текущих условиях, кроме риска для здоровья, возможны и внезапные трудности при возвращении домой.

## Прогнозы недели

Россию ждет резкое похолодание, пугают синоптики. В первый летний день температура в европейской части страны резко снизится. Это связано с тем, что на среднем уровне тропосферы расположится гребень высокого давления, по которому начнет поступать очень холодный воздух из Арктики. По прогнозам, температура в первую декаду июня будет на 6-8 градусов ниже нормы, а в первые дни месяца не поднимется выше 10-12 градусов.

## Открытие недели

Ученые из Киотского университета представили периодическую таблицу элементов, которая в отличие от таблицы Менделеева, где за основу взяты электроны в атоме, основана на поведении протонов в ядре. За теорию оболочечного строения ядра в 1963 году присудили Нобелевскую премию по физике. Более 150 лет назад Менделеев открыл периодический закон и оставил в таблице место для элементов, которые были еще неизвестны в его время. Исследователи надеются, что предложенный ими альтернативный способ даст возможность другим ученым по-новому взглянуть на уже известные химические и физические закономерности и приведет к новым открытиям.

## Имена недели

Британские специалисты решили проанализировать списки знаменитостей из США и Великобритании, чтобы выяснить самые распространенные среди них имена. Они изучили данные более чем 20 тысяч персон, чьи имена чаще всего встречаются в СМИ и соцсетях. Оказалось, что большинство известных мужчин из этого списка носит имя Джон, среди женщин чаще всего встречалось имя Кейт. В пятерку мужских имен знаменитостей также вошли Роберт, Джеймс, Майкл и Уильям, а женских – Элизабет, Анна, Мэри и Маргарет.

## Камбэк недели

Бывший чемпион мира по боксу Майк Тайсон может заработать за следующий поединок \$20 млн, такую сумму предлагают за супербой "на кулаках" с ветераном ММА Вандерлеем Силвой. Не так давно Железный Майк объявил о возвращении на ринг ради благотворительных поединков. Каким матчем ознаменуется камбэк, пока не решено. Слишком много интересных вариантов маячит на горизонте – чего стоит только завершение эпохальной трилогии с Эвандером Холифилдом. Это противостояние по сей день называется экспертами одним из величайших в истории спорта.



Ольга АПРЕЛЬСКАЯ.

## Школа – вуз

### Новые траектории

В мае пять творческих команд школьников и студентов под руководством профессиональных наставников показали предварительные результаты своих проектов. Ребята работали по темам, связанным с виртуальной и дополненной реальностью, большими данными, умным городом и информационной безопасностью. К концу июня каждая команда получит свое мобильное приложение, готовое к использованию.

Наставники проектных команд, среди которых преподаватели и научные сотрудники УлГУ, отметили, что за время обучения юные исследователи улучшили свои компетенции в IT-направлении и научились работать в проектных командах. Руководители команд высоко оценили образовательный эффект кружковой проектной деятельности и выразили готовность поделиться опытом с учителями информатики Ульяновска и области. 20 мая состоялась онлайн-конференция "УлГУ#Образовательное пространство#СтроимВместе". Откликнулись в первую очередь руководители код-классов Ульяновска, как самые

**Проект УлГУ "Образовательное пространство для роста лидеров технологического прорыва" вступил в завершающую стадию.**

активные учителя информатики и партнеры УлГУ. Координатор регионального сообщества код-классов Алла Костишко обсудила с коллегами новые направления сотрудничества университета и школ.

"Замечательно, что университет и в сегодняшних условиях находится на передовом рубеже образовательных технологий, проектной деятельности, расширяет сотрудничество со школами, создает новое технологическое пространство образовательных возможностей для детей", – отмечает руководитель проекта "Образовательное пространство для роста лидеров технологического прорыва" Елена Вершинина.

Пётр ИВАНОВ.

## Актуально

### ЕГЭ – только для поступающих

**По данным "Рособрнадзора", проведение Единого государственного экзамена планируется начать 29 июня.**

Проект нового расписания основного периода ЕГЭ 2020 года предусматривает начало экзаменов 29 июня, в этот день будут проведены ЕГЭ по географии, литературе и информатике. Проведение самого массового экзамена по русскому языку будет разделено на два дня – 2 и 3 июля.

6 июля запланирован ЕГЭ по профильной математике, 9 июля – по истории и физике, 13 июля – по обществознанию и химии, 16 июля – по биологии, а также письменной части ЕГЭ по иностранному языку, 18 и 20 июля пройдет устная часть ЕГЭ по иностранному языку. Также в расписании будут предусмотрены резервные дни для сдачи ЕГЭ по всем предметам.

Все участники ЕГЭ-2020, как зарегистрированные на досрочный период экзаменов, так и на основной, смогут сдать ЕГЭ в указанные даты. ЕГЭ в 2020 году будет проводиться только для тех участников, которым его результаты нужны для поступления в вуз. Для получения аттестата о среднем общем образовании ЕГЭ в этом году сдавать не нужно, аттестаты будут выданы на основании итоговых годовых оценок.

"Сроки проведения ЕГЭ позволят всем участникам сдать экзамены и подать документы в выбранные вузы. Чтобы максимально снизить риски для здоровья участников и организаторов ЕГЭ, в этом году мы реализуем дополнительные меры безопасности в экзаменационных пунктах", – сообщил временно исполняющий обязанности руководителя Рособрнадзора Анзор Музаев.

Во всех пунктах проведения ЕГЭ усилят санитарный контроль: будет проводиться дезинфекция аудиторий, обязательная термометрия участников на входе, оснащение помещений дозаторами с антисептическими средствами для обработки рук. Рассадка участников будет осуществляться с соблюдением дистанции не менее 1,5 метров. В Роспотребнадзоре отметили, что тестировать выпускников на коронавирус перед ЕГЭ нерационально, поскольку процедура является сложной и не дает мгновенного результата.

Дату 29 июня подтвердил Президент Владимир Путин. "Учитывая устойчивое снижение угрозы эпидемии коронавируса, считаю необходимым Единый государственный экзамен провести по всей стране. Он начнется 29 июня", – заявил глава государства на совещании о ситуации в системе образования в условиях распространения коронавируса, передает РИА "Новости".

"Считаю также необходимым предусмотреть дополнительные периоды для сдачи ЕГЭ или экзаменов в формате ЕГЭ не только в летний период, в июне и в августе, но и в течение следующего учебного года", – указал президент.

Михаил ГОРИН.

### Новый проект опорного вуза – "Будь здоров с УлГУ!"

**Цель проекта** – оказание медикопсихосоциальной помощи жителям Ульяновской области в условиях пандемии и самоизоляции. "Будь здоров с УлГУ!" – это бесплатные вебинары, индивидуальные психологические консультации, блоги, лекции и мастер-классы преподавателей УлГУ и приглашенных специалистов, информационные и развлекательные подборки, тесты и многое другое.

К инициативе подключились добровольцы: студенты и преподаватели медфака, фгНиСТ, факультета физической культуры и реабилитации, сотрудники международной академии цигун и тайчи, участники движения "Волонтеры-медики". Сертифицированные специалисты-психологи и

врачи готовы проводить бесплатные индивидуальные онлайн-консультации, чтобы помочь жителям Ульяновской области справиться со своими страхами и сохранить здоровье в период пандемии.

Созданы дискуссионные онлайн-площадки в группах ВКонтакте и Facebook. В сообществах размещены ссылки на полезные ресурсы, связанные с COVID-19, которые рекомендуют ведущие специалисты-медики.

Проект представлен в социальных сетях ВКонтакте, Facebook, Instagram, Одноклассники. В ближайшем будущем появится официальный сайт, объединяющий актуальную информацию разных платформ. Любой пользователь сможет выбрать специалиста для проведения индивидуальной консультации в Skype или Zoom, задать вопрос психологу на форуме, получить ответ на электронную почту и заказать обратный звонок.

### Персональные стипендии имени Жореса Алфёрова для молодых ученых

Министерство науки и высшего образования РФ совместно с Советом по грантам Президента РФ в целях государственной поддержки молодых ученых и ведущих научных школ объявляет конкурс на получение персональных стипендий имени Ж.И. Алфёрова в области физики и нанотехнологий.

Прием заявок на участие в конкурсном отборе будет осуществляться с 27 апреля по 12 июня в электронном виде, регистрация кандидата на получение стипендии на сайте совета по грантам и заполнение интерактивных форм на персональной странице являются обязательными. Завершить работу на сайте необходимо до 14.00 (мск.вр.) 12 июня. Подведение итогов конкурсного отбора – не позднее 31 августа.

Адрес организатора: 125009, г. Москва, ул. Тверская, 11. Ответственные представители организатора – начальник отдела департамента государственной научной и научно-технической политики Минобрнауки России Наталья Юрьевна Харитоновна, заместитель начальника отдела департамента государственной и научно-технической политики Минобрнауки России Артем Анатольевич Кобзев, телефон +7(495)547-13-25. Подробности – на сайте grants.extech.ru.

