

**КОНКУРС
«УЧЕБНЫЙ СУД-2020»
СРЕДИ УЧАЩИХСЯ (ШКОЛЬНКОВ)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
Г. УЛЬЯНОВСКА И УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

УЧЕБНОЕ ДЕЛО № 14

«Дело о первой работе»

На рассмотрении Красноармейского районного суда Санкт-Петербурга находится спор между Штюбе Д.А. и ООО «Эвергрин». Штюбе Д.А. требует взыскать с ООО «Эвергрин» компенсацию морального вреда за нарушение своих трудовых прав в размере 100 000 рублей.

А ООО «Эвергрин», в свою очередь, требует взыскать со Штюбе Д.А. компенсацию за нарушение своего исключительного права на результат интеллектуальной деятельности (спорное изображение)¹ в размере 100 000 рублей.

ВНИМАНИЕ! Допустимость и достоверность доказательств не ставятся под сомнение. Вы не можете придумывать другие доказательства и ссылаться на них. Все события и персонажи вымышлены, любые совпадения с реальностью случайны.
Материалы учебного дела разработаны: НОУ ДДПО «Санкт-Петербургский институт права имени Принца П.Г. Ольденбургского», «Центр правового и гражданского образования «Живое право»».

МАТЕРИАЛЫ ДЕЛА

1. Объяснения Снежаны Михайловны Светловой
2. Объяснения Дарьи Андреевны Штюбе
3. Показания Галины Дмитриевны Пак
4. Показания Виталия Витальевича Паленского
5. Изображение 1. Запись со страницы Светловой С.М. в Facebook от 07.09.2019
6. Изображение 2. Запись со страницы Штюбе Д.А. в Instagram от 16.12.2019
7. Таблица 1. Распечатка из банковского приложения Штюбе Д.А.
8. Изображение 3. Переписка между Светловой С.М. и Штюбе Д.А. От 09.10.2019
9. Изображение 4. Переписка между Светловой С.М. и Штюбе Д.А. от 23.10.2019 1 См. изображения 2, 4 (первое сообщение) ниже.

Объяснения Снежаны Михайловны Светловой:

Я – генеральный директор ООО «Эвергрин». У нас цветочный бизнес, небольшая оранжерея в пригороде Петербурга. Сами выращиваем и продаем цветы, в основном оптом. Стабильно высокое качество – розничные сети хорошо берут. В 2019-м решили попробовать новый формат, сами пошли в розницу. В начале года открыли наш первый цветочный бутик в Петроградском районе. Старт был хорошим, поэтому ближе в осени приняли решение расширяться. Нашли хорошее помещение в районе метро «Чернышевская». Чтобы салон нашего формата успешно работал, нужно чтобы сотрудники были в теме. Случайных людей брать нельзя, поэтому искали среди своих. Я разместила пост о поиске сотрудников в социальных сетях, у меня много подписчиков из цветочной сферы.

На мой пост было много откликов, мы провели несколько собеседований и приняли двоих на испытательный срок, Пак Г.Д. и Коровину М.М. Кроме того, мне написал Паленский В.В., художник, мы были знакомы по выставкам. Сказал, что у него есть племянница, Штюбе Д.А., которая сейчас учится в Петербурге. По его мнению, Штюбе Д.А. могла бы заинтересовать подработка в нашем салоне. Я ему сразу дала понять, что нам нужен профессиональный человек на полный день, и студенту это не подойдет. Тем не менее, больше из дружеских соображений, пригласила Штюбе Д.А. помочь с открытием. Было много всяких мелких дел, что-то помочь расставить, где-то подмести, протереть. Руки лишними не были. Да и молодым людям полезно знать, как организовать бизнес.

Штюбе Д.А. пришла, помогла, хорошее впечатление произвела. Мы тогда на открытие салона много букетов готовили. Штюбе Д.А. сказала, что любит цветы, ей тоже дали попробовать. Получили очень хорошие отзывы от клиентов о ее букетах. В какой-то момент стало понятно, что флорист Коровина М.М. испытательный срок не проходит, и я предложила Штюбе Д.А. пособирать букеты для наших клиентов на сдельной основе. Она должна была присылать мне фотографию каждого подготовленного букета для учета и последующей оплаты. Штюбе Д.А. согласилась, так работали часть октября и ноябрь. Рассчитывалась я с ней всегда 5-го числа следующего месяца, потому что я со всеми контрагентами так рассчитываюсь. Сажусь и одним днем все закрываю, мне так удобно.

В октябре у Штюбе Д.А. было 55 букетов и была доплата за картинку для цветочных горшков, которую она подготовила. В ноябре было 70 букетов. В декабре тоже что-то было, но Штюбе Д.А. нас сильно подвела, и я ее оштрафовала на всю сумму. Она не выполнила важный заказ, и мы решили с ней расстаться. Кроме того, поиски сотрудника в салон на Чернышевской увенчались успехом. Нашли очень профессионального человека, который сейчас работает полный день. Считаю, что со Штюбе Д.А. у нас были исключительного гражданско-правовые отношения. Уже после предъявления ею претензий, я обнаружила, что она использует изображение, все права на которое мы у нее выкупили. Мы с середины ноября активно реализуем цветочные горшки с этим изображением, точно как на фотографии в её инстаграме. Она должна прекратить с нами конкурировать и выплатить компенсацию.

