

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Педагогическая работа с хореографическим коллективом

**по направлению/специальности 51.03.02 «Народная художественная культура (хореографы)»**

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Педагогический аспект деятельности художественного руководителя хореографического коллектива, преподавателя (постановщика танцев). Профессиональная позиция (кредо) педагога-руководителя. Инструментарий педагога-руководителя (речевая культура, интонация и голос, мимика и пластика, физическая и психологическая раскрепощенность). Педагогическое воздействие как основа руководства хореографическим коллективом. Принципы педагогического воздействия. Педагогическое общение как содержательный фактор в работе с участниками коллектива. Профессиональные навыки общения. Основные методы педагогической работы с участниками хореографического коллектива. Создание ситуации успеха в ходе коллективной деятельности. Роль и значение педагогического требования в работе с участниками. Педагогическая оценка деятельности хореографического коллектива.

#### 2. Место дисциплины в структуре ООП, ОПОП

Данная дисциплина относится к вариативной части дисциплин по выбору блока 1 «Дисциплины (модули)». Вариативная часть дает возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков. Дисциплина «Организационно-творческая работа с хореографическим коллективом» изучается в 8 семестре и предшествует выходу студента на производственную практику.

#### 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-3);

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

- способностью выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры (ПК-7);
- способностью осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами. находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность (ПК-13);

#### **В результате изучения дисциплины студент должен:**

- **иметь:** представление об обучении, образовании и воспитании в хореографическом коллективе.
- **знать:** специфику и методы педагогической работы в хореографическом коллективе.
- **уметь:** дать общую характеристику процесса воспитания и основных направлений хореографического коллектива.
- **приобрести навыки:** педагогической работы в хореографическом коллективе.
- **владеть, иметь опыт:** практического использования педагогических навыков в работе с хореографическим коллективом.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет   2   зачетные единицы (  72   часа).

#### **5. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции с использованием презентаций, семинарские занятия с использованием интерактивных форм (деловых игр, дискуссий). На практических групповых занятиях используется технология проблемного обучения (перед студентами ставятся задачи, которые необходимо решить используя знания и навыки полученные в ходе обучения).

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: работа с электронными учебными пособиями, компьютеризированными тестами, использование Интернет-ресурсов, видео материалы.

#### **6. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: коллоквиум, открытые уроки, опрос студентов для проверки освоенности материала.  
Промежуточная аттестация проводится в форме зачета на 8 семестре.