### С юбилеем!

доцента кафедры анатомии человека  
Елену Николаевну ФИЛИПОВУ

Уважаемая Елена Николаевна! Наша жизнь имеет две обязательные и одинаково ценные стороны: работа и дом. Желаем, чтобы дома царили любовь, покой и уют, а в работе сопутствовал успех во всех начинаниях.

доцента кафедры анатомии человека  
Лилию Михайловну ТИХОНОВУ

Уважаемая Лилия Михайловна! От души желаем Вам всего самого лучшего – понимания, благополучия, оптимизма, здоровья, пусть судьба будет только приветлива!

Коллектив кафедры.

Абитуриент-2020

# Карьера и самореализация

## Синтез таланта и практики

Декан факультета управления ИЭИБ доктор экономических наук Марина ЧУВАШЛОВА.



– **Марина Владимировна, какие направления обучения реализуются на факультете?**

– Факультет управления в рамках очной формы обучения готовит специалистов по всем возможным уровням подготовки высшей школы: бакалавриат, специалитет и магистратура управленческой направленности. Среди направлений бакалавриата – "Менеджмент", "Управление персоналом" и "Государственное и муниципальное управление", специалитета – "Таможенное дело", магистратуры – те же направления, что и на бакалавриате.

– **На какие из них будут выделены в этом учебном году бюджетные места?**

– К большому сожалению, бюджетные места в наборе 2020-2021 года не предусмотрены.

– **А что можете сказать о проходных баллах?**

– По официальной информации приемной комиссии УлГУ, в 2019 году проходные баллы на бюджетные места факультета управления были следующими: "Государственное и муниципальное управление" – 240, по квоте – 187, "Менеджмент" (магистратура) – 94, по целевому набору – 83.

Что касается внебюджетного набора, на направления подготовки "Менеджмент", "Государственное и муниципальное управление", "Управление персоналом" минимальные проходные баллы ЕГЭ на 2020 год составили: математика – 39, обществознание – 44, русский язык – 40. При поступлении на специальность "Таможенное дело": обществознание – 44, физическая культура – 40, русский язык – 40. При поступлении в магистратуру экзамен по специальности – 40.

– **На какую стипендию могут рассчитывать ваши студенты?**

– Здесь много перспектив. Государство и различные фонды поощряют учащихся образовательных учреждений выплатами денежных средств в виде различных стипендий. Во-первых, стипендия Правительства РФ (5 000 руб.), которую могут на конкурсной основе получить студенты, демонстрирующие выдающиеся результаты в учебной и научной деятельности. Во-вторых, стипендия Оксфордского фонда (7 000 руб.). Она ежегодно присваивается учащимся гуманитарных направлений старших курсов,

имеющим научные публикации. В-третьих, стипендия фонда Потанина, присуждаемая по разным направлениям. И это только для студентов, обучающихся на внебюджетной основе. У бюджетников возможностей еще больше. В деканате факультета управления вы всегда сможете получить всю исчерпывающую информацию.

– **Можно ли обучаться на двух факультетах одновременно?**

– Конечно. Многие студенты стараются расширить набор своих компетенций и получают второе высшее образование параллельно с первым. Чаще всего выбирают лингвистическое, юридическое или техническое направление, чтобы не было накладок с расписанием, используют заочную форму обучения. Если же хотите, чтобы оба направления были очными, в УлГУ есть факультет трансферных специальностей, который предложит вам такую возможность.

– **В чем преимущества обучения на вашем факультете?**

– Управленческая деятельность – это синтез таланта и практики, получить образование в этой сфере самостоятельно практически невозможно, вам необходимы хорошие академические наставники и групповая проектная работа. Факультет управления – это команда единомышленников: студентов и преподавателей, работающих в одном направлении, в исследовании и практическом применении современных методов управления как на микро-, так и на макроуровне.

На факультете управления вас ждет интересная студенческая жизнь, различные конференции, научные проекты, олимпиады, фестивали, конкурсы, концерты. Каждый найдет направление по душе.

– **Ваши пожелания абитуриентам.**

– Дорогие ребята! Вы стоите перед крайне важным выбором в вашей жизни – выбором будущей профессии. Я желаю вам сделать его обдуманно и взвешенно, а потом четко идти к поставленной цели. Все у вас обязательно получится!

Я искренне надеюсь, что ваш выбор будет связан с нашим факультетом, с выбором профессии менеджера, служащего государственного или муниципального управления, специалиста по таможенному делу или управлению персоналом. Ведь управление есть везде – это основополагающая деятельность, включающая широкий круг задач: от постановки целей организации и выбора путей ее достижения до обеспечения необходимой мотивации сотрудников, учета, анализа и оценки результатов. Все необходимые знания и компетенции в этой важной области деятельности вы сможете получить на факультете управления.

## Нужно лишь приложить усилия

Декан факультета трансферных специальностей кандидат технических наук Анатолий СКОВИКОВ.

– **Анатолий Геннадьевич, что подготовил факультет трансферных специальностей будущим абитуриентам?**

– Наш факультет был образован 20 сентября 1994 года решением Ученого совета филиала



**В рамках информационного проекта Института экономики и бизнеса УлГУ "ДАРТС" продолжаем серию интервью о перспективах получения экономических профессий.**



МГУ имени М.В. Ломоносова в Ульяновске, такой статус раньше носил УлГУ. С этих пор мы являемся авторами и держателями уникальной инновационной образовательной программы, ценность которой только усилилась в эпоху развития цифровой экономики. Особенностью трансферной технологии обучения является одновременное освоение двух или более профессий. В 2020 году объявлен набор на следующие связки направлений и специальностей: "Экономика" + "Юриспруденция", "Менеджмент" + "Юриспруденция", "Социальная работа" + "Юриспруденция", "Экономическая безопасность" + "Юриспруденция", "Экономика" + "Бизнес-информатика", "Экономика" + "Прикладная информатика".

– **Бюджетные места планируются?**

– К сожалению, их не так много. В этом году в плане приема университета выделено для нас пять бюджетных мест – на связку "Экономическая безопасность" + "Юриспруденция".

– **Каковы проходные баллы для поступления на направления вашего факультета?**

– Прежде всего напомним, что для поступления на бюджетное место необходимо сдать установленный правилами приема набор из четырех ЕГЭ. Даже в рамках стандартной приемной кампании вряд ли найдется оракул, способный дать хотя бы примерный прогноз, касающийся подведения итогов конкурса. Ситуация каждый год меняется, бюджетные места мигрируют с одной группы специальностей на другую, разнятся средние результаты по единым экзаменам выпускников школ. А тут еще вмешательство коронавируса. Давать прогнозы в таких условиях – дело неблагодарное и даже безответственное.

Однозначно могу утверждать только одно – на внебюджетные места мы возьмем всех желающих, лишь бы ваши результаты ЕГЭ превысили установленные государством пороговые значения. Причем, невзирая на цифры в плане внебюджетного набора. В случае наплыва "внебюджетных" абитуриентов просто зачислим больше, чем предполагали.

– **Чем мотивируете своих студентов?**

– Без тени лукавства могу сказать, что в плане мотивации, поощрения и поддержки студенчества государством, общественными и бизнес-структурами делается очень многое. Перед нашими студентами открываются потрясающие перспективы. Нужно только приложить усилия. Что касается стипендий, то их много, и они самые разные. В том числе и для студентов, обучающихся по внебюджетной форме. Уже никого не удивляет тот факт, что суммарная стипендия некоторых студентов превышает оклад среднестатистического преподавателя-доцента. Насколько студенты ФТС конкурентны в напряженной конкурсной борьбе за различные стипендии? Приведу пару примеров. В этом году 13 студентов университета удостоились стипендии Правительства Российской Федерации. Из них семеро – студенты нашего факультета. Еще одна престижная стипендиальная программа, доступная в том числе и внебюджетникам, – стипендия Оксфордского Российского Фонда. Всего на университет (а в России только 20 вузов признаны фондом в качестве партнеров) в текущем году выделено 49 стипендий для бакалавров и специалистов, из них 16 заслужили студенты ФТС.

Вообще, тема очень широкая. Навскидку могу назвать десятка два стипендий университетского, регионального, всероссийского и международного уровней, а также внебюджетных программ, учрежденных бизнесом, банками, профессиональными сообществами. Рекомендую после поступления сразу обратиться в деканат и получить исчерпывающую информацию. Впрочем, эти сведения в обязательном порядке доводятся до всех студентов.