Объяснения Дарьи Андреевны Штюбе:

Я переехала в Санкт-Петербург из Казани сразу после школы в 2017-м. Учусь на третьем курсе в университете на ландшафтного дизайнера. Обучение очно-заочное, поэтому время в принципе есть. Стараюсь подрабатывать. В сентябре дядя, Паленский В.В., сказал, что у его знакомой, Светловой С.М., есть для меня работа. Светлова С. М. занимается цветами. Мне работа с цветами всегда нравилась, в Казани я даже выигрывала городской конкурс цветочных композиций, поэтому я решила попробовать. Светлова С.М. пригласила в салон на Чернышевской, он тогда только открывался. 2-го октября мы все мыли, расставляли. Пришли и другие претенденты на работу устраиваться, нам всем поручили подготовить несколько букетов к

открытию. Мои букеты понравились Светловой С.М., и она мне предложила работать на ее фирму. Договорились, что я работаю в понедельник, среду и пятницу, первую половину дня. В другое время у меня учеба и курсы английского. Первый раз я вышла 11-го октября. Платить обещали 21000 рублей в месяц. Нужно было приходить с утра в салон на Чернышевской и готовить букеты по принятым накануне заказам. Цветы и все необходимое там было. Мне открыли доступ к онлайн системе компании, где я заранее видела заказы и могла продумывать композицию. Заказов всегда примерно одинаково было. Я до обеда управлялась.

Каждый букет нужно было сфотографировать и отправить Светловой С.М., а она эти фотографии обрабатывала, если нужно, и в инстаграм потом выкладывала для раскрутки. Один раз, скидывая фотографии букетов, я случайно Светловой С.М. свой эскиз цветочного горшка отправила, который для курсовой работы делала. Светловой С.М. очень понравилось, и она попросила цифровой вариант сделать, чтобы печатать на горшки под живые цветы, которые мы тоже продавали. Я сделала и отправила ей. Никаких документов не подписывала, отказываться от использования этой своей работы не собираюсь. Я все свои дизайнерские работы у себя в инстаграме выставляю, у меня около 3000 подписчиков. Раньше футболки в основном, теперь и керамика тоже. В основном друзья заказывают за символические деньги, поддерживают меня. Этот рисунок я тоже повесила у себя в нескольких вариантах, пока заказов нет.

В салоне старшей была Пак Г.Д., я с ней обо всем договаривалась. Если, например, нужно было раньше уйти или позже прийти, в другой день выйти, это я все с ней согласовывала. Помогала ей выставлять цветы, обслуживать посетителей, порядок наводить, если с заказами раньше заканчивала и время оставалось. У нее ко мне претензий никогда не было. Претензии единственный раз возникли у Светловой С.М., когда я, отпросившись у Пак Г.Д., не вышла на работу 11-го декабря. Букеты подготовили другие сотрудники. Но Светловой С.М. они не понравились, был очень важный заказ. Она решила, что я виновата, что так вышло. Сказала, чтобы я больше не приходила. Я очень расстроилась, поначалу расплакалась даже. Несколько дней уснуть не могла, все думала об этой несправедливости, ведь мне очень нравилась моя работа. О том, что нужно было оформлять договор, я только потом от знакомого юриста узнала, это моя первая большая работа. Деньги были хорошие, в формальности я не вникала. Светлова С.М. должна признать мое трудоустройство и компенсировать моральный вред.

Показания Галины Дмитриевны Пак:

Я работаю администратором салона на Кировной. Я устроилась с момента открытия 4-го октября. Нас тогда несколько человек пришло, всем дали задания. Со мной заключили трудовой договор, так как я хорошо справилась и полностью подходила. Заработная плата была один раз в месяц 5-го числа. Предполагалось, что в салоне должны работать двое. Со мной сразу стала работать Коровина М.М., но ее в итоге не взяли. У нее хоть и был диплом об окончании курсов флориста, но она азов не знала, какие цветы с какими сочетаются. Вместо Коровиной М.М. Светлова С.М. прислала Штюбе Д.А., которая хорошо справлялась. У нас бутик и основная выручка от дорогих букетов. Люди заказывают лично по телефону и через интернет. Средний чек 10000 рублей. На мне было общее руководство салоном, я открывала/закрывала, выставляла товар, вела учет, сдавала выручку и обслуживала текущих посетителей салона. А Штюбе Д.А. в основном должна была готовить заказы, которые на наш салон распределяли через онлайн систему. Иногда еще мне с моими обязанностями помогала. Она приходила в основном в 8-9; писала мне, если задерживается. Уходила в 13-14. Могла уйти раньше, если работы не было. В основном по понедельникам, средам и пятницам. Но иногда и в другие дни, если заказы так распределялись. Или если она отпрашивалась, когда что-то с учебой было или по другим каким-то делам. Если она не выходила, у нас почти всегда была возможность на второй салон заказы

перевести, там двое сотрудников работали, или в оранжерею. Три или четыре раза так было. Еще пару раз ее Светлова С.М. на Петроградскую вызывала на какие-то особые заказы.

