


Министерство образования и науки РФ	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Стилистика и литературное редактирование

по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: научить создавать и редактировать тексты разных стилей, преимущественно публицистического и официально-делового.

Задачи освоения дисциплины:

- 1) раскрыть содержание базовых понятий стилистики и литературного редактирования;
- 2) дать представление о методах литературной правки при работе над текстами различных стилей и жанров;
- 3) выработать практические навыки создания и редактирования публицистических текстов;
- 4) способствовать развитию умения стилистически правильно использовать все возможности русского языка при создании текста;
- 5) способствовать осознанию своеобразия родного языка и воспитанию эстетического чувства.

2. Место дисциплины в структуре ООП, ОПОП

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б 1.Б. Базовая часть» ФГОС по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра «Введение в специальность», «Современный русский язык», «Основы теории коммуникации», «Основы творческой деятельности», «Жанры современной журналистики», «Литературная работа в журналистике» и т.д.

Среди дисциплин лингвистического цикла курс «Стилистика и литературное редактирование» занимает центральное место, т.к. полученные в процессе освоения курса теоретические знания и практические навыки являются базой для формирования собственного авторского стиля и творческой индивидуальности будущих журналистов.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины


Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика:

а) общекультурные компетенции (ОК):

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способность использовать современные методы редакторской работы ОПК-16,

Министерство образования и науки РФ	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности ОПК-17,
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов ПК-3,
- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями ПК-7.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия и категории стилистики как науки;
- функциональный потенциал стилистических ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса русского языка;
- систему функциональных стилей русского языка;
- языковые особенности текстов разных стилей и жанров;
- приемы стилистического анализа и литературного редактирования.

Уметь:

- идентифицировать тексты по их принадлежности к разным сферам и жанрам;
- редактировать тексты разных функциональных стилей;
- создавать речевые произведения с учетом особенностей ситуации общения;
- совершенствовать профессиональные тексты.

Владеть:

- терминологией дисциплины;
- основными методами и приемами анализа и оценки языковых и стилистических качеств контента;
- способами эффективного использования речевых средств в разных ситуациях;
- основными приемами информационной переработки текста, создания различных типов текстов, доработки и обработки (корректур, редактирование и т.п.) различных типов текстов.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (135 часов)


5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии:

- интерактивные лекции;
- выполнение упражнений-тренингов;
- выполнение упражнений для отработки синтетических приемов использования языковых средств;
- выполнение упражнений для отработки аналитических приемов в процессе правки текстов.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии:

- стилистическое моделирование текстов разных жанров;
- методики лингвистического эксперимента.

Министерство образования и науки РФ	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды **текущего контроля**:

- творческие задания по стилистике – создание текстов разных жанров, написанных с использованием средств разных стилей;
- редакторский анализ текстов из региональных СМИ.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.