– **Как бы вы отрекламировали свой факультет?**

– Если вы готовились получать сразу две специальности, это как раз наша тема. Только несколько факультетов не нужно,

достаточно поступить на наш. Как я уже говорил, мы давно и успешно занимаемся интеграцией различных специальностей в рамках одной образовательной программы. И такого практического опыта нет ни в одном университете России. Мы действительно были первыми. Особо подчеркну, что речь не идет о банальном смешивании предметов разных учебных планов. Реализуемая нами технология обучения придает образовательному процессу конвергентный и комплементарный характер, позволяет обучающимся получить трансверсальные навыки, столь необходимые в условиях цифровой экономики.

В настоящее время структура рынка труда, особенности экономического и социального развития страны требуют от специалистов знаний в нескольких областях деятельности, навыков комплексного решения профессиональных задач.

Трансферная форма обучения вполне отвечает интеграционным трендам в образовательной среде, направленным на решение задачи перехода к цифровой экономике и формирования информационного общества. Сегодня узконаправленная подготовка специалистов означает проигрыш в перспективе. Профессионал, обладающий необычным расширенным набором знаний, получает преимущество. В результате обучения мы выпускаем специалистов, способных эффективно решать широкий круг задач, в том числе требующих новых, нестандартных инструментов и подходов.

– **Что хотите пожелать тем, кто готовится к поступлению?**

– Дорогие выпускники школ, прежде всего желаю вам и вашим близким крепкого здоровья. Мы все попали в довольно нестандартную ситуацию. Но в любом случае все сложности коронавирусного периода будут благополучно преодолены, и вы окажетесь в рядах студентов выбранного вами вуза. Смело беритесь за решение сложных задач, включайтесь в различные проекты, ищите новые возможности для самореализации. Все в ваших руках. Поступайте на факультет трансферных специальностей, мы поможем вам стать успешными.

Больше информации – в группе "ДАРТС УлГУ" во "ВКонтакте".

# Дистанционное обучение в вопросах

**Специалисты Минобрнауки РФ отвечают на вопросы правового и организационного характера, касающиеся процесса обучения, выпускных аттестационных испытаний и приемной кампании в вузах.**

**Допускается ли возможность подписания заявления о приеме простой электронной подписью, формируемой информационной системой вуза без печати и сканирования заявления поступающим (ч. 2 ст. 5 Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ "Об электронной подписи")?**

Нет. В соответствии с пунктом 7 Особенности документы, необходимые для поступления, предоставляются (направляются) в организацию в электронной форме (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов).

**Согласно подпункту 2 пункта 4 приказа Минобрнауки России от 3 апреля 2020 года № 547 срок завершения приема документов по программам аспирантуры составляет 23 календарных дня с даты объявления результатов ЕГЭ. С чем связано данное ограничение? Ведь в аспирантуру могут поступить только выпускники вузов, а не школьники.**

В соответствии с этим подпунктом срок завершения приема документов на обучение по программам аспирантуры – не ранее 23 календарных дней с даты объявления результатов ЕГЭ. Это сделано для того, чтобы разгрузить образовательные организации и разнести сроки завершения приема документов.

**Можно ли продолжать принимать документы по заочной форме обучения и в магистратуру на места в рамках КЦП в сентябре (с учетом того, что эти сроки вуз устанавливает самостоятельно)?**

Да, согласно пункту 4 сроки устанавливаются самостоятельно образовательной организацией в части приема по заочной форме обучения и в магистратуру на места в рамках КЦП.

**Допускается ли возможность подписания заявления о приеме и согласия на зачисление простой электронной подписью, формируемой информационной системой вуза, без печати и сканирования заявлений?**

Нет. В соответствии с пунктом 7 Особенности документы, необходимые для поступления, предоставляются (направляются) в организацию в электронной форме (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов).

**Какая вероятность, что проведение вступительных испытаний на творческие специальности направления разрешат проводить в вузе при соблюдении мер безопасности?**

В соответствии с пунктом 9 Особенности проведение вступительных испытаний осуществляется только с использованием дистанционных технологий.

**При подаче абитуриентами документов, подтверждающих особое право в электронном виде, приемная комиссия не видит подлинник документа. Каким образом будет подтверждаться объективность предоставленных данных?**

Согласно пункту 7 Особенности приема организация осуществляет проверку достоверности сведений, указанных

в заявлении о приеме, и соответствия действительности поданных электронных образов документов. При проведении указанной проверки организация вправе обращаться в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

**Планируется ли изменение минимальных баллов, необходимых для поступления?**

Минобрнауки России готовит соответствующие документы.

**Подразумевает ли подача документов через электронную среду вуза его привязку к Госуслугам? Если нет, то как проводить процедуру идентификации?**

Порядок подачи документов через информационную среду вуза определяется организацией самостоятельно.

Идентификация личности представляет собой подтверждение подлинности лица.

Процедура и порядок проведения идентификации личности самостоятельно устанавливается образовательной организацией.

При этом особенности или требования данной процедуры должны быть разъяснены и понятны поступающему.

**По какой причине при выявлении медицинских противопоказаний студент должен переводиться? У него в таком случае есть ограничения по дальнейшему трудоустройству, но не обучению по образовательной программе?**

Указанные ситуации будут рассматриваться персонально.

В приказе Минобрнауки России от 10.02.2017 № 124 "Об утверждении Порядка перевода обучающихся в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального и (или) высшего образования" указанные нормы отсутствуют.

Порядок перевода из одной образовательной организации в другую дополнительно регламентируется нормативным актом конкретной организации.

**С учетом того, что Минпросвещения России приравняло тех, кто прошел в финал в ВСОШ, к призерам заключительного этапа: – они также имеют право на поступление без вступительных испытаний или 100 баллов по предмету; – будут ли лица, прошедшие в заключительные этапы олимпиад школьников, утвержденных Минобрнауки России, также приравнены к призерам олимпиад РСОШ?**

На Федеральном портале проектов нормативных правовых актов, расположенном по адресу [www.regulation.gov.ru](http://www.regulation.gov.ru) в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" размещен для общественного обсуждения приказ Минпросвещения России "Об особенностях проведения всероссийской олимпиады школьников в 2019/20 учебном году и утверждения ее итоговых результатов по каждому общеобразовательному предмету". Изменение условий приема не предусмотрено.

Большинство заключительных этапов олимпиад РСОШ завершены.

**Абитуриент дает обязательство не подавать заявление о согласии на зачисление на обучение по программам высшего образования данного уровня на места в рамках контрольных цифр приема в другие организации. Таким образом, получается, что**

**на бакалавриат и на специалитет одновременно может?**

Согласно подпункту 2 пункта 8 Особенности подавая согласие на зачисление абитуриент подтверждает, что им не подано (не будет подано) заявление о согласии на зачисление на обучение по программам высшего образования данного уровня на места в рамках контрольных цифр приема в другие организации.

Подавать заявление о согласии на бакалавриат и специалитет абитуриент одновременно не может, так как это один уровень образования (высшее). Часть 5 статьи 10 Федерального закона № 273-ФЗ.

**Не будет ли ограничения в приеме иностранных граждан из стран с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой?**

Ограничения для приема поступающих из отдельных стран порядком и особенностями приема не установлены.

Необходимо руководствоваться нормативными правовыми актами Российской Федерации или субъекта Российской Федерации, которые будут такие ограничения устанавливать.

**Заявление на поступление и согласие на зачисление должны заверяться подписью поступающего. Абитуриенты должны сканировать эти документы или достаточно фото? Обяжут ли приемные комиссии, как в прошлом году отправлять в ФИС сканы заявлений? Если абитуриенты пришлют фото, сканы могут не соответствовать требованиям.**

В соответствии с пунктом 7 приказа о временном порядке приема необходимые для поступления документы могут отсканированы или сфотографированы, но должна быть обеспечена возможность машиночитаемого распознавания реквизитов документов. В данный момент существуют приложения для смартфонов, позволяющие превратить фото в сканированную копию документа.

Вместе с тем согласно приказу Рособрнадзора от 7 апреля 2020 г. № 492 пункт 24 Требований ФИС, согласно которому в ФИС вносилась информация в виде электронных образов документов с защитой от изменений в формате межплатформенного открытого формата электронных документов PDF (Portable Document Files) и (или) электронных текстовых и (или) графических файлов открытого формата в формате ODT, ODS (Open Document Files), исключен.

**Могут ли Минобрнауки России и Минпросвещения России организовать доступ к базе аттестатов и дипломов СПО для проверки документов об образовании? Если нет, то каков механизм такой проверки вузами? Должны ли вузы делать запросы в школы, ССУЗы? (Роль такой проверки возрастает ввиду возможности предоставления оригиналов абитуриентами после зачисления).**

На усмотрение вуза. Указанные полномочия ФОИВ не установлены.