Иногда Штюбе Д.А. тоже общалась с посетителями. Например, один раз пришел клиент, которому за день до этого доставили букет, сделанный Штюбе. Букет очень быстро завял. Светлова С.М. нам по телефону сказала, чтобы Штюбе сама с ним разбиралась. Штюбе поговорила с клиентом и сделала ему бесплатно еще один букет. Ей потом Светлова не посчитала его, так как в системе его не было.

11-го декабря Светлова С.М. сказала, что Штюбе Д.А. нас сильно подставила и с нами работать больше не будет. Чтобы в салон я ее не пускала. Я потом выяснила, что был срочный заказ от очень важного клиента, Светлова С. М. очень рассчитывала, что Штюбе Д.А. его выполнит, так как очень высоко ценила букеты Штюбе Д.А. Но Штюбе Д.А. до этого меня уведомляла, что в тот день не сможет прийти, у нее зачет был. Светловой С.М. тоже не удалось ее уговорить. И Светлова С.М. решила с ней расстаться. Никаких кандидатов на работу в нашем салоне, пока Штюбе Д.А. работала, к нам не приходило. Потом быстро нашли.

Показания Виталия Витальевича Паленского:

Мы с женой живем в Петербурге. В 2017-м к нам из Казани приехала Штюбе Д.А., моя племянница. Живет с нами. Стипендия совсем небольшая, мы с ее родителями стараемся ее финансово поддерживать. Она очень творческий человек, учится дизайну. Постоянно что-то придумывает, какие-то ее работы даже уже покупают. В сентябре 2019-го я узнал, что у моей знакомой, Светловой С.М., открылись вакансии в новом цветочном салоне. Я договорился, чтобы Штюбе Д.А. туда взяли. Она любит с цветами заниматься. Она там проработала до начала декабря, была абсолютно счастлива. Светлова С.М. о ней хорошо отзывалась. Потом у них со Светловой С.М. какой-то конфликт случился. Мне, к сожалению, так и не удалось разобраться. Я видел, что Штюбе Д.А. очень переживала. Она даже со мной стала хуже общаться, так как я ей эту работу посоветовал.

Изображение 1. Запись со страницы Светловой С.М. в Facebook от 07.09.2019



Изображение 2. Запись со страницы Штюбе Д.А. в Instagram от 16.12.2019¹



Таблица 1. Распечатка из банковского приложения Штюбе Д.А.

Поступления от ООО «Эвергрин» за 2019 год:

