


Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и методика этнокультурного образования

по направлению/специальности 51.03.02 «Народная художественная культура (хореографы)»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса – формирование у студентов целостного представления о теории и методике этнокультурного образования в различных обществах прошлого и настоящего.

Задачи курса - помочь студентам составить четкое представление о целях, задачах, принципах, структуре, функциях, основном содержании, формах и методах этнокультурного образования, овладеть современной научной методологией.

Методология курса. Данный курс предполагает культурологический и этнологический подходы. В рамках курса раскрывается место различных феноменов теории и методики этнокультурного образования в обществе и в системе культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП, ОПОП

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки ВПО 51.03.02 – Народная художественная культура.

Учебная дисциплина «Теория и методика этнокультурного образования» является дисциплиной базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)».


Она адресована студентам-бакалаврам, обучающимся по направлению «Народная художественная культура». Теория и методика этнокультурного образования способствует пониманию таких курсов, как «Теория и история народной художественной культуры», «Мировая художественная культура», «Этнопедagogика» и других дисциплин этнокультурного, этнохудожественного и этнопедagogического цикла.

Теория и методика этнокультурного образования направлена на подготовку бакалавров к профессиональной деятельности, на создание общих теоретических и исторических основ гуманистического мировоззрения.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-2);
- способностью собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры (ПК-9);
- коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций (ПК-10);

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

- способностью участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре (ПК-11);
- способностью участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры, с активным использованием социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации (ПК-17);

В результате изучения дисциплины студенты должны:

- **знать:**
 - общую характеристику этнокультурного образования;
 - цели, задачи, принципы, структуру, функции, основное содержание, формы и методы этнокультурного образования;
 - основные тенденции развития этнокультурного образования;
- **уметь:**
 - разрабатывать образовательные программы;
 - разрабатывать учебные и учебно-методические пособия и другие дидактические материалы для системы этнокультурного образования;
 - воспроизвести информацию о предмете обсуждения, связанном теорией и методикой этнокультурного образования;
 - грамотно прокомментировать основное содержание конкретных исследований в области этнокультурного образования;
- **владеть:**
 - источниками и методами сбора, анализа, обобщения и применения в своей профессиональной деятельности различной информации по теории и методике этнокультурного образования;
 - исторической, теоретической и эмпирической информацией об этнокультурном образовании;
 - методами сбора, анализа, обобщения и применения информации о факторах развития этнокультурного образования.


4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции с использованием презентаций, семинарские занятия с использованием интерактивных форм (деловых игр, дискуссий). На практических групповых занятиях используется технология проблемного обучения (перед студентами ставятся задачи, которые необходимо решить используя знания и навыки полученные в ходе обучения).

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: работа с электронными учебными пособиями, компьютеризированными тестами, использование Интернет-ресурсов, видео материалы.

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: коллоквиум, открытые уроки, опрос студентов для проверки освоенности материала.
Промежуточная аттестация проводится в форме зачета на 5 семестре.