Согласно пункту 7 Особенности приема организация осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приеме, и соответствия действительности поданных электронных образов документов. При проведении указанной проверки организация вправе обращаться в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

**Абзац 2 пункта 8 допускает зачисление на бюджетные КЦП по согласию с отложенным**

**предоставлением оригинала аттестата. Возможно ли зачисление на контракт также по электронной копии аттестата (с обязательством в течение года предъявить аттестат, в том числе для заверения копии)?**

Согласно пункту 116 Порядка приема при поступлении на места по договорам об оказании платных образовательных услуг поступающие вправе предоставить оригинал документа установленного образца либо его копию, заверенную в установленном порядке, либо его копию с предъявлением оригинала для заверения копии приемной комиссией. Таким образом, оригинал аттестата для приема на места по договорам об оказании платных образовательных услуг не требуется.

**Особенности не отменяют нормы Порядка приема об организации личного приема поступающих ответственным секретарем приемной комиссии – верно ли это и почему?**

Не отменяют. Особенности приема не содержат норм Порядка приема об организации личного приема поступающих ответственным секретарем приемной комиссии.

Таким образом, нормы Порядка приема об организации личного приема поступающих ответственным секретарем приемной комиссии действуют в соответствии с законодательством.

**Последний абзац пункта 8 "При выявлении медицинских противопоказаний по результатам прохождения медицинского осмотра обучающийся переводится по его заявлению на другое направление подготовки или специальность, не относящуюся к специальностям, направлениям подготовки, указанным в абзаце третьем подпункта 1 настоящего пункта, в организации с сохранением условий обучения (за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов или за счет средств физических и (или) юридических лиц)". А если у образовательной организации не будет на тот момент бюджетных мест? Или такие места в принципе отсутствуют?**

Указанные ситуации будут рассматриваться персонально.

В приказе Минобрнауки России от 10.02.2017 № 124 "Об утверждении Порядка перевода обучающихся в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального и (или) высшего образования" указанные нормы отсутствуют.

Порядок перевода из одной образовательной организации в другую дополнительно регламентируется нормативным актом конкретной организации.

**Какую ответственность несет абитуриент, давший согласие на зачисление в несколько вузов? Если никакую, то как избежать параллельного зачисления в несколько вузов?**

Согласно подпункту 2 пункта 8 Особенности подавая согласие на зачисление абитуриент подтверждает, что им не подано (не будет подано) заявление о согласии на зачисление на обучение по программам высшего образования данного уровня на места в рамках контрольных цифр приема в другие организации.

Согласно части 2 статьи 61 Федерального закона об образовании одним из оснований прекращения образовательных отношений досрочно по инициативе организации является нарушение поступающим порядка приема в образовательную организацию, повлекшего по вине обучающегося его незаконное зачисление в образовательную организацию.

# И ОТВЕТАХ

**Есть ли механизм удаленного заключения договора абитуриента с целевой организацией? Должен ли университет принимать договор, заключенный в таком виде? Можно ли в правилах внести обязательство абитуриента представить оригинал договора в течение года (аналогично аттестату)?**

Порядок заключения договора о целевом обучении определяется организацией самостоятельно, при этом требования к договору закреплены в постановлении Правительства Российской Федерации от 21 марта 2019 г. № 302.

Согласно пункту 123 Порядка приема при приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета по заочной форме обучения, на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг, а также на обучение по программам магистратуры проведение процедур зачисления, предусмотренных Порядком, осуществляется в соответствии с правилами приема, утвержденными организацией самостоятельно, сроки зачисления устанавливаются организацией самостоятельно, этапы зачисления выделяются по решению организации.

Соответствующие положения в части предоставления заверенной копии или оригинала документа об образовании (в том числе для заверения в образовательной организации), договора о целевом обучении необходимо внести в правила приема в образовательную организацию.

Кроме того, соответствующее положение возможно фиксировать в заявлении о приеме с заверением личной подписью поступающего.

**Предусматривается применять какие-то глобальные технические средства контроля и предупреждения в период проведения приемной кампании, которые не позволят нескольким вузам, в условиях электронного приема документов, одновременно зачесть одного абитуриента на бюджетные места?**

Такой контроль будет проводиться посредством ФИС ГИА и приема.

В соответствии с пунктом 7 Особенности приема организация осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приеме, и соответствия действительности поданных электронных образов документов. При проведении указанной проверки организация вправе обращаться в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

**Каким образом будет происходить зачисление в вуз при отсутствии оригинала, будет ли являться безусловным основанием гарантии абитуриента в заявлении о предоставлении оригинала к конкретной дате? Не получится ли в этом случае дублирование зачисления одного и того же абитуриента в разные вузы?**

Зачисление осуществляется по заявлению о согласии на зачисление.

Согласно подпункту 2 пункту 8 Особенности подавая согласие на зачисление абитуриент подтверждает, что им не подано (не будет подано) заявление о согласии на зачисление на обучение по программам высшего образования данного уровня на места в рамках контрольных цифр приема в другие организации.

При выявлении подобной ситуации поступающий зачисляется в тот вуз, в который заявление о согласии на зачисление написано позднее.

Основанием может являться как информация, полученная из ФИС ГИА и приема, так и справка из иной организации.

**Если контроль будет осуществляться (например, средствами ФИС ГИА и приема), какие санкции должны быть применены к абитуриенту в случае выявления**



**факта подачи согласия в две или более организаций одновременно? Какая из двух или более приемных комиссий, в которые подано согласие, должна исключить такого абитуриента из конкурсных списков? Если факт подачи нескольких согласий будет выявлен после выпуска зачислительного приказа по итогам второго этапа общего конкурса, будет ли у вуза возможность скорректировать этот приказ, подтянув на образовавшуюся вакансию следующего по списку абитуриента?**

Зачисление осуществляется по заявлению о согласии на зачисление, в котором поступающий подтверждает, что им не подано (не будет подано) заявление о согласии на зачисление на обучение по программам высшего образования данного уровня на места в рамках контрольных цифр приема в другие организации (пункт 8 Особенности).

При выявлении подобной ситуации поступающий зачисляется в тот вуз, в который заявление о согласии на зачисление написано позднее.

Основанием может являться как информация, полученная из ФИС ГИА и приема, так и справка из иной организации. Необходимо оперативно определить этих абитуриентов и отчислить с соответствующих направлений, университет параллельно проводит дополнительный набор в соответствии с пунктом 140 Порядка приема и пунктом 6 Особенности.

**Зачем введена норма о предоставлении оригинала документа в течение года? В течение года она уже не дает абсолютно ничего. Студент может его "предоставить" в любое количество вузов и в любой момент имеет право личный документ востребовать.**

Согласно пункту 116 Порядка приема для зачисления поступающий подает заявление о согласии на зачисление, к которому при поступлении на места в рамках контрольных цифр прилагается оригинал. Порядок хранения оригинала документа определяются образовательной организацией самостоятельно.

Учитывая пункт 116 Порядка приема, в Особенности был включен указанный пункт.

**Возможны ситуации, когда несколько вузов зачислят одного абитуриента?**

Зачисление осуществляется по заявлению о согласии на зачисление, в котором поступающий подтверждает, что им не подано (не будет подано) заявление о согласии на зачисление на обучение по программам высшего образования данного уровня на места в рамках контрольных цифр приема в другие организации (пункт 8 Особенности).

При выявлении подобной ситуации поступающий зачисляется в тот вуз, в который заявление о согласии на зачисление написано позднее.

Основанием может являться как информация, полученная из ФИС ГИА и приема, так и справка из иной организации.

**Особенностями не предусмотрен прием через операторов почтовой связи. Что делать, если поступающие будут подавать таким способом документы?**

Согласно пункту 6 Особенности приема документы, необходимые для поступления, предоставляются (направляются) в организацию в электронной форме (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов).

Таким образом, документы, направленные через операторов почтовой связи или представленные лично, к рассмотрению не принимаются.

До сведения поступающих необходимо довести информацию о том, что документы, необходимые для участия в конкурсе и зачисления на обучение, принимаются только посредством дистанционной подачи (через информационные системы организации или суперсервис "Поступай в вуз онлайн").

**Правильно ли мы понимаем, что курьерской службой (почтой) документы принимать нельзя?**

Согласно пункту 6 Особенности приема документы, необходимые для поступления, предоставляются (направляются) в организацию в электронной форме (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов).

Таким образом, документы, направленные через операторов почтовой связи или представленные лично, к рассмотрению не принимаются.

**Поясните, пожалуйста, п. 7 Особенности, поступающие подают заявление о приеме, выбрав один из двух способов, или обязаны подать документы сразу двумя способами?**

Согласно пункту 7 Особенности приема, образовательная организация может осуществлять прием документов одним из указанных в данном пункте способов: собственная система или суперсервис.

Подача документов поступающими будет проходить через ту платформу, которая определена локальными актами образовательной организации.

**Имеет ли юридическую силу договор об образовании, заключенный в дистанционном формате (обмен скан-образом подписанного сторонами договора)?**

Согласно части 1 статьи 54 Федерального закона Договор об образовании заключается в простой письменной форме.