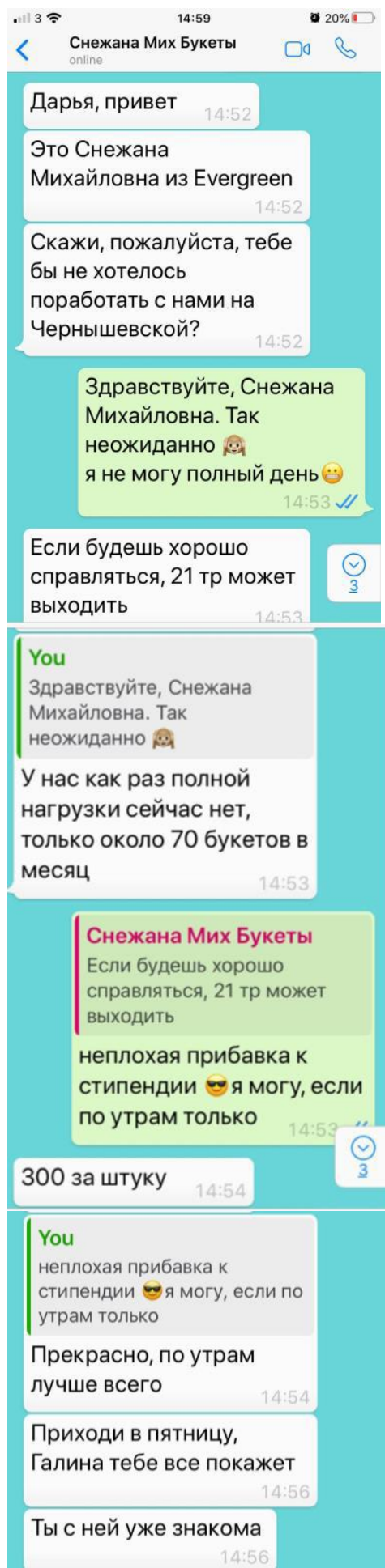
1. 05.11.2019 - 21000

2. 05.12.2019 - 21000

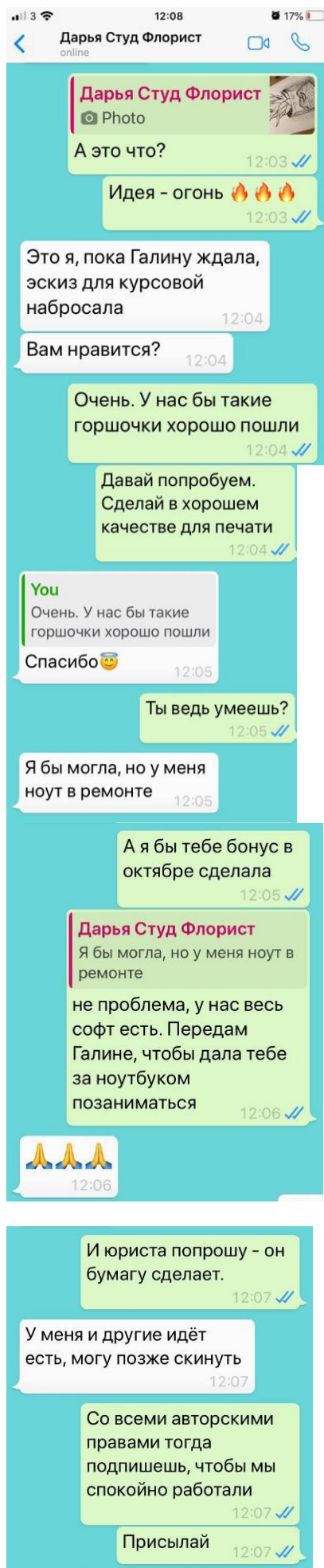
¹ В реальности права на спорное изображение принадлежат U Studio, автор Phil Jones.

<https://ustudio.shop/collections/hubert-george> (данная информация не может быть использована в Конкурсе)

Изображение 3. Переписка между Светловой С.М. и Штюбе Д.А. от 09.10.2019



Изображение 4. Переписка между Светловой С.М. и Штюбе Д.А. от 23.10.2019



ВОПРОСЫ, которые будут рассматриваться в учебном судебном заседании.

ВНИМАНИЕ! В суде будут обсуждаться аргументы только по вопросам 1, 2, 3. Аргументация должна быть разработана по каждому вопросу отдельно.

Вопрос 1. Имели ли место трудовые отношения между Штюбе Д.А. и ООО «Эвергрин»?

Позиция Штюбе Д.А.: Да, имели место трудовые отношения между Штюбе Д.А. и ООО «Эвергрин».

Позиция ООО «Эвергрин»: Нет, не имели места трудовые отношения между Штюбе Д.А. и ООО «Эвергрин».

Вопрос 2. Кому принадлежит исключительное право на спорное изображение?

Позиция Штюбе Д.А.: исключительное право на спорное изображение принадлежит Штюбе Д.А.

Позиция ООО «Эвергрин»: исключительное право на спорное изображение принадлежит ООО «Эвергрин».

ВНИМАНИЕ! При ответе на вопрос 2 от сторон требуется рассмотреть все возможные линии аргументации вне зависимости от позиции по вопросу 1: и вариант, в котором суд может согласиться с наличием трудовых отношений, и вариант, в котором суд может не согласиться с наличием трудовых отношений.

Вопрос 3. Если между Штюбе Д.А. и ООО «Эвергрин» имели место трудовые отношения, а исключительное право на спорное изображение принадлежит ООО «Эвергрин», то компенсации в каком размере подлежат взысканию?

Позиция Штюбе Д.А.: В пользу Штюбе Д.А. подлежит взысканию как можно большая компенсация. В пользу ООО «Эвергрин» подлежит взысканию как можно меньшая компенсация.

Позиция ООО «Эвергрин»: В пользу ООО «Эвергрин» подлежит взысканию как можно большая компенсация. В пользу Штюбе Д.А. подлежит взысканию как можно меньшая компенсация.

ВНИМАНИЕ! При ответе на вопрос 3 стороны строго ограничены выводами суда о том, что между Штюбе Д.А. и ООО «Эвергрин» имели место трудовые отношения, а исключительное право на спорное изображение принадлежит ООО «Эвергрин». Обсуждается только размер компенсаций. Каждая сторона должна обосновать компенсации конкретного размера. ООО «Эвергрин» основывает свои требования на подпункте 1 ст. 1301 ГК РФ, Штюбе Д.А. – на статье 237 ТК РФ.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АКТЫ.

ВНИМАНИЕ! Вам рекомендуется самостоятельно находить и использовать и другие источники, включая судебную практику и научные тексты. Учтите, что тексты правовых актов все время меняются. Нужно использовать нормативно-правовые акты в действующей редакции. Пожалуйста, проверяйте тексты нормативных актов по справочно-правовым базам данных. Например: <http://base.garant.ru/> или <http://www.consultant.ru/>

Трудовой кодекс Российской Федерации (от 30.12.2001 N 197-ФЗ) (Извлечения)

Статья 15. Трудовые отношения

Трудовые отношения - отношения, основанные на соглашении между работником и работодателем о личном выполнении работником за плату трудовой функции (работы по должности в соответствии со штатным расписанием, профессии, специальности с указанием квалификации; конкретного вида поручаемой работнику работы) в интересах, под управлением и контролем работодателя, подчинении работника правилам внутреннего трудового распорядка при обеспечении работодателем условий труда, предусмотренных трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами, трудовым договором.

