

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа по дисциплине на основании ФГОС ВО		

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
факультета культуры и искусства
от «1» сентября 2016г., протокол №1/170
Председатель _____ /Г.Е.Никитина
«1» сентября 2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина:	Этика
Наименование кафедры	Связей с общественностью, рекламы и культурологии

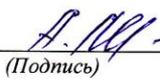
Направление подготовки 51.03.01 Культурология

Дата введения в учебный процесс УлГУ: « 1 » сентября 2016г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №__ от __ 20 __ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Аббревиатура кафедры	Ученая степень, звание
Митина Ирина Дмитриевна	Связей с общественностью, рекламы и культурологии	Доктор педагогических наук, профессор

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой
 _____ /А.К. Магомедов/ (Подпись) (ФИО)
«30» августа 2016г.

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Этика по направлению 51.03.01 Культурология

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса – формирование у студентов целостного представления о морали как социальном явлении и об этике как науке о морали.

Задачи курса - помочь студентам составить четкое представление об основных особенностях морали в социокультурном аспекте, овладеть научной методологией применительно к морали, ознакомиться с современным состоянием этических исследований.

Методология курса. Курс этики предполагает философский и культурологический подходы. В рамках курса раскрывается место морали в обществе и в системе культуры, роль нравственности в социальном процессе, основные этические понятия и концепции.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Программа учебной дисциплины включена в базовую часть блока 1 Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки ВО 51.03.01 – Культурология.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций;

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

В результате изучения дисциплины студенты должны:

• **знать:**

- основные понятия этики, различные подходы к их пониманию и определению;
- основные этические концепции;
- основные тенденции развития морали как социокультурного явления;

• **уметь:**

- аналитически представить важнейшие этические системы;
- оценить роль и значение выдающихся философов и ученых - специалистов в области этики;
- воспроизвести информацию о предмете обсуждения, связанном с этикой;
- грамотно прокомментировать основное содержание конкретных исследований в области этики;

• **владеть:**

- навыками самостоятельного анализа источников по этике;
- навыками самостоятельной работы над основополагающими философскими и научными текстами в области этики;
- опытом системного подхода к восприятию развития этики как науки и морали как социокультурного явления.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа)

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: проблемные лекции, интерактивные занятия (круглый стол).

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: реферирование литературы по проблемным вопросам семинара, подготовка электронной презентации по теме семинара, для заочников – подготовка и письменное выполнение контрольной работы по определенным темам.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля – **1 тестирование.**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

7. Содержание курса

Раздел 1. Теоретико-методологические проблемы этики. Предмет этики. Раздел 2. Основные этические учения. Основные этические учения в западноевропейской традиции. Этика творчества Н.А.Бердяева. Добро и зло, добродетель и порок как этические понятия. Свобода и моральный выбор, ответственность и долг как этические понятия. Творчество и любовь как духовно-нравственные понятия в философском наследии И.А.Ильина. Справедливость и милосердие, альтруизм и эгоизм как этические понятия. Любовь как духовно-нравственное понятие в этической системе Н.О.Лосского.