

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и история музыки

**по направлению/специальности 51.03.02 «Народная художественная культура
(хореографы)»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов знаний и умений, необходимых для ориентации в основах элементарной теории музыки и в историческом процессе европейской и отечественной музыки вышеуказанного периода.

Задачи изучения дисциплины:

1. Изучение азов элементарной теории музыки;
2. Привитие навыков осмысления исторического музыкального процесса;
3. Обогащение слухового музыкального опыта студентов в области западноевропейской и отечественной музыки;
4. Воспитание у студентов музыкально-эстетического вкуса, умения свободно ориентироваться в истории музыки.

Освоение данной дисциплины обеспечивает выпускнику получение высшего профессионального образования и обладание перечисленными ниже общими и предметно-специализированными компетенциями. Они способствуют его социальной мобильности, устойчивости на рынке труда и успешной работе в избранной сфере деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП, ОПОП

Курс входит в профессиональный цикл профильного модуля базовой части (Б1.Б30.) основной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.02.«Народная художественная культура»

Дисциплина «Теория и история музыки» изучается во 2 семестре.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

Полученные в ходе освоения дисциплины «Теория и история музыки» общекультурные компетенции будут использоваться в профессиональной деятельности.

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

В процессе изучения дисциплины нужно овладеть следующими профессиональными компетенциями:

- способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);
- способностью реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры (ПК-4);
- владением основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества (ПК-5);

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Основы элементарной теории музыки;
2. Особенности развития истории древней западной и отечественной музыки;

Уметь:

1. Применять знания элементарной теории музыки в практической деятельности;
2. Ориентироваться в историческом музыкальном процессе;

Владеть:

1. Навыками анализа основ элементарной теории музыки;
2. Опытном прослушивании произведений западной и отечественной музыки.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции с использованием презентаций, семинарские занятия с использованием интерактивных форм (деловых игр, дискуссий). На практических групповых занятиях используется технология проблемного обучения (перед студентами ставятся задачи, которые необходимо решить используя знания и навыки полученные в ходе обучения).

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: работа с электронными учебными пособиями, компьютеризированными тестами, использование Интернет-ресурсов, видео материалы.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: коллоквиум, открытые уроки, опрос студентов для проверки освоенности материала. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета на 2 семестре.