Согласно пункту 123 Порядка приема при приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета по заочной форме обучения, на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг, а также на обучение по программам магистратуры проведение процедур зачисления, предусмотренных

Порядком, осуществляется в соответствии с правилами приема, утвержденными организацией самостоятельно, сроки зачисления устанавливаются организацией самостоятельно, этапы зачисления выделяются по решению организации.

Таким образом, организация самостоятельно устанавливает порядок заключения договоров об образовании согласно правилам дистанционного взаимодействия с поступающими, установленными согласно Особенности приема.

**Может ли университет в сложившихся условиях ОТМЕНИТЬ творческий конкурс и осуществлять прием на платные места по указанному направлению только лишь на основании результатов ЕГЭ по двум предметам: русскому языку и литературе?**

В этом случае должно быть 3 общеобразовательных внутренних испытания.

Согласно пункту 49 Порядка приема организация в срок до 1 октября текущего года публикует информацию в перечне вступительных испытаний. Возможность отменить дополнительные вступительные испытания для образовательной организации не установлена нормативными правовыми актами, регламентирующими порядок приема.

Поскольку поступающие к этому не готовы, изменять перечень внутренних экзаменов нельзя. Целесообразно изменить формат творческого внутреннего экзамена, ориентируясь на дистанционное проведение в целях выполнения эпидемиологических условий.

**Возможно ли практические испытания заменить тестами по теории физической культуры?**

Образовательная организация (организация, осуществляющая образовательную деятельность) вправе внести изменения в Правила приема, утвердив форму внутреннего испытания в виде теории.

Принятие соответствующего решения осуществляется самостоятельно образовательной организацией в соответствии с пунктом 81 Порядка приема, предполагающего, что форма и порядок проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно, определяются образовательной организацией.

Внесение изменений в порядок приема, утвержденный организацией самостоятельно, должно соотноситься с нормами, установленными пунктом 9 Особенности приема, в части проведения организацией приема документов, проведения самостоятельно вступительных испытаний, в том числе дополнительных вступительных испытаний, рассмотрения апелляций с использованием дистанционных технологий.

**Вправе ли вуз предусмотреть в заявлении о приеме (в случае если поступающий подает документы на места в пределах целевой квоты) обязательство поступающего представить в течение первого года обучения копию договора о целевом обучении, заверенную заказчиком целевого обучения, или незавершенную копию указанного договора с предъявлением его оригинала? Или как иным образом реализовывать требования п. 126 приказа № 1147?**

Да. Организация, осуществляющая образовательную деятельность, вправе предусмотреть это в заявлении.

Согласно пункту 123 Порядка приема при приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета по заочной форме обучения, на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг, а также на обучение по программам магистратуры проведение процедур зачисления, предусмотренных Порядком, осуществляется в соответствии с правилами приема, утвержденными организацией самостоятельно, этапы зачисления выделяются по решению организации.

Официальный сайт Министерства науки и высшего образования РФ  
Горячая линия ситуационного центра:  
+7 (495) 198-00-00.

# Дистанционные приключения

## "Опасная ложь" ("Dangerous Lies")

Молодая чикагская пара (Камила Мендес и Джесси Т. Ашер) с трудом сводит концы с концами. Пока парень учится и поет, девушка работает официанткой, а потом устраивается сиделкой к милому одинокому старику (Эллиотт Гулд), живущему в огромном доме с садом. Однажды старик умирает, наследников не видно, вокруг дома начинают нарезать круги разные подозрительные личности и, наоборот, полиция.

Интересно, как ничего по большому счету не меняется, и новый нетфликсовский хит решительно ничем, начиная с почти пародийного названия, не отличается от поточного кабельного триллера из 90-х. Скромный бюджет, пара привлекательных восходящих звезд, ветеранское cameo, абсурдная и в то же время тривиальная интрига (фигурируют даже похищенные бриллианты!), примитивная глянцева картинка – при этом, лежа на диване и приоткрыв один глаз, зачем-то досматриваешь до конца.

## "Темное наследие" ("Inheritance")

И еще один триллер про наследство и скелеты (не только в фигуральном смысле) в шкафу. Лили Коллинз – манхэттенский окружной прокурор из влиятельной семьи: отец – финансист, брат – конгрессмен. Отец скоропостижно умирает и оставляет дочери, помимо миллиона долларов (что оскорбительно, поскольку сыну – в 20 раз больше), флешку с видеопосланием и ключ. Выясняется, что в лесу, в их летней резиденции, есть бункер, и там уже 30 лет сидит на цепи заросший седыми патлами Саймон Пегг.

Сопротивляться такой завязке, конечно, невозможно. Но и с честью выпутаться из нее, если ты не корейский гений, – задача чрезвычайно непростая, что авторы "Наследия" и демонстрируют, постепенно сползая в уныние и комический сенсационализм. Приятно, впрочем, что фильм оказывается чуть сложнее (чисто механически, правда), чем ритуальные проклятия в адрес богатых и могущественных. И поклонники Пегга уж точно не будут разочарованы. Можно смотреть в паре с недавно вышедшей картиной "Иди к папочке".

## "Первая ведьма" ("The Wretched")

Подросток, у которого разошлись родители, приезжает на лето к отцу поработать у него на лодочной станции. А в дом по соседству через оленя (долго объяснять) проникает ведьма, обычно живущая под деревом, ворующая детей и умеющая принимать чужие обличья.

Трудно заподозрить по названию и постеру, но это чрезвычайно бодрый и симпатичный маленький хоррор. Умело, хоть и не без помарок, сделанный, как принято в последние годы, в духе благословенных 80-х и какого-нибудь Джо Данте. С заходом в разные жанры (подростковый ромком, детские приключения, "вторжение похитителей тел", немножко Шьямалана), с замаскированными цитатами из любимых фильмов, приятными героями и отличными рукотворными спецэффектами.

## "Сторожка" ("The Lodge")

Тоже хоррор и тоже с родительским разводом, но куда более угрюмый. Двое детей, мальчик постарше (вездесущий Джейден Мартелл) и девочка помладше, наблюдают, как нервная мама (Алисия Сильверстоун!) в процессе развода вышибает себе мозги. Папа (Ричард Армидж), чтобы дети развеялись, везет их на Рождество на дачу в компании его новой молодой пассии (Райли Кио), которую они, естественно,

ненавидят. Также выясняется – в детстве та состояла в секте и единственная выжила при массовом самоубийстве.

Неплохо (пусть и не слишком правдоподобно) придуманный и интересно снятый фильм, такое микро-"Сияние" про inferнальные миражи среди большого количества снега. Распятая, кукольные домики, бездонные глаза Райли Кио. Не страшно, но неизменно тревожно.

## "Карьер" ("The Quarry")

В полумертвый техасский городок, где основной язык уже испанский, едет священник, чтобы занять освободившуюся вакансию на амвоне. По дороге он подбирает бродягу (Шей Уигем), они ссорятся, и тот его случайно убивает. После чего крадет личность пастора: приезжает в городок и начинает читать прихожанам отрывки из Библии под скептическим взглядом шерифа (Майкл Шеннон).

Звучит как образцовый южный нуар, но это скорее драматический этюд на тему вины – и в христианском смысле, и в бытовом, и в политическом (мексиканская линия). Фильм получился несколько сонным, перегруженным символами и, наоборот, недобирающим в событийном плане. Смотрится, впрочем, пристойно: с выпускниками "Подпольной империи" Шенноном и Уигемом (которого судьба не балует почему-то главными ролями) совсем плохо быть не может.

## "Любовнички" ("The Lovebirds")

Нью-орлеанская пара, он документалист-неудачник (Кумайл Нанджиани), она в рекламе (Исса Рей), в очередной раз поругавшись, решает закончить четырехлетние отношения и в ту же секунду (буквально) попадает в переделку с трупами, шантажом, пыткой беконом и тайными аристократическими оргиями в духе Стэнли Кубрика.

У фильма тот же режиссер, что у прорывного для Нанджиани полуавтобиографического фильма "Любовь – болезнь", но это куда более невесомая и проходная вещь: дурацкий симпатичный ромком с детективным сюжетом в духе, может быть, "Загадочного убийства в Манхэттене" с поправкой на город, времена, нравы и задействованные таланты. Новый Орлеан выглядит на удивление бледно, криминальная интрига придумана откровенно лениво, но центральный дуэт – смешной (хотя и не такой, может быть, смешной, каким себе кажется), действие динамичное, и этого более чем хватает на час двадцать.

## "Не та девушка" ("The Wrong Missy")

Совсем другая нетфликсовская комедия – большая местный хит, как все, к чему прикасается своими золотыми пальцами Адам Сэндлер (он тут продюсер, роль второго плана играет его жена, в эпизодах – его дети и родственники). Менеджер корпорации (Дэвид Спейд) летит на Гавайи на уикенд, который устраивает для сотрудников новый босс, случайно отправляет эсэмэс не туда, и вместо идеальной незнакомки, с которой он как-то столкнулся в аэропорту, берет с собой очень, очень шумную женщину (Лорен Лапкус), от которой еле унес ноги на свидании вслепую.