Заключение гражданско-правовых договоров, фактически регулирующих трудовые отношения между работником и работодателем, не допускается.

Статья 16. Основания возникновения трудовых отношений

Трудовые отношения возникают между работником и работодателем на основании трудового договора, заключаемого ими в соответствии с настоящим Кодексом.

В случаях и порядке, которые установлены трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, или уставом (положением) организации, трудовые отношения возникают на основании трудового договора в результате:

- избрания на должность;
- избрания по конкурсу на замещение соответствующей должности;
- назначения на должность или утверждения в должности;
- направления на работу уполномоченными в соответствии с федеральным законом органами в счет установленной квоты;
- судебного решения о заключении трудового договора;
- признания отношений, связанных с использованием личного труда и возникших на основании гражданско-правового договора, трудовыми отношениями.

Трудовые отношения между работником и работодателем возникают также на основании фактического допущения работника к работе с ведома или по поручению работодателя или его уполномоченного на это представителя в случае, когда трудовой договор не был надлежащим образом оформлен.

Фактическое допущение работника к работе без ведома или поручения работодателя либо его уполномоченного на это представителя запрещается.

Статья 19.1. Трудовые отношения, возникающие на основании трудового договора в результате признания отношений, связанных с использованием личного труда и возникших на основании гражданско-правового договора, трудовыми отношениями

Признание отношений, возникших на основании гражданско-правового договора, трудовыми отношениями может осуществляться:

лицом, использующим личный труд и являющимся заказчиком по указанному договору, на основании письменного заявления физического лица, являющегося исполнителем по указанному договору, и (или) не обжалованного в суд в установленном порядке предписания государственного инспектора труда об устранении нарушения части второй статьи 15 настоящего Кодекса;

судом в случае, если физическое лицо, являющееся исполнителем по указанному договору, обратилось непосредственно в суд, или по материалам (документам), направленным государственной инспекцией труда, иными органами и лицами, обладающими необходимыми для этого полномочиями в соответствии с федеральными законами.

В случае прекращения отношений, связанных с использованием личного труда и возникших на основании гражданско-правового договора, признание этих отношений трудовыми отношениями осуществляется судом. Физическое лицо, являвшееся исполнителем по указанному договору, вправе обратиться в суд за признанием этих отношений трудовыми отношениями в порядке и в сроки, которые предусмотрены для рассмотрения индивидуальных трудовых споров.

Неустраняемые сомнения при рассмотрении судом споров о признании отношений, возникших на основании гражданско-правового договора, трудовыми отношениями толкуются в пользу наличия трудовых отношений.

Если отношения, связанные с использованием личного труда, возникли на основании гражданско-правового договора, но впоследствии в порядке, установленном частями первой - третьей настоящей статьи, были признаны трудовыми отношениями, такие трудовые отношения между работником и работодателем считаются возникшими со дня фактического допущения физического лица, являющегося исполнителем по указанному договору, к исполнению предусмотренных указанным договором обязанностей.

Статья 237. Возмещение морального вреда, причиненного работнику

Моральный вред, причиненный работнику неправомерными действиями или бездействием работодателя, возмещается работнику в денежной форме в размерах, определяемых соглашением сторон трудового договора.

В случае возникновения спора факт причинения работнику морального вреда и размеры его возмещения определяются судом независимо от подлежащего возмещению имущественного ущерба.

Гражданский кодекс Российской Федерации часть 4 (ГК РФ ч.4) (от 18 декабря 2006 года N 230-ФЗ) (Извлечения)

Статья 1225. Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации

1. Результатами интеллектуальной деятельности и приравненными к ним средствами индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий, которым предоставляется правовая охрана (интеллектуальной собственностью), являются:

- 1) произведения науки, литературы и искусства;
 - 2) программы для электронных вычислительных машин (программы для ЭВМ);
 - 3) базы данных;
 - 4) исполнения;
 - 5) фонограммы;
 - 6) сообщение в эфир или по кабелю радио- или телепередач (вещание организаций эфирного или кабельного вещания);
 - 7) изобретения;
 - 8) полезные модели;
 - 9) промышленные образцы;
 - 10) селекционные достижения;
 - 11) топологии интегральных микросхем;
 - 12) секреты производства (ноу-хау);
 - 13) фирменные наименования;
 - 14) товарные знаки и знаки обслуживания;
 - 15) наименования мест происхождения товаров;
 - 16) коммерческие обозначения.
2. Интеллектуальная собственность охраняется законом.

