


Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Технология полиграфии»

**по направлению 54.03.01 «Дизайн»
профиль «Дизайн графический»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

Целью дисциплины является подготовка студента к профессиональной деятельности по созданию произведений дизайна в соответствии с профилем в качестве дизайнера, практикующего как индивидуально, так и в составе творческого коллектива.

Задачи освоения дисциплины:

- Развитие профессиональных знаний, умений и навыков, а именно: создание графического решения новых образцов промышленной продукции, среди которых различные виды полиграфических изданий, эстетические качества и конкурентно-способность которых обеспечивается процессом дизайн-проектирования.
- Воспитание социально зрелого студента, имеющего представление о потребностях общества в продуктах дизайна.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Технология полиграфии» (Б1.В.ОД.9) относится к блоку обязательных дисциплин вариативной части в структуре ОПОП. Данная дисциплина подлежит изучению в 7 и 8 семестрах третьего курса обучения.


Дисциплина «Технология полиграфии» тесно связана с дисциплинами базовой и вариативной части ОПОП: «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Спецрисунок», «Спецживопись», «Пропедевтика», «Проектирование», «Макетирование», разделом «Учебная и производственная практики», а также привлекает знания из смежных дисциплин, таких как «История искусства», «История и теория культуры», «История дизайна, науки и техники» и других».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-4 ПК-6 ПК-7 ПК-8

Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
Профессиональные компетенции	
ПК-6	способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

ПК-8	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта
------	---

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: специфику допечатной подготовки издания для каждого вида производства и получить навыки грамотной подготовки оригинал-макетов с учетом указанной специфики; законы формообразования, гармонизации графического решения объектов дизайн-проектирования; современные принципы, методы, приемы работы над дизайн-проектом с позиции полиграфии.

Уметь: использовать разнообразные технические приемы и средства при выполнении оригинал-макетов дизайн-проекта; проводить необходимые предпроектные исследования; осуществлять процесс дизайн-проектирования с позиции графического решения; выполнять графическую часть проекта с применением полиграфии;

Владеть: оценки качества изображений; выбора оптимальных режимов печати; выполнения простейших расчетов, связанных с определением оптимальных режимов и параметров качества изображений; реализации художественного замысла в полиграфической продукции.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов)

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: «Технология полиграфии», как одна из основных дисциплин учебного плана направления бакалавриата «Дизайн», профиля «Дизайн графический», проводится путем проведения практических занятий в течение всего срока обучения. Метод обучения основан на выполнении студентами практических заданий с нарастающим уровнем сложности по содержанию и по форме.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: усвоение текущего учебного материала, самостоятельное изучение дополнительных разделов дисциплины, работа в библиотеке; подготовка к практическим занятиям, подготовка к зачету.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольная работа (7,8 семестры)

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета (7 семестр), экзамена (8 семестр).