Завязка – из мира новых (относительно) технологий, но сам фильм – из эры похабного корпоративного юмора еще доинтернетных времен. У которого по-прежнему есть большая и благодарная аудитория: где еще сегодня увидишь белого мужчину средних лет, вокруг которого все пляшут. И надо признать, что фильм в своем жанре вполне ничего: cameo Роба Шайндера и Ваниллы Айс, много непрстойных шуток, люди смешно падают, Лапкус выжигает все напалмом.

**Россия начала выходить из периода самоизоляции, но кинотеатры пока пустуют. Лучший аналог – онлайн-сервисы. В подборке мы объединили самые интересные фильмы от Netflix, HBO и других кинопроизводителей.**



## "Ловушка разума" ("The Wave")

А вот куда более критический взгляд на корпорацию. Герой Джастина Лонга – юрист, который придумывает, как сэкономить для страховой компании кучу денег за счет семьи какого-то несчастного. Поддавшись уговорам друга, идет отпраздновать триумф в бар, знакомится с девушкой, едет с ней на вечеринку, получает от подозрительного мужчины наркотик – и вступает в новые отношения с пространством и временем.

Поначалу этот любопытный дебют напоминает фантазии вроде "После работы" Скорсезе или "В ночи" Лэндиса, мягкую сатиру на мир яппи, но потом принимает еще более психоделическое направление и превращается в моралистическую басню – Фрэнк Капра под ЛСД. Во второй половине не все гладко, но в любом случае это нетривиальный фильм, изобретательный и очень хорошо для своего скромного бюджета выглядящий, плюс на Лонга посмотреть почему-то всегда приятно.

## "Погибель" ("Jusqu'au declin")

Отличный, пугающе своевременный канадский триллер. Несколько человек собираются в квебекской глуши, где гру-сурвивалист в своих угодьях – полный ловушек лес, тайники с оружием, автономные источники энергии и продовольствия – проводит экспресс-курс по выживанию в условиях апокалипсиса. На скаутский лагерь это похоже до первого происшествия: полдюжины вооруженных параноиков в замкнутом пространстве – сочетание взрывоопасное.

Не столько боевик, сколько психологическая зарисовка в формате "случай на охоте", этот фильм умеет использовать свои ограниченные ресурсы экономно и эффективно. Как и его герои – не безумцы и маргиналы, а просто напуганные обыватели, которые собираются прятаться не от метеорита, а от эпидемии и отбиваться не от зомби, а от мигрантов или доведенных до ручки соседей. Каждый из нас, покупая лишнюю пачку гречки про запас, уже заглянул в этот фильм, который оказывается и увлекательным жанровым упражнением, и важным напоминанием о том, что апокалипсис мы носим в себе.

## "Девушка из долины" ("Valley Girl")

Ремейк культового ромкома начала 80-х: вечный сюжет про то, как популярная старшеклассница из богатого лос-анджелесского района влюбляется в плохого парня (которого в оригинале играл юный вихрастый Николас Кейдж). Действие не стали переносить в наше время: теперь Алисия Сильверстоун в майке с Боуи рассказывает дочери о своей бурной молодости.

Оба фильма, к слову, поставили женщины. Героиню-тинейджера играет Джессика Рот из "Счастливого дня смерти" (ей на днях 33, но неважно, она отличная). В старой "Девушке" был замечательный нью-вейвовый саундтрек, а новую решили и вовсе сделать мюзиклом, так что герои все время пляшут и расппевают хиты 80-х – Синди Лаупер, Мадонна, "A-ha", "Cure". Плюс лосины, маллеты и так далее – понятно, что совсем плохо это быть не может, хотя все очень стараются.

## "Лицо со шрамом" ("Scarone")

Аль Капоне (Том Харди), отсидевший в тюрьме и свихнувшийся на почве сифилиса, доживает немногие оставшиеся ему дни в поместье во Флориде, окруженный родственниками, телохранителями, воображаемыми друзьями и по большей части реальными агентами ФБР. Деньги кончаются, а Капоне вроде бы припрятал где-то 10 миллионов, но он никак не может вспомнить, где.

Звучит интригующе, но Джош Транк, набравший когда-то давно авансы за фильм "Хроника", тоже, видимо, их закопал и отдавать не спешит. Сюрреалистическая зарисовка, снятая оператором Линча (и с участием Кайла МакЛаклана, играющего врача, который заставляет Капоне сменить сигару на морковку) – претенциозное, изнурительное неинтересное зрелище, сколоченное из фрагментов воспаленного сознания (гангстеру мерещатся трупы, невероятно) и печальной реальности. Новый актерский подвиг Харди заключается в том, что он шумно дышит и ходит под себя.

Подготовил Карл ФИШЕР.

# Справедливость и немного актёрства

Накануне Дня российской адвокатуры руководители региональной Адвокатской палаты – президент Евгений Малафеев и вице-президент Валерий Чернышов – рассказали о секретах успеха в профессии правозащитника.



– День адвокатуры отмечается с 2005 года, хотя до сих пор не считается официальным праздником. Какое значение он имеет для ульяновского адвокатского сообщества? Как дата будет отмечаться в 2020 году?

Е.М.: – Да, этот праздник начали отмечать с 2005 года – после второго Всероссийского съезда адвокатов. Приурочили его к 31 мая, дате подписания закона "Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации". Мы в этот день обычно собирались, проводили награждения, но сейчас вмешалась пандемия, поэтому расширенную встречу проведем в интернет-формате.

В частности, будет организована онлайн-конференция на тему "Адвокатская деятельность: вызовы и решения сегодняшнего дня". Также запланирована встреча с губернатором Сергеем Морозовым, который вручит региональные награды наиболее отличившимся адвокатам.

В.Ч.: – По итогам прошедшего года у нас очень неплохие результаты. Тысячи выигранных дел, значительное уменьшение жалоб на работу адвокатов. Есть награды от Федеральной палаты адвокатов, победители в региональном конкурсе "Лучший адвокат года". Итоги подводились в феврале, но были вручены только

премии – пока без дипломов: тут тоже вмешалась эпидемия. Участвовало более 40 человек, которые представили очень интересные работы – свои выигранные дела.

– Можете привести несколько конкретных примеров?

В.Ч.: – Да, конечно. Было выиграно громкое дело, которое расследовали почти шесть лет: покойного предпринимателя и политика Николая Доронина обвиняли в многомиллионном хищении при строительстве "Симбирского кольца". Адвокаты провели кропотливую работу, защищая честь и достоинство погибшего, в итоге был вынесен оправдательный приговор.

Еще один яркий пример прошедшего года уже частного характера, однако я с подобным еще не сталкивался за свои 50 лет практики. Два родных брата что-то праздновали. Один ножом резал овощи и колбасу, другой пошутил: "Ты мне что угрожаешь?" – и дернулся в его сторону, тот тоже ему подыграл. В результате нож воткнулся в область сердца. Они заклеили рану пластырем, провели вечер вместе, затем пошли на работу и только на третий день раненый брат скончался: оказалась задета оболочка сердца.

Прокуратура просила 11 лет колонии, так как посчитала, что имеет место умышленное убийство. Наш адвокат доказал, что это причинение смерти по неосторожности. Суд принял точку зрения адвоката, и подсудимому вместо лишения свободы назначили другой вид наказания.

– Какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать настоящий адвокат?

Е.М.: – Прежде всего – отличными профессиональными знаниями. И ни в коем

случае нельзя предавать своего доверителя, то есть того, кто доверил вам защищать свои интересы.

В.Ч.: – Кроме этого адвокат должен быть отличным дипломатом – уметь находить взаимопонимание и с клиентом, и со следственными органами, и с судом. И конечно, обладать ораторским дарованием. Могу привести в пример своего учителя Якова Эфраимовича Кацнельсона. Фразы из его оправдательных речей иногда целиком, в неизменном виде, попадали в итоговые решения суда. Неслучайно для новых членов Адвокатской палаты – вне зависимости от того, сколько им лет и где они до этого работали, мы проводим своеобразный курс молодого бойца. Эти мастер-классы ведут наши самые опытные защитники, они как раз направлены на совершенствование умения выступать в суде.

... Хорошие адвокаты должны быть немногими актерами, особенно, если они выступают перед присяжными. Тут большое значение имеют не только конкретные доказательства, но и то, как ты их излагаешь, представляешь.

– Чем отличается Адвокатская палата Ульяновской области от подобных организаций в других регионах?

В.Ч.: – Наша главная "изюминка" – это система бесплатной юридической помощи. Мы действительно можем гордиться тем, как в этой сфере все отлажено, в первую очередь, благодаря тесному взаимодействию с областным правительством и губернатором. А ведь есть регионы, где адвокатские палаты вообще не участвуют в бесплатном оказании помощи.