Статья 1226. Интеллектуальные права

На результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации (результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации) признаются интеллектуальные права, которые включают исключительное право, являющееся имущественным правом, а в случаях, предусмотренных настоящим Кодексом, также личные неимущественные права и иные права (право следования, право доступа и другие).

Статья 1227. Интеллектуальные права и вещные права

1. Интеллектуальные права не зависят от права собственности и иных вещных прав на материальный носитель (вещь), в котором выражены соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации.

2. Переход права собственности на вещь не влечет переход или предоставление интеллектуальных прав на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации, выраженные в этой вещи, за исключением случая, предусмотренного абзацем вторым пункта 1 статьи 1291 настоящего Кодекса.

3. К интеллектуальным правам не применяются положения раздела II настоящего Кодекса, если иное не установлено правилами настоящего раздела.

Статья 1228. Автор результата интеллектуальной деятельности

1. Автором результата интеллектуальной деятельности признается гражданин, творческим трудом которого создан такой результат.

Не признаются авторами результата интеллектуальной деятельности граждане, не внесшие личного творческого вклада в создание такого результата, в том числе оказавшие его автору только техническое, консультационное, организационное или материальное содействие или помощь либо только способствовавшие оформлению прав на такой результат или его использованию, а также граждане, осуществлявшие контроль за выполнением соответствующих работ.

2. Автору результата интеллектуальной деятельности принадлежит право авторства, а в случаях, предусмотренных настоящим Кодексом, право на имя и иные личные неимущественные права.

Право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права автора неотчуждаемы и непередаваемы. Отказ от этих прав ничтожен.

Авторство и имя автора охраняются бессрочно. После смерти автора защиту его авторства и имени может осуществлять любое заинтересованное лицо, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 2 статьи 1267 и пунктом 2 статьи 1316 настоящего Кодекса.

3. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности, созданный творческим трудом, первоначально возникает у его автора. Это право может быть передано автором другому лицу по договору, а также может перейти к другим лицам по иным основаниям, установленным законом.

4. Права на результат интеллектуальной деятельности, созданный совместным творческим трудом двух и более граждан (соавторство), принадлежат соавторам совместно.

Статья 1229. Исключительное право

1. Гражданин или юридическое лицо, обладающие исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (правообладатель), вправе использовать такой результат или такое средство по своему усмотрению любым не противоречащим закону способом. Правообладатель может распоряжаться исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (статья 1233), если настоящим Кодексом не предусмотрено иное.

Правообладатель может по своему усмотрению разрешать или запрещать другим лицам использование результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации. Отсутствие запрета не считается согласием (разрешением).

Другие лица не могут использовать соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации без согласия правообладателя, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Кодексом. Использование результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации (в том числе их использование способами, предусмотренными настоящим Кодексом), если такое использование осуществляется без согласия правообладателя, является незаконным и влечет ответственность, установленную настоящим Кодексом, другими законами, за исключением случаев, когда использование результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации лицами иными, чем правообладатель, без его согласия допускается настоящим Кодексом.

2. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (кроме исключительного права на фирменное наименование) может принадлежать одному лицу или нескольким лицам совместно.

3. В случае, когда исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации принадлежит нескольким лицам совместно, каждый из правообладателей может использовать такой результат или такое средство по своему усмотрению, если настоящим Кодексом или соглашением между правообладателями не предусмотрено иное. Взаимоотношения лиц, которым исключительное право принадлежит совместно, определяются соглашением между ними.

Распоряжение исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации осуществляется правообладателями совместно, если настоящим Кодексом или соглашением между правообладателями не предусмотрено иное.

Доходы от совместного использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации либо от совместного распоряжения исключительным правом на такой результат или на такое средство распределяются между всеми правообладателями в равных долях, если соглашением между ними не предусмотрено иное.

Каждый из правообладателей вправе самостоятельно принимать меры по защите своих прав на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации.

4. В случаях, предусмотренных пунктом 3 статьи 1454, пунктом 2 статьи 1466 и пунктом 2 статьи 1518 настоящего Кодекса, самостоятельные исключительные права на один и тот же результат интеллектуальной деятельности или на одно и то же средство индивидуализации могут одновременно принадлежать разным лицам.

5. Ограничения исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации, в том числе в случае, когда использование результатов интеллектуальной деятельности

допускается без согласия правообладателей, но с сохранением за ними права на вознаграждение, устанавливаются настоящим Кодексом.

При этом ограничения исключительных прав на произведения науки, литературы и искусства, объекты смежных прав, изобретения и промышленные образцы, товарные знаки устанавливаются с соблюдением условий, предусмотренных абзацами третьим, четвертым и пятым настоящего пункта.

Ограничения исключительных прав на произведения науки, литературы или искусства либо на объекты смежных прав устанавливаются в определенных особых случаях при условии, что такие ограничения не противоречат обычному использованию произведений либо объектов смежных прав и не ущемляют необоснованным образом законные интересы правообладателей.

Ограничения исключительных прав на изобретения или промышленные образцы устанавливаются в отдельных случаях при условии, что такие ограничения необоснованным образом не противоречат обычному использованию изобретений или промышленных образцов и с учетом законных интересов третьих лиц не ущемляют необоснованным образом законные интересы правообладателей.

Ограничения исключительных прав на товарные знаки устанавливаются в отдельных случаях при условии, что такие ограничения учитывают законные интересы правообладателей и третьих лиц.

Статья 1233. Распоряжение исключительным правом

1. Правообладатель может распорядиться принадлежащим ему исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации любым не противоречащим закону и существу такого исключительного права способом, в том числе путем его отчуждения по договору другому лицу (договор об отчуждении исключительного права) или предоставления другому лицу права использования соответствующих результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации в установленных договором пределах (лицензионный договор).

Заключение лицензионного договора не влечет за собой переход исключительного права к лицензиату.

2. К договорам о распоряжении исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации, в том числе к договорам об отчуждении исключительного права и к лицензионным (сублицензионным) договорам, применяются общие положения об обязательствах (статьи 307 - 419) и о договоре (статьи 420 - 453), поскольку иное не установлено правилами настоящего раздела и не вытекает из содержания или характера исключительного права.

3. Договор, в котором прямо не указано, что исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации передается в полном объеме, считается лицензионным договором, за исключением договора, заключаемого в отношении права использования результата интеллектуальной деятельности, специально созданного или создаваемого для включения в сложный объект (абзац второй пункта 1 статьи 1240).

4. Условия договора об отчуждении исключительного права или лицензионного договора, ограничивающие право гражданина создавать результаты интеллектуальной деятельности определенного рода или в определенной области интеллектуальной деятельности либо отчуждать исключительное право на такие результаты другим лицам, ничтожны.

5. Правообладатель может сделать публично, то есть путем сообщения неопределенному кругу лиц, заявление о предоставлении любым лицам возможности безвозмездно использовать принадлежащие ему произведения науки, литературы или искусства либо объект смежных прав на определенных правообладателем условиях и в течение указанного им срока. В течение указанного срока любое лицо вправе использовать данное произведение или данный объект смежных прав на определенных правообладателем условиях.

Заявление делается путем размещения на официальном сайте федерального органа исполнительной власти в сети "Интернет". Федеральный орган исполнительной власти, ответственный за размещение соответствующих заявлений, а также порядок и условия их размещения определяются Правительством Российской Федерации.

Заявление должно содержать сведения, позволяющие идентифицировать правообладателя и принадлежащие ему произведение или объект смежных прав.

При отсутствии в заявлении правообладателя указания на срок считается, что указанный срок составляет пять лет.

При отсутствии в заявлении правообладателя указания на территорию считается, что это территория Российской Федерации.

В течение срока действия заявление не может быть отозвано и предусмотренные в нем условия использования не могут быть ограничены.

Правообладатель не имеет права осуществлять указанные действия при наличии действующего лицензионного договора, по которому предоставляется исключительная лицензия на использование произведения или объекта смежных прав в тех же пределах. В случае, если правообладатель осуществляет данные действия при наличии действующего лицензионного договора, по которому предоставляется возмездная неисключительная лицензия на использование произведения или объекта смежных прав в тех

же пределах, действие такого договора прекращается. Правообладатель, сделавший соответствующее заявление при наличии действующего лицензионного договора, должен возместить убытки, причиненные лицензиату.

Автор или иной правообладатель в случае, если исключительное право на произведение или на объект смежных прав нарушено неправомерным размещением заявления, сделанного в соответствии с настоящим пунктом, вправе требовать применения к нарушителю мер защиты исключительного права в соответствии со статьей 1252 настоящего Кодекса.

Положения настоящего пункта не применяются к открытым лицензиям (статья 1286.1).

Статья 1234. Договор об отчуждении исключительного права

1. По договору об отчуждении исключительного права одна сторона (правообладатель) передает или обязуется передать принадлежащее ей исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации в полном объеме другой стороне (приобретателю).

2. Договор об отчуждении исключительного права заключается в письменной форме. Несоблюдение письменной формы влечет недействительность договора.

Переход исключительного права по договору подлежит государственной регистрации в случаях и в порядке, которые предусмотрены статьей 1232 настоящего Кодекса.

3. По договору об отчуждении исключительного права приобретатель обязуется уплатить правообладателю предусмотренное договором вознаграждение, если договором не предусмотрено иное.

При отсутствии в возмездном договоре об отчуждении исключительного права условия о размере вознаграждения или порядке его определения договор считается незаключенным. При этом правила определения цены, предусмотренные пунктом 3 статьи 424 настоящего Кодекса, не применяются.

Выплата вознаграждения по договору об отчуждении исключительного права может быть предусмотрена в форме фиксированных разовых или периодических платежей, процентных отчислений от дохода (выручки) либо в иной форме.

3.1. Не допускается безвозмездное отчуждение исключительного права в отношениях между коммерческими организациями, если настоящим Кодексом не предусмотрено иное.

4. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации переходит от правообладателя к приобретателю в момент заключения договора об отчуждении исключительного права, если соглашением сторон не предусмотрено иное. Если переход исключительного права по договору об отчуждении исключительного права подлежит государственной регистрации (пункт 2 статьи 1232), исключительное право на такой результат или на такое средство переходит от правообладателя к приобретателю в момент государственной регистрации.

5. При существенном нарушении приобретателем обязанности выплатить правообладателю в установленный договором об отчуждении исключительного права срок вознаграждение за приобретение исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (подпункт 1 пункта 2 статьи 450) прежний правообладатель вправе требовать в судебном порядке перевода на себя прав приобретателя исключительного права и возмещения убытков, если исключительное право перешло к его приобретателю.

Если исключительное право не перешло к приобретателю, при существенном нарушении им обязанности выплатить в установленный договором срок вознаграждение за приобретение исключительного права правообладатель может отказаться от договора в одностороннем порядке и потребовать возмещения убытков, причиненных расторжением договора. Договор прекращается по истечении тридцатидневного срока с момента получения приобретателем уведомления об отказе от договора, если в этот срок приобретатель не исполнил обязанность выплатить вознаграждение.

Статья 1288. Договор авторского заказа

1. По договору авторского заказа одна сторона (автор) обязуется по заказу другой стороны (заказчика) создать обусловленное договором произведение науки, литературы или искусства на материальном носителе или в иной форме.

Материальный носитель произведения передается заказчику в собственность, если соглашением сторон не предусмотрена его передача заказчику во временное пользование.

Договор авторского заказа является возмездным, если соглашением сторон не предусмотрено иное.

2. Договором авторского заказа может быть предусмотрено отчуждение заказчику исключительного права на произведение, которое должно быть создано автором, или предоставление заказчику права использования этого произведения в установленных договором пределах.

3. В случае, когда договор авторского заказа предусматривает отчуждение заказчику исключительного права на произведение, которое должно быть создано автором, к такому договору соответственно применяются правила настоящего Кодекса о договоре об отчуждении исключительного права, если из существа договора не вытекает иное.

4. Если договор авторского заказа заключен с условием о предоставлении заказчику права использования произведения в установленных договором пределах, к такому договору соответственно применяются положения, предусмотренные статьями 1286 и 1287 настоящего Кодекса.

Статья 1295. Служебное произведение

1. Авторские права на произведение науки, литературы или искусства, созданное в пределах установленных для работника (автора) трудовых обязанностей (служебное произведение), принадлежат автору.

2. Исключительное право на служебное произведение принадлежит работодателю, если трудовым или гражданско-правовым договором между работодателем и автором не предусмотрено иное.

Если работодатель в течение трех лет со дня, когда служебное произведение было предоставлено в его распоряжение, не начнет использование этого произведения, не передаст исключительное право на него другому лицу или не сообщит автору о сохранении произведения в тайне, исключительное право на служебное произведение возвращается автору.

Если работодатель в срок, предусмотренный в абзаце втором настоящего пункта, начнет использование служебного произведения или передаст исключительное право другому лицу, автор имеет право на вознаграждение. Автор приобретает указанное право на вознаграждение и в случае, когда работодатель принял решение о сохранении служебного произведения в тайне и по этой причине не начал использование этого произведения в указанный срок. Размер вознаграждения, условия и порядок его выплаты работодателем определяются договором между ним и работником, а в случае спора - судом.

Право на вознаграждение за служебное произведение неотчуждаемо и не переходит по наследству, однако права автора по договору, заключенному им с работодателем, и не полученные автором доходы переходят к наследникам.

3. В случае, если в соответствии с пунктом 2 настоящей статьи исключительное право на служебное произведение принадлежит автору, работодатель имеет право использования соответствующего служебного произведения на условиях простой (неисключительной) лицензии с выплатой правообладателю вознаграждения. Пределы использования служебного произведения, размер, условия и порядок выплаты вознаграждения определяются договором между работодателем и автором, а в случае спора - судом.

4. Работодатель может обнародовать служебное произведение, если договором между ним и автором не предусмотрено иное, а также указывать при использовании служебного произведения свое имя или наименование либо требовать такого указания.

Статья 1301. Ответственность за нарушение исключительного права на произведение

В случаях нарушения исключительного права на произведение автор или иной правообладатель наряду с использованием других применимых способов защиты и мер ответственности, установленных настоящим Кодексом (статьи 1250, 1252 и 1253), вправе в соответствии с пунктом 3 статьи 1252 настоящего Кодекса требовать по своему выбору от нарушителя вместо возмещения убытков выплаты компенсации:

1) в размере от десяти тысяч рублей до пяти миллионов рублей, определяемом по усмотрению суда исходя из характера нарушения;

2) в двукратном размере стоимости контрафактных экземпляров произведения;

3) в двукратном размере стоимости права использования произведения, определяемой исходя из цены, которая при сравнимых обстоятельствах обычно взимается за правомерное использование произведения тем способом, который использовал нарушитель.