В Ульяновской области работают и специалисты Госюрбюро, и адвокаты, и многие другие ведомства. 29 мая состоится очередной Единый день бесплатной юридической помощи, при этом консультационные пункты будут работать в каждом муниципалитете, организуем более 460 площадок по всему региону. Кстати, этот день бесплатной юрпомощи как раз



приурочен к празднику адвокатуры. Все адвокаты сейчас принимают посетителей в обычном режиме, естественно, с соблюдением масочно-перчаточных требований. Мы готовы ответить на все вопросы жителей нашего региона и помочь им.

Е.М.: – Между прочим, Валерий Иванович Чернышов предложил поправку в областной устав, которая позиционирует наш регион в качестве лидера по оказанию бесплатной правовой помощи населению. Скоро стартует общественное обсуждение этих поправок, мы надеемся, что ульяновцы их одобряют.

– В завершение вопрос более личного характера. Почему вы решили стать адвокатами? Судьба или призвание?

Е.М.: – У меня, скорее, личный выбор. После окончания Всесоюзного юридического заочного института работал следователем. Были такие ситуации, когда я очень переживал за подсудимых: мне всегда больше хотелось не обвинять, а защищать. Поэтому в июне 1990 года я перешел в другую сферу, стал адвокатом.

В.Ч.: – А у меня, наверное, судьба. Я окончил Саратовский юридический институт, сейчас это Государственная юридическая академия. Во время учебы все вроде бы определилось: решил, что точно пойду в прокуратуру. И все окружающие об этом знали. Но перед самой распределительной комиссией я встретил более старшего товарища, он узнал, что я заканчиваю обучение с красным дипломом, и посоветовал идти в адвокатуру, где было очень мало вакансий. Так я выбрал путь адвоката. Уже почти полвека в профессии и нисколько об этом не жалею.

Пётр ИВАНОВ.

## Латынь объединяет

На медфаке УлГУ подвели итоги традиционного международного состязания знатоков древнего языка.

В апреле-мае на базе кафедры анатомии человека медицинского факультета УлГУ прошла XIV интернет-олимпиада "Латинский язык и основы медицинской терминологии". Проект начинался в 1996 году как небольшой языковой конкурс, но со временем приобрел статус международного интеллектуального состязания и в 2009 году на конференции "Med-e-Tel Educational Programs" в Люксембурге признан новой образовательной технологией.

Олимпиада направлена на совершенствование терминологической подготовки будущих врачей, активизацию самостоятельной научно-исследовательской и внеаудиторной работы. Соревновательный формат стимулирует каждого участника максимально раскрыть свои возможности.

– У олимпиады внушительная история. Сегодня ее первые победители уже защитили диссертации, – рассказывает главный организатор, преподаватель латинского языка и основ терминологии

медицинского факультета УлГУ доцент Лилия Тихонова. – Для студента олимпиада – источник совершенствования профессионального языка и расширения кругозора. Это единство обучения и творчества, показатель успехов, по-



ложительные эмоции. Для преподавателя – демонстрация его компетентности и педагогического мастерства, обмен опытом. Олимпиада открывает имена многих талантливых студентов. Человечество вступило в информационную эпоху, требующую изменений всей

системы накопления, преобразования и использования знаний. Методы поисковой деятельности и установка на исследование способствуют развитию творческой личности, ориентированной не только на накопление и воспроизводство профессиональных и научных знаний, но и на готовность будущего специалиста к активному самосовершенствованию. Мы используем эти методы давно и успешно".

Разработка теоретических и практических заданий по специальностям поручена заведующим кафедрами – членам рабочей группы по латинскому языку под руководством заведующей кафедрой латинского языка РНИМУ им. Н.И. Пирогова профессора Инны Духаниной. Ежегодно отчет о проведении олимпиады заслушивается на заседании рабочей группы в Москве.

Несколько лет назад были разработаны варианты олимпиадных работ по пяти специальностям (лечебное дело, педиатрия, фармация, стоматология,



лечебно-профилактический факультет, клиническая психология). Задания варианта на английском языке традиционно составляют студенты факультета фундаментальной медицины МГУ им. М.В. Ломоносова. Студенты получили возможность расширить свои знания с учетом специфики изучаемой специальности.

На первый конкурс в 2007 году было прислано 28 студенческих работ из семи вузов. Последний проект объединил более трехсот участников из тридцати образовательных учреждений России и стран СНГ.

Елена ПЛОТНИКОВА.

## Весь мир в онлайн

В преддверии Международного дня защиты детей **Ленинский мемориал** предлагает вспомнить лучшие детские песни советской эпохи. 30 мая в 14.00 начнется трансляция концерта "Пусть всегда будет солнце!". Участники – ульяновские школьники, воспитанники талантливого педагога и хормейстера Александра Додосова. В онлайн-программе выступят коллективы ульяновской ДШИ №10 – хор



мальчиков "Вольный ветер" и хор девочек "Солнечный ветер". Вместе с ними будут петь гости из Нижнего Новгорода: хор "Жаворонок", с которым ДШИ №10 связывает давняя творческая дружба, ребята из разных городов неоднократно встречались на всероссийских и региональных хоровых фестивалях. Большому сводному хору аккомпанировал Ульяновский оркестр русских народных инструментов. Прозвучат песни Исаака Дунаевского, Яна Френкеля, Александры Пахмутовой, Григория Гладкова, Юрия Чичкова и других известных авторов.

31 мая в 17.00 Ленинский мемориал представит кантату Карла Орфа "Кармина Бурана" в исполнении Магнитогорской государственной академической хоровой капеллы им. С.Г. Эйдина, солистов Большого театра Екатерины Лёхиной, Константина Сучкова, Леонида Бомштейна и Ульяновского государственного академического симфонического оркестра "Губернаторский" под управлением художественного руководителя и главного дирижера Ильи Дербилова.

Это произведение, ставшее одной из визитных карточек музыки XX века, – самое знаменитое сочинение немецкого композитора Карла Орфа. Написанная в 1936 году, кантата и сегодня поражает монументальностью, новизной жанрового решения, редкостным сочетанием сложности и простоты, демократичностью музыкального языка.

Необычное название "Carmina Burana" в переводе с латинского означает "Баварские песни" или "Бойерские песни". Источником текстов стала средневековая рукопись, датированная примерно 1300 годом и найденная в начале XIX века в бенедиктинском монастыре Бойер (лат. Buanum) в Альпах. Композитор оставил неприкосновенным оригинальный текст рукописного сборника, включающего сочинения на средневековой латыни, старонемецком и старофранцузском языках. Из почти трехсот текстов он выбрал 24 стихотворения, повествующих о переменчивости судьбы, весенней природе и любви, песни застольные и сатирические, которые складываются в широкую и пеструю панораму жизни. Все стихи

сочинены вагантами – странствующими средневековыми поэтами, школярами, расстриженными монахами. На первой странице монастырского сборника найдено изображение колеса Фортуны.

Музыка кантаты красочна и живописна, обладает потрясающей, почти гипнотической силой воздействия. Номера, посвященные любви, исполняют солисты, а сатирически-пародийные и песни монахов – в основном хор в сопровождении инструментов. Огромный оркестр с увеличенной группой ударных дополнен двумя роялями, которые также используются в ударно-звонной функции. Многие номера кантаты стилизованы под народно-песенный фольклор. Хор "О, Фортуна", мощные аккорды и властный ритм которого олицетворяют неотвратимость рока, стал самым знаменитым номером кантаты.

Магнитогорская государственная академическая хоровая капелла им. С.Г. Эйдина, музыканты которой озвучат произведение на ульяновской сцене, – один из лучших хоровых коллективов России. У истоков создания капеллы, основанной в 1944 году, стоял выпускник Московской консерватории, заслуженный деятель искусств РФ Семён Эйдинов. Сейчас коллективом руководит Надежда Артемова. Музыканты выступали в 300 городах России и многих странах Европы. В их репертуаре – более двух тысяч произведений русской и зарубежной классики.

Магнитогорская капелла хорошо известна ульяновским зрителям. Вместе с Ульяновским симфоническим оркестром гости участвовали в исполнении оратории "Иван Грозный" и кантаты "Александр Невский" Прокофьева, Реквиема Верди и "Патетической оратории" Свиридова, других крупных вокально-симфонических произведений.

Исполнение кантаты "Кармина Бурана" в Ульяновске стало кульминацией фестиваля "Осенние гастроли-2019" (запись от 23 ноября 2019 года).

Трансляции можно посмотреть на сайте Ленинского мемориала и в официальных социальных сетях ульяновской филармонии "ВКонтакте", "Одноклассники" и Facebook.

Продолжаются показы в рамках онлайн-программы **Международного кинофестиваля "От всей души"**. В группе "УльяновскКиноФонда" в социальной сети "ВКонтакте" 29 и 30 мая будут показаны работы воспитанников ульяновской школы анимации. 30 мая на канале фестиваля в YouTube состоится лекция художественного руководителя журнала "Ералаш" Бориса Грачевского и показ документального фильма "Валентина Леонтьева. Объяснение в любви".



Проект "Дежурный по чтению" организовали специалисты областного **Дворца книги**. Каждую неделю совместно с порталом "Улправда ТВ" они выпускают небольшие видеоролики, в которых сотрудники Дворца книги, известные творческие личности Ульяновска рассказывают о новинках фонда, которые можно взять в библиотеке.

## Поздравляем!

### Реальная виртуальная победа

Мистера и мисс УлГУ-2020 выбрали онлайн.

Подведены итоги ежегодного конкурса "Мистер и мисс УлГУ". 15 студентов опорного вуза сражались за победу в финале, впервые конкурс прошел в онлайн-формате, но это не помешало насладиться красотой и талантами участников.

Претенденты на победу состязались в нескольких номинациях: фотоконкурс, конкурс видеовизиток, текстовая визитка и творческий номер в прямом эфире. Мистера и мисс Спорт выбирали очно до начала дистанционного обучения по итогам соревнований и выполнения нормативов ГТО. Мистер и мисс Интеллект были определены во время игры "квиз".

Зрители получили возможность знакомиться с конкурсантами посредством онлайн-интервью. Участники рассказывали о себе и отвечали на вопросы в прямом эфире. Творческие номера были подготовлены заранее и отсняты в домашних условиях, но транслировались в прямом эфире в группе "Мистер и мисс УлГУ" с прямым включением ведущих.

В состав жюри вошли председатель регионального отделения РСМ Сергей Терехин, начальник управления молодежной политики и социальной работы УлГУ Светлана Попова, выпускница УлГУ, победительница многочисленных конкурсов красоты Талия Айбедулла, представители



индустрии красоты, спорта, учреждений культуры, молодежные активисты.

"Реальность диктует свои правила. Мы постарались рассмотреть и оценить достоинства каждого участника. Они рассказали нам о себе, продемонстрировали творческие способности. Победители достойно своих титулов! Судейство прошло без споров и разногласий. Ребята – молодцы: готовились к одному, но смогли найти в себе смелость и силы перестроиться и подготовиться к такому необычному формату" – рассказала Талия Айбедулла.

Мисс УлГУ стала студентка факультета гуманитарных наук и социальных технологий Вероника Слипченко, мистером УлГУ – студент юридического факультета Владислав Филиппов.

Сесения ОНУПРИЕНКО.

### Гороскоп

с 1 по 7 июня

**ОВНАМ** самое время пересмотреть и по возможности конкретизировать свои планы. На этой неделе вероятно исполнение желаний, лишь бы они имели более-менее реальные очертания. Не пренебрегайте возможностью завести новые знакомства. Во вторник или среду придется делать довольно сложный выбор.

**ТЕЛЕСЦАМ** желательно четко планировать свое время, тогда вы сможете завершить все намеченное. В понедельник и вторник постарайтесь проявить сдержанность на работе, не теряйте самоблагания, и все проблемы быстро разрешатся. В общении с любимым человеком вероятно много приятных сюрпризов.

**БЛИЗНЕЦОВ** кипучая энергия не затихает. Однако не пора ли уже отдохнуть и провести несколько вечеров в семейном кругу? Для нового витка духовного роста и развития вам необходимо безжалостно избавляться от всего ненужного, создающего в вашей жизни путаницу. Во вторник не позволяйте партнерам втянуть себя в конфликтную ситуацию.

**РАКИ,** не пренебрегайте возможностью получить квалифицированную юридическую или медицинскую помощь или она может вам пригодиться. В среду вы почувствуете, что бесконечные неполадки и задержки в работе переполняют чашу вашего терпения, тем не менее, постарайтесь

сохранять хладнокровие: многие из возникших препятствий исчезнут сами собой.

**ЛЬВЫ** будут удачливее, чем когда-либо. Даже если кому-нибудь придется в голову помешать вам в ваших начинаниях, ничего не выйдет. Однако могут возникнуть проблемы с тем, как все успеть. Но не принимайте поспешных решений, чтобы потом не сожалеть об этом. Переговоры с начальством могут принести хороший результат, особенно если не станете демонстрировать излишнюю амбициозность.

**У ДЕВ** неделя обещает быть лучше предыдущей, но тревог и волнений все равно не избежать. Если вы захотите оградить себя от нежелательных эмоций, поменьше говорите о том, что вас раздражает и раздражает. В четверг возможно интересное предложение от начальства. В выходные желательно быть осторожнее при общении с близкими.

**ВЕСЫ** обретут счастье в любви. И это вдохновит на успехи в самых разных сферах жизни: от работы до творчества и кулинарии. Порадуйте своих близких необычным блюдом. Устройте пикник на природе или путешествие для всей семьи. Ну и в профессиональной сфере все складывается активно и позитивно.

**СКОРПИОНАМ** пока не стоит сообщать о своих идеях окружающим, особенно начальству. У вас могут быть разные взгляды на сложившуюся ситуацию, что грозит привести к конфликту. Среда может спутать ваши планы, готовьтесь быстро реагировать на

перемены. Выходные закружат в вихре домашних дел.

**СТРЕЛЬЦАМ** для реализации планов по сотрудничеству придется изрядно потрудиться. Деловые встречи и поездки могут пройти беспокійно, но в конечном итоге вы добьетесь желаемых результатов. Сейчас вам по силам организация любого интересного и необычного мероприятия. Также неделя хороша для общения с семьей и друзьями.

**КОЗЕРОГИ,** постарайтесь умерить свои амбиции. На этой неделе вы будете слишком эмоциональны и несдержанны, чтобы кто-то воспринял их всерьез. В то же время у вас появится шанс сплотить вокруг себя друзей и единомышленников. Но для этого нужно адекватно оценивать ситуацию. В середине недели вам захочется избавиться от всего отжившего и начать много нового.

**ВОДОЛЕИВ** в жизни достаточно резкая смена деятельности. При этом совершенно не обязательно менять работу – просто появится другая тема или даже целое направление. Примите помощь коллег, она будет кстати. В конце недели вы почувствуете внезапную смену ритма – легкость, откроется второе дыхание. В выходные дни могут раскрыться тайны вашего прошлого.

**У РЫБ** ситуация в деловой сфере будет складываться в зависимости от умения ладить с коллегами. В понедельник одно ваше слово может полностью переменить весь ход событий. Оставьте все на своих местах, а пока разберитесь с накопившимися бытовыми вопросами.

### АНЕКДОТ

слышал?

Мальчик, занимающийся борьбой и оригами, сложил из хулигана журавлика.

Гоша считал себя потомственным гопником, потому что слышал, что его прадед всю жизнь был при дворе.

Коля думал, что Надя без ума от него. Оказалось, что она была без ума и до него.

Челябинские хакеры настолько смелы, что попробовали взломать почтовый ящик своего губернатора. У них почти все получилось, но помешал подъехавший на велосипеде почтальон.

Таня и Марина работают укладчицами, но укладчица шпал Таня ненавидит укладчицу конфет Марину.

Сын лифтера может позвать на свой день рождения не более 350 килограммов друзей.



УЧРЕДИТЕЛЬ –  
**ФГБОУ ВО "Ульяновский государственный университет"**

№18 (1430) 29 мая 2020 года

Главный редактор О.Н. НИКОЛАЕВА.  
Фотокорреспондент С.Г. ЛОСКУТОВ.  
Тираж 1000 экз.

Периодичность – 38 номеров в год.

Редакция не всегда разделяет взгляды авторов. При перепечатке ссылка на "Вестник" обязательна. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель.

Юридический адрес: 432017, г. Ульяновск, ул. Л. Толстого, 42.  
Адрес редакции, издателя: 432017, г. Ульяновск, ул. Водопроводная, 5.  
Тел.: 67-50-46, ф. 67-50-45. Эл. почта: vestnik@ulsu.ru  
ИНДЕКС 54485.

Свободная цена.  
Газета отпечатана в центре оперативной цифровой печати "Арт-Бюро". Печать офсетная. Качество печати по тел. 42-12-83. Адрес типографии: 432017, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д.11а. Объем 2 п.л. Газета зарег. 03.03.2015 г. Управлением Роскомнадзора по Ульяновской области. ПИ №ТУ73-00405.  
Заказ 052706. Подписано в печать в 13.30, по графику 14.00

НАШИ

**ПАРТНЕРЫ:**  
попечительский совет УлГУ, газета научного сообщества "Поиск", ООО Фирма "Сирис-К".  
"Из первых рук", "На правах рекламы"  
– публикация на коммерческой основе